

Watani Express
البريد السريع
الطريقة المثلى لاستلام رايك
٥ جهازاً للتسجيل الآلي
تعمل ٢٤ ساعة يومياً

شركة حمد الخالد وأخوانه
فقط ٢٤٠٠٠ د.ك
سيارات
سوبريات + وانيت
وارد الغام وبجالة جيدة جداً - أكمية محدودة
ت: ٤٨٤٨١٧٠ / ٤٨٣٧١٣١ / ٤٨١٨٢٩٩ - سكي

عنا في القبس
«هوامش على»
قضية همزة
اليهود السويت
بقلم: الكاتب الكبير محمد حسنين هيكل

بحث تشكيلها زعماء «التعاون العربي»
لجنة دائمة لأمن
البحر الأحمر

القاهرة - عمان - إقبس: قالت مصادر مطلعة في القاهرة وعمان لـ «القبس» ان زعماء قمة التعاون العربي بحثوا خلال قمتهم أمس الأول في العاصمة الأردنية تشكيل لجنة دائمة لأمن البحر الأحمر.

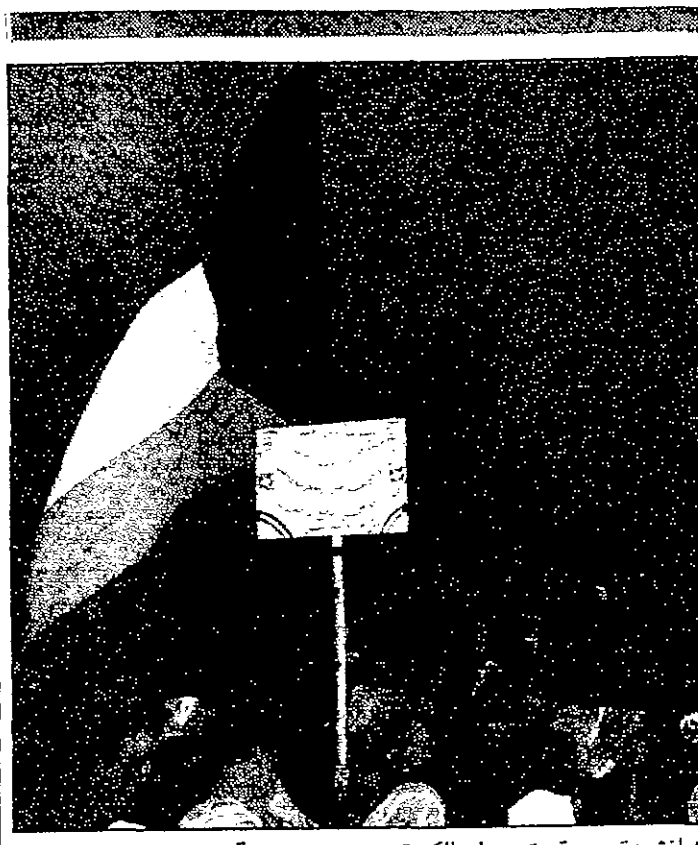
الرئيس المصري حسني مبارك أكد على أهمية تنقية الأجواء العربية وتحقيق التضامن لمواجهة التحديات وجدد استنكاره لما يتردد بشأن «الوطن البديل» للفلسطينيين وحذر من مغبة الحديث في هذا الموضوع.

وأعلن العاهل الأردني الملك حسين ان تسمية «الوطن البديل»

الحسين يزور
الكويت اليوم
عمان - كونا - قالت مصادر رسمية في عمان أمس ان الملك حسين سيجري خلال هذه الزيارة مباحثات مع أخيه سمو أمير البلاد وكيار المسؤولين الكويتيين تتناول التطورات الحالية على الساحتين العربية والدولية وسيل دعم العمل العربي المشترك لمواجهة التحديات التي تستعرض لها الأمة العربية.

مكلمة هاتفية واحدة فقط - أصلاً
طلباً ممتازاً مذبوحاً... ومقطوعاً
حسب طلبك
هاتف: ٤٨٣٢٩٣٦ - ٤٨٤٤٦٤٤
«مستقر للإعلام»

اصطحبها أهلها لك في فرقة خاصة لتختار وفي طلباً
حياً بعد معاينتي بأفئسكم في
«موت ببح الأغنام الحية»
شاع الخرافة - خلفه إسفنج البغلي
بالرجل
شركة تقيف وتجارة المواشي شارك



نشودة حب تحت سماء الكويت



أزهارنا يعيشون فرحتهم وفرحتنا

ابتهاجاً بالعيد
ولي العهد يقيم
حفلاً عشاءاً غداً
يقيم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح في الساعة والنصف من مساء غد الثلاثاء حفل عشاء كبيراً في قصر بيان بمناسبة العيد الوطني وقد وجه سموه الدعوة لمجموعة كبيرة من الشخصيات الرسمية وأمانة ابتهاجاً بهذه المناسبة.

تلقى «القبس» المزيد من البرقيات والرسائل للتهنئة بعيدها الثامن عشر ويدها العام التاسع عشر. ويعد رئيس مجلس الإدارة المدير العام لوكالة الأنباء الكويتية برجس حمود البرجس بالبرقية التالية الى رئيس التحرير: يطيب لي ان ابتهجكم بخالص التهنئة والاحتفاء بالعيد الثامن عشر لصحيفة القبس الغراء التي كانت وما زالت مثيراً صديقاً لكل كلمة الحرية الشريفة ونموذجاً يحتذى به للدفاع عن القضايا العربية والألزام القومي المطلق ونقل الخبر الصادق سائلاً الله سبحانه وتعالى لكم التوفيق والأزدهار في خدمة بلدنا الحبيب الكويت والأمة العربية.

وتلقى رئيس التحرير ونائب رئيس التحرير برقيتين بهذه المناسبة من الشيخ خليفة المبدالله الخليفة الصباح قال بهما: تحياتي وتبتهاتكم لكم وللشعلة المضيئة بعيدها الثامن عشر مع إرسال برقية تهنئة بمناسبة ما، أمر يدخل في باب أدب الجمال الذي جريدتم الغراء... (البرقية على الصفحة ٢٢)

الأمير ولي العهد يتبادلان برقيتي تهنئة بمناسبة العيد الوطني
جابر الأحمد: قلب واحد لصيانة وحدتنا
سعد العبد الله: صف واحد دفاعاً عن عزتنا

الرئيس العراقي يتمنى ازدياد علاقات الاخوة بين الكويت والعراق

تبادل سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء برقيتي تهنئة بمناسبة العيد الوطني التاسع والعشرين، وجاء في برقية الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح: خيرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح حفظه الله ورعاه... يسعدني ونحن جميعاً نستقبل بالاعتزاز عيدنا الوطني المجيد ان أقدم لسموكم باسمي وباسم اخواني أعضاء الحكومة الخالص التهنائي وأصدق التبريكات مجددين العهد ومؤكدين العزم ببقائكم الحكيم في خدمة الكويتنا العزيزة وأهلها الأوفياء. ان هذه الذكرى الغالية رمز لوحدةنا الوطنية بما تكتسبه من معاني الحب والولاء والوفاء لكويتنا العزيزة وما تسترجمه من امثلة مشهودة سطرها أهل الكويت على مر السنين في تآمرهم وتضامهم وفي فدائهم ووقوفهم سداً واحداً دفاعاً عن عزة وطنهم العزيز وسياسته وكرامته. حفظ الله سموكم قائداً لمسيرنا الموفق بآذان الأمن والامان والرفعة والأزدهار... والله يحفظكم ويرعاكم.

سعد المبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ويعد سمو الأمير بالبرقية التالية: سمو الأخ الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء تسلمت بيسر واعتزاز برقيتكم الموقرة تهنتكم وأخوانكم أعضاء الحكومة بمناسبة عيدنا الوطني المجيد والتي لا تفر لكم هذه المظاهر الاخوية وابادكم ايها المتحمين لكم دوام التوفيق في خدمة وطننا الحبيب ان هذه المناسبة الوطنية السعيدة تدعونا جميعاً الى بذل المزيد من الجهد والمعطاء وتجسيد مشاعر الاخوة والوفاء لوطن لم يبذل عليها بما لديه من خيرات ونعم وله حق على ابنائه بان يكونوا بداراً واحدة وتكياً واحداً ليصونوا وحدته ويحافظوا على منجزاته ويواصلوا مسيرته نحو التقدم والرفعة للجميع. وانني لاتوجه الى الله سبحانه وتعالى ان يجعل الكويت العزيزة بلداً آمناً وان يوفقنا جميعاً في خدمته والاعلاء من شأنها وهو نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جابر الاحمد الصباح / أمير الكويت هذا وتلقى سمو الأمير برقيات تهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

جابر الاحمد الصباح / أمير الكويت هذا وتلقى سمو الأمير برقيات تهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

جابر الاحمد الصباح / أمير الكويت هذا وتلقى سمو الأمير برقيات تهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

جابر الاحمد الصباح / أمير الكويت هذا وتلقى سمو الأمير برقيات تهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

جابر الاحمد الصباح / أمير الكويت هذا وتلقى سمو الأمير برقيات تهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

جابر الاحمد الصباح / أمير الكويت هذا وتلقى سمو الأمير برقيات تهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

وقد تمت سموه ببرقيات جوابية ضمنها شكره وتقديره وبإلهام فيها اعطيت التهنئة. وتلك وكالة الأنباء العراقية نص برقية التهنئة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح بمناسبة العيد الوطني جاء فيها: سمو الأخ الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت... بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين ولي العهد الوطني المجيد لدولة الكويت من اخوات ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والصديقة.

١٠٠ شخصية مصرية تدين هجرة اليهود
٤٨ تضرب اليوم

القسم المحتل الكيان الصهيوني ٣٩ مواطن فلسطيني بينهم سبعة أطفال بجروح مختلفة خلال مواجهات مع قوات الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة أمس فيما أعلن متحدث باسم اتحاد البلديات المصرية ان ٧٠٠ ألف فلسطيني في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ مدعوون الى تنفيذ اضراب عام اليوم (الاثنين) احتجاجاً على ظروفهم الاقتصادية التي «يرثونها».

في القاهرة، أدان حوالي ١٠٠ مفكر وأديب وصحافي وسياسي وفنان ينتهون الى جميع الاتجاهات السياسية في مصر هجرة اليهود السوفيات الى فلسطين وطالبوا بوقفها.

واشنطن، بيروت - من هشام ملوح: رفضت مصادر أميركية رسمية ان تكون الحكومة الأميركية استعدت سفيرا من دمشق لإدارة جيجريجان المناقشة الوضع في لبنان.

في بيروت (وكالات) استمرت حالة التوتر الشديد في بيروت الشرقية بسبب التراجع للمعبر المستر وادي امس الى مقتل شخصين دون ان تلوح في الأفق بوادر اتفاق بين قوات المعاد عون والقوات اللبنانية.

تقليد مسابقة «القبس» يوم

العراق حامل اللقب والبحرين اليوم

تستأنف في الساعة الرابعة الاربعة مساء اليوم مباريات دورة كأس الخليج العاشرة لكرة القدم، حيث يلعب منتخب العراق حامل اللقب اول مبارياته مع منتخب البحرين على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة.

من ناحية ثانية قررت ادارة «الحرس» بناء على رغبة عدد كبير من السادة القراء والمواطنين تمديد مسابقة من يكون بكأس الخليج العربي لمدة يوم واحد هو اليوم الاثنين وذلك لاتاحة الفرصة للسادة القراء لمشاهدة المنتخب العراقي في اول مبارياته اسوة بباقي الفرق المشاركة.

آخر كويون ٢٧
القبس الرياضي ٨ صفحات
بالألوان ٢٩ - ٣٦

اليوم
موقعكم مع اقتراح
سوق الصالحية المركزي
الساعة ٤:٣٠ مساءً
زيارة واحدة تكفي لتكن
من زيارتنا الدائم

تسجيلات صنعاء تقدم
فنان الغناء الكبير
صالح عبد الفتاح
يقدم لكم الأغنية الشهيرة
اشلونك عيني
والتي عزت الاسرة العربية بسرعة فائقة

تسجيلات صنعاء تقدم
فنان الغناء الكبير
صالح عبد الفتاح
يقدم لكم الأغنية الشهيرة
اشلونك عيني
والتي عزت الاسرة العربية بسرعة فائقة

تسجيلات صنعاء تقدم
فنان الغناء الكبير
صالح عبد الفتاح
يقدم لكم الأغنية الشهيرة
اشلونك عيني
والتي عزت الاسرة العربية بسرعة فائقة

سفير جمهورية بيرو لدى الكويت - «الإقبس»

حوار الجنوب - الجنوب حتمي لمواجهة متغيرات «بريستر ويكا» أوروبا الشرقية

مجلس التعاون الخليجي
«وميثاق الانديين»
يؤكدان تقارب الكتل
لمواجهة المستقبل



خوليان توريس

صفحة سميلا وليستمر إيقاع الحياة... حتى تتقلب إيجابياته على سلبياته وليستمر إيقاع الحياة... لا تتفقد الكلمات ما بقيت الحضارات تتحاور... ولا يتوقف الفكر عن الإبداع ما بقيت الاجيال تستقرى الماضي، وتتقن العمل للمستقبل، وتتمسك مخلصه بالجنور... فكيف اذا كانت الحضارات هي الاقدم زمنا، والابعد فكرا، والاخلص للجنور؟ لا تستعجلوا الرد... ان زمن الصفحات اللاهته والاحداث المتلاحقة يوشك ان يقلب الموازين! فهل المظلات من سبيل؟

كتب علي طاهر :
«نريد ان نوثق التقارب ونريد ان نغمق الحوار، ونريد ان نتعارف شعوبنا، ونريد ان تتفاعل الحكومات، ونريد ان نتشعب المصالح، ونريد ان نتكاتف مما لمواجهة متغيرات المستقبل...»
«نريد معنا جاليات عربية فاعلة ومؤثرة تمهيد الطريق لحياء جذور استقرت عميقا في الضمير... ونريد لنا احداث متسارعة تسم الحقبه بعصر المصالح المشتركة ان يكون استثمارنا الاول، الانسان...»
ولا نغفج جمية سفير بيرو لدى دولة الكويت خوليان توريس، لان ذاكرة التاريخ معيناها زاهر بالقديم الجديد، ولان احداثه تسجل كل يوم

■ نؤيد حق الشعب الفلسطيني في الدولة المستقلة..
والسلام العادل في الخليج ■ الدول الغنية تستثمر
«بالواسطة» وتغفل فوائدها المباشرة والتمناج السياسي

الريغيات
«نريد» ايضا ان نستجيب لطايف جاليات عربية تلح في الدعوة الى احياء الارتباط بالجنور، وهذا ما يدفعنا الى انشاء فرع قنصلي عما قريب، هذا لتلبية طلبات يتقدم بها اناس يرغبون في زيارة بيرو ويحت فرص التجارة معها او الاستثمار فيها...
وتسهم وزارة الخارجية في بيرو، بنصيب كبير، في استكشاف الامكانيات المتاحة للتقارب بفضل قسم خاص بالاعمال العربي، وقد مضى على تأسيس الوزارة ١٥٠ سنة، ويتبع لها معهد متخصص بالدراسات العربية هو قسم من مركز للدراسات الدولية بالوزارة، ومدرسة دبلوماسية عمرها ٤٠ سنة.

واكوادور وكولومبيا وفنزويلا وبوليفيا) وفيها أنظمة اقتصادية تعاون بينها وبين بلدان «مجلس التعاون الخليجي» عبر تبادل اللقائات والخبرات...
والميثاق عمره ١٥ سنة وهو شبه اقليمي، (وقد انفصلت عنه شيلي في عهد الرئيس السابق اوجوستو بينوشيه، قبل عشرة أعوام، بسبب معارضة بعض تدابير التجارة الحرة) ومقره في ليما...
واود ان اشير، في إطار استعراض ما يمكن الاعتماد له للمستقبل، الى مقدار الحرص الذي جاء بنا الى هنا، يحدونا الامل في التنسيق للمصلحة المشتركة رغم انه لا توجد في بيرو اية سفارة لدولة خليجية.



سفير بيرو اثناء حديثه لـ «الإقبس»

حرب المخدرات
تتشكل بيرو نقطة استقطاب ضمن حملة تزعمها الولايات المتحدة ودول اوروبية غربية لمكافحة تجارة المخدرات... هل تضع الحرب اوزارها؟ وما حجم «تورط» بيرو ان صحت العبارة؟
- الانطباع السائد هو ان بيرو ضالمة في انتاج السجود، والحقيقة المروعة هي ان نبات «الكوكا» ينمو برياً في بلادنا منذ ما لا يقل عن ألفي سنة، أي حتى قبل الانكا...
وقد استخدم هؤلاء ورقة الكوكا كطعام او علاج او منشط لاصحاب الاعمال المهرقة. اما اليوم وبعد اختراع الغرب «الكوكاين» فقد حولها الى تجارة رابحة تخرج عن نطاق بيعها لها الى الكوكا - لغراض العلاج... وهذا مخبرات جيء بها من الغرب واستقرت في كولومبيا، بغرض تزويد سكان الدول الغنية بمنتجاتها، عن طريق شبكات منظمة بشكل جيد ومعتدرة ماليا وقادرة على الاتصال بجهات التصريف...
«والكوكا» هذه نعرفها في بلادنا منذ اقدم العصور ولم تكن مصدر خطر علينا يوما - ونصدها لاستخدام في الاغراض الطبية...
ومكافحة مجموعات تتخفي في الغابات النائية، حيث تقيم معامل لتكرير الكوكا، وتتبع بالكتش من النفوذ والمال... وقد حان الوقت لكي تتضح هذه الحقيقة ويكف المنتفعون عن توجيه اصابع الاتهام اليها...
وما ندره جيداً هو انه ينبغي قطع دابر الطلب، فلو ان الطلب لما كان هناك عرض في الاصل، لا سيما وان التبعات متوفرة عندنا منذ قرون في كل مكان من الارض، بيرو، وبكميات كبيرة جداً، ولم يكن احد يستخدمه الا للغاية المشار اليها في ما تقدم، وانكثرة الان في ملعب الدول التي تأتي من الطلبات، في أوروبا وأمريكا كما في الشرق، لتوجيه ايجابها.

ونحن من جانبنا «نريد» ان يكون لنا وجود في منطقة الخليج...
«نريد» ان نتعارف شعوبنا ودولنا، وان نتكاتف فيما بيننا لمواجهة المتغيرات التي تواجهها المنطقة السياسية والاقتصادية، وليس فقط ضمن المفاهيم الاقتصادية، و«نريد» ان تتوثق اللقائات بين حكوماتنا والتعرف والتعاون بالمشاكل القائمة وسبل حلها لدى كل طرف...
«نريد» ان نعرف ما الذي تريده دول المجموعة العربية من الاسرة الدولية، وماذا تريد من الدول الصديقة مثل بيرو، وكيف يمكننا المساعدة، مباشرة او عن طريق المحافل الدولية، في تحقيق هذه

التضافر لحل مشاكل تواجهها معاً في زمن الاحداث المتسارعة...
الاعداد للمستقبل
ومن أبرز تلك الاحداث التوحيد المرتقب لاروبا اقتصاديا عام ١٩٩٢... ما الذي تعده البلدان النامية لتثبيت اقدامها على الاق...
- بيرو تساهم، منذ سنوات طويلة، الشعب الفلسطيني عبر مواقف ثابتة في كافة المحافل الدولية، ويوجد لدينا تشييل فلسطيني يعامل كسفارة لكنه لا يتل بعد اعترافا رسميا كهيئة اميركا اللاتينية سفارات تمثل «منظمات» او «حركات» ويشترط تقليديا قيام حكومة دائمة على ارض محددة تؤوي شعبا بعينه، ولم يخرج على هذه القاعدة الا كوبا...
لكننا نلتزم بقواعد ثابتة اخرى مثل احترام حق اللجوء السياسي لكل ما نملك، ويتمتع الاجراء السياسي بحماية لا يجوز خرقها باي حال من الاحوال، ولم يحدث ان صودرت حصانة لاجيء سياسي في اميركا اللاتينية (باستثناء حالة حاكم بنما السابق امريكيا الذي سلم نفسه لقوات اميركية اكدت بمحاورة متر السابق الفاتكانا لدى لجونه الب...
سفارة اميركية اكدت بمحاورة متر بيرو بنينويك ١٩٦٨...
وسكرتريا ثانيا لبعثة بيرو الى الامم المتحدة ١٩٧٠...
تم سكرتريا اول في سفارة بيرو لدى مصر عام ١٩٧٢...
فمديرا لادارة الشرق الاوسط بوزارة خارجية بيرو ١٩٧٥...
- واصبح مستشارا لدى سفارة بلاده في بوليفيا عام ١٩٧٨...
- وفصل عام في هامبورغ بالمانيا الغربية ١٩٨٠...
- وتولى ادارة قسم افريقيا والشرق الاوسط بوزارة الخارجية سنة ١٩٨٤...
- وفي يناير ١٩٨٨ رقي الى

الجنوب - الجنوب اول
اصداق الحوار تصمدون...
اي حوار الجنوب - الجنوب، في الوقت الذي يشغل الشمال بابعاد ما بقيت الاجيال تستقرى الماضي، وتتقن العمل للمستقبل، وتتمسك مخلصه بالجنور... فكيف اذا كانت الحضارات هي الاقدم زمنا، والابعد فكرا، والاخلص للجنور؟ لا تستعجلوا الرد... ان زمن الصفحات اللاهته والاحداث المتلاحقة يوشك ان يقلب الموازين! فهل المظلات من سبيل؟

لقاء الحضارات
من بيرو، قلب امبراطورية «الانكا» القديمة... الى الخليج، معبر الحضارات الاول الى العالم المعاصر مروراً بالاهرامات... كيف تصمدون الرحلة؟
- لقاء الحضارات هو جزء رئيسي من الحمضية التاريخية، والتواصل الثقافي ثمرته الاغنى...
وتروي لنا آثار الماضي ان لافاق الثقافية في بيرو عمقا زمنيا يعود هذه الى عشرين ألف سنة قبل ميلاد المسيح، وان الانسان عاش على ارضها منذ عشرة آلاف سنة...
وقد شهدت بيرو، مثلما شهدت هذه المنطقة من العالم، نشأة احدى اقدم الحضارات التي سبقت اكتشاف اميركا، قبل ان تصبح هدفا للغزوات الاسيانية في القرن السادس عشر...
وتماز بيرو، مثلما يتماز العالم العربي، بتنوع مناخي عجيب يتراوح بين حر الصحراء الشديد، وبرد الجبال القارس (حيث يصل ارتفاع سلسلة الانديز الى ٦٧٥٨ متر) وبين المناخ المحيطي المعتدل (٢٥٠٠ كم متاخمة للمحيط الهادي)، واجواء الواحات والسهول والجبال بانواعها...
وتبلغ مساحة بيرو حوالي مليون و ٣٠٠ ألف كم، ويقارب عدد سكانها ٢٠ مليون نسمة، وعاصمتها وليما، التي لقبها مؤسسها فرانكو پيتارو بـ «مدينة الفنون»...
تليها في الغنية كوتكو، خاضرة النخلة

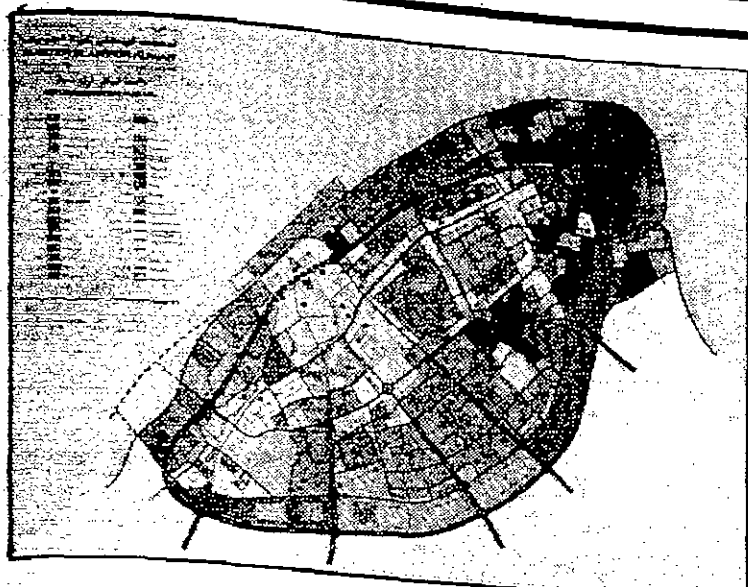
الجنوب - الجنوب اول
اصداق الحوار تصمدون...
اي حوار الجنوب - الجنوب، في الوقت الذي يشغل الشمال بابعاد ما بقيت الاجيال تستقرى الماضي، وتتقن العمل للمستقبل، وتتمسك مخلصه بالجنور... فكيف اذا كانت الحضارات هي الاقدم زمنا، والابعد فكرا، والاخلص للجنور؟ لا تستعجلوا الرد... ان زمن الصفحات اللاهته والاحداث المتلاحقة يوشك ان يقلب الموازين! فهل المظلات من سبيل؟

الحوار العربي اللاتيني
● هؤلاء المنحدرون من اصول عربية قد يشكلون تيار دفع باتجاه ارض الاحداث بالطلوع... لكن ماذا عن رجل الشارع في بيرو، في جوامع خاصة بهم...
● هؤلاء المنحدرون من اصول عربية قد يشكلون تيار دفع باتجاه ارض الاحداث بالطلوع... لكن ماذا عن رجل الشارع في بيرو، في جوامع خاصة بهم...

تتقدم الإقبس
من آل العبد الجادر الكرام
بأحر التعازي لوفاة فقيدهم المرحوم
عبد الله سالم اليوسف الجادر
سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

تتقدم الإقبس
من آل الزايد وآل المطر الكرام
بأحر التعازي لوفاة فقيدهم المرحوم
مصه يوسف عيسى الزايد
أرملة عيسى راشد المطر
سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

تتقدم الإقبس
من آل الزايد وآل المطر الكرام
بأحر التعازي لوفاة فقيدهم المرحوم
مصه يوسف عيسى الزايد
أرملة عيسى راشد المطر
سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون



مركز المدينة في إعادة التطوير الثانية

«القبس» تنشر أهداف المراجعة الثالثة للمخطط الهيكلي للدولة توجيه وارشاد مجهودات التطوير حتى عام ٢٠١٠ وتحديد استعمالات الأراضي

■ تحليل التركيبة السكانية وإعداد نظرة شمولية للوضع الاقتصادي
■ إعادة النظر في تقديرات العمالة وأعداد السكان للأعوام ٩٥ - ٢٠١٠ تقديم خيارات
بدلية للمستقبل وتقييمها على مستويات التخطيط القومي والحضري ■ تحليل لعناصر
النجاح والإخفاق.. وإبراز الارتباط بين عناصر التخطيط وقوى السوق السائدة

كتب انطون بارا :
تعمل بلدية الكويت على دراسة مشروع المراجعة الثالثة للمخطط الهيكلي للدولة والتي تهدف إلى المراجعة الشاملة للمخطط الهيكلي الموضوعية لتوجيه وارشاد مجهودات التطوير حتى العام (٢٠١٠). وتضمنت هذه الدراسة الخطة القومية الطبيعية، ومخططاً أساسياً للمناطق الحضرية، ومخططاً محلياً للمدينة الكويت، ويهدف تحديد الاستخدامات المقترحة للأراضي، ومقاييس الكثافة والتخطيط وتوزيع مراكز الخدمة، والمعملة، وشبكات النقل والبنية التحتية كما بينت الدراسة المخطط المرحلية لتأجير خطط التطوير وضعت التوصيات الخاصة بالتنفيذ والمراقبة والمراجعة.

الانشائية المتنوعة في الدولة. وتجدر الإشارة إلى أن مذكرات الشروط الفنية تشكل إطاراً متكاملًا لتجسيد هذه المهمة الطموحة. ويستمر من خلال الدراسة الجديدة تناول كافة الجوانب التي ورثت في المذكرات، الأمر الذي يستدعي تشكيل فريق عمل متخصص في العديد من نواحي المعرفة من توافر فهم الخبرة العملية الكافية داخل الكويت وخارجها.

المأهولة، كما ستبرز إعادة التطوير التخطيط وقوى السوق السائدة في الدولة.
وثيقة عمل
وفي ظل ذلك تمثل الدراسة المرتقبة وثيقة عمل فعالة كما ستشكل وسيلة قيمة يعتمد عليها في خلال السنين والأهداف الوطنية، من خلال السعي إلى تحقيق تقدم أكبر لأنشطة التصميم والتنفيذ للمشروعات

دراسة «كولون بيوتات» خلال الفترة ١٩٦٨ - ١٩٧١ سيشمل هيكلًا نموذجيًّا لإعادة التطوير الثالثة للمخطط الهيكلي إلا أن الدراسة الجديدة تتركز حول عدد من المواضيع الجديدة والملاح، حيث ستقوم بتحليل متكامل لعناصر النجاح والإخفاق في الخطط الموضوعية لاستعمالات الأراضي وسبل المواصلات خلال العشرين سنة

عامي ١٩٧٧ و١٩٨٣، يتبين أن المخطط الهيكلي الأصلي قد مثل إطاراً رئيسياً لتخطيط استعمالات الأراضي وسبل المواصلات في الدولة، ومع تطور خصائص واتجاهات التطوير ومؤثرات الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية الحالية برزت الحاجة إلى إجراء مراجعة أكثر شمولية وابق تفصيلاً من أعادتي التطوير الأولى والثانية بهدف النجاح والإخفاق في الخطط الموضوعية لاستعمالات الأراضي وسبل المواصلات خلال العشرين سنة

الاستشاريون يعين الاعتبار التقديرات والمطوحات الخاصة بالقطاعات الحكومية والأهلية من هذه الدراسة.
أطار التخطيط
ومع اكتمال الدراسة المرتقبة لإعادة التطوير الثالثة للمخطط الهيكلي للدولة الكويت، تكون عشرون سنة قد انقضت على الدراسة الأصلية للمخطط التي أعدها «كولون بيوتات»، وينظر إلى أعادتي التطوير اللتين صدرتا عن المخطط

ويعمل الاستشاريون المكلفون بإجراء أعادتي التطوير الثالثة للمخطط الهيكلي للدولة الكويت بأعداد شروحات متكاملة على هيئة عروض وتقرير مناقشة الجوانب المختلفة من الأعاد مع ممثلين من الجهات الحكومية والأهلية، حيث يتم التأكيد إدراك هذه الجهات بأهداف الدراسة ومناهج العمل فيها، ومخرجاتها، حيث يأخذ

وأعداد السكان للأعوام (١٩٩٥ - ٢٠١٠).
● مراجعة السياسات والبرامج والمشاريع لكل الهيئات والإدارات ذات العلاقة، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، بتطوير واستخدامات الأراضي.
كما سيجري تقديم خيارات بدلية للمستقبل بحيث يتم تقييمها على مستوى من مستويات التخطيط (القومي والحضري ومدينة الكويت والمخطط المحلي).

لوحة الاعلانات : ٤٨١٢١٢٤

<p>مؤسسة خليج الكويت للسيارات تأجير سيارات حديثة، ابتداءً من ٤ لشخصيات الكويت شارع أحمد الجابر بجانب المحلة العامة - الكويت ٢٤-٢٢٨٥ ☎</p>	<p>خطوط الافتخار تنفيذ أعمال تزيين وإضاءة وحديد حفر على الرخام والخشب - شواهد خلال ٢٠ ساعة - ٢٠ دينار - ٥٦٥٠٢٢٩ ☎</p>	<p>نسخ سيارتك «كريس» الحديثة ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>سحب سيارات ٤٢٢٢٢٢٢ ☎ ٤٢٢٢٢٢٢</p>	<p>تأجير سيارات يابانية موبيلات حديثة، شركة الحز للسيارات، ميدان حولي، ٥٢٢٤٤٥٥ ☎ ٥٢٢٥٥٨٨</p>	<p>عازل للأسطح نقود وتحت الكاشي ٢٦٤٤٢٢٢/٧ ☎ ٢٦٦٨١٧٠/٢٦٦٥٥١١</p>	<p>المشيعلي تخليص معاملة وخدمات عامة ٤٧١٠٠٢٢ ☎ ٤٧١٥١٢١</p>	<p>مشفى التماثيل لانتاج الماس الجواهر خيطة وتصنيع ساعات هدية وعراسيات - دوائر - زينة - مجوهرات الفضة والذهب - الفروانية - جسر الهرة ٤٧١٦١١١/٤٧١٠٠٨ ☎</p>	<p>تركيب ايركولات مركزي - غساري المشيعلي والخلف ٤٧١٨١٧٥ ☎</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير ٢٦٦١٠١٠ ☎ ٢٦٦١٠١٠</p>	<p>التوكول للأعمال الحديدية مقالات - أسوار - أبواب ٤٨٢٦٦٦٦ ☎ ٤٨٢٦٦٦٦</p>	<p>صيانة فيديو وتلفزيون نقل الجهاز وفحصه مجاناً، قسم خاص للأجهزة الألمانية - ٢٦٥٥٧٦٦ ☎ ٢٦٦٣٠٨٢</p>	<p>مطابخ بنيتنا مطابخ خيطة وتصنيع ساعات هدية جذابة بأسعار مريحة ٥٧٤٦٦٧٠ ☎ ٤٢٢٤٢٢٨</p>	<p>شركة المركز الشلاني الالكتروني صيانة فيديو وتلفزيون، حلي، جميع صابرة، مقابل سبعة حلي الفيديو ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>خدمات عامة في شتى المجالات لدينا مكتب لتخليص المعاملات مؤسسة سالم مبارك ٩٠١٨٣١٠ ☎ ٢٤-١٧٠٩ ٩١٥٧٢١٨ - بيجر</p>	<p>مكتبة دار العروة كتب ثقافية والأدبية والاجتماعية وتاريخية وعلمية، كتب الاطفال لجميع المراحل - الفرقة شارع ابن خلدون - مجمع صابرة - العثمان ٢٦٦١٠١٠ ☎</p>	<p>مؤسسة الشمامسة لتجهيز صالون الحلاقة بالكامل للصديقات والرجال ٢٦٤٢٢٨٦ ☎</p>	<p>مقاولات عمار بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>حجر ٢٤-٥٥٢٠٢ ☎ ٢٤٢١٥٥١ ☎</p>	<p>مقاولات عامة بناء - ترميم - حفر نقل - تزيين ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تأجير سيارات ابتداءً من ٣٠٠٠ دينار ٢٦٤٢٢٧٦ ☎ ٢٦٤٢٢٧٦</p>	<p>تاكسي العود ٢٤١٠٠١٨ - ٤٨١٠٠١٧ ☎</p>	<p>واجهة المعمار للمقاولات حجر - زينة - حفر - حفر ٤٧٦٩٩٩٢ ☎ ٤٧٦٩٩٩٢</p>	<p>مركز البصمان للأفراح بمناسبة عيد الكويت الوطني استعداد تأجير صالون للمناسبات والاحتفالات والأفراح - الكويتية ٤٧٢٠٣٦٦ ٩٠٢٨٢٢٢٢ ☎</p>	<p>مصور درسمان تصوير حفلات فيديو وفوتوغرافي، الخارج - تصوير - تصوير - تصوير ٢٤٤٤٧٧٥ ☎ ٢٤٤٤٧٧٥</p>	<p>مصور الدوق الرابع لدينا تصوير جميع الحفلات فوتوغرافي، فيديو، تصوير - تصوير ٢٦٤٥٨٨٤ ☎ ٢٦٤٥٨٨٤</p>	<p>مصور العروسة فيديو وفوتوغرافي، تصوير - تصوير</p>
--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--

روضة الايمان تحتفل بالعيد الوطني



جانب من الحفل



فرقة فنية يديرها الاطفال

أقامت روضة الايمان بمنطقة الغرمانية التعليمية مهرجانها السنوي تحت شعار «عبر عن حبك للكويت بالعمل». وتضمن الحفل فقرات من الأنشطة التربوية والترفيهية التي قام بإداها أطفال الروضة، وحضر الحفل كل من مراقبي الخدمات التعليمية بمنطقة الغرمانية وعدد من المسؤولين بالمنطقة وبعض اولياء الامور.

للبيع
محلات تجاري بموقع ممتاز
بمجمع العنبرج بالسالمية
مساحته ١٠٠ متر مربع
للمراجعة ت. ٤٧٦٤٥٢٠

AN ENGINEERING CONSULTING OFFICE
IS IN NEED OF
A FEMALE SECRETARY
WITH THE FOLLOWING QUALIFICATIONS:
1. FLUENT IN ENGLISH
2. GOOD EXPERIENCE IN PREPARING REPORTS, CORRESPONDENCE AND GOOD EXPERIENCE IN TYPING ON WORDPROCESSOR.
3. GOOD KNOWLEDGE IN FILING SYSTEM.
4. PREFERABLY AN ARABIC NATIONALITY WITH PLEASING PERSONALITY.
APPLICANT MAY CALL TEL NO 2423024

ثانوية الجابرية للبنات تحتفل بالعيد الوطني وعيد العلم



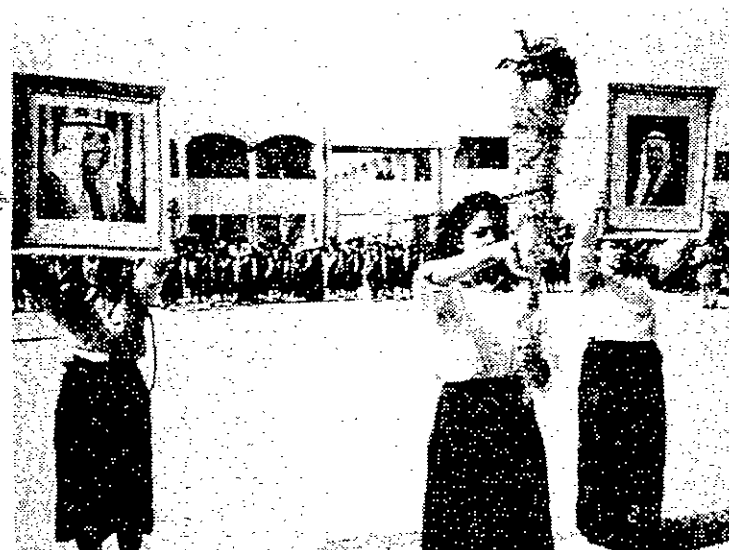
ناظرة المدرسة نزهة الرقم تسلم متفوقة جازتها



متفوقة تتسلم جازتها من وكالة المدرسة زهرة بوشهري



جانب من طابور المتفوقات



فرحة العيد الوطني والتفوق

احتفلت ثانوية الجابرية للبنات بالعيد الوطني وعيد العلم بحضور ناظرة المدرسة نزهة الرقم ووكيلة المدرسة زهرة بوشهري وأسرة المدرسة. واشتمل الحفل على عدة فقرات ثقافية واجتماعية ورياضية، وقالت ناظرة المدرسة في كلمة بهذه المناسبة ان الحفل هو تعبير عن حبنا للكويت البلد المعطاء الخير الذي احتضن الجميع بكل الحب لند له الجليل بالوفاء والتقدير والعمل المتواصل والجد والمثابرة. وطالبت بترجمة حب الكويت الى التراحم والتعاضد والاتفاق حول الوطن وقيادته الرشيدة. ثم وزعت في الحفل الجوائز على الطالبات المتفوقات.



الدكتورة/ غادة كريمة المهندس احمد محمود سيع، المدرس بكلية الدراسات التكنولوجية وصلت الى البلاد قادمة من القاهرة بعد حصولها على بكالوريوس الطب من جامعة القاهرة.

أخي المواطن
لنما تحتفل بعيدنا الوطني التاسع والعشرين، علينا ان نقف وراء قيادتنا السياسية في سعيها المستمر للحفاظ على المكاسب والمنجزات الوطنية، وان تكون هذه المناسبة بمثابة عهد علينا بان نحقق هذا الوطن ونزدود عن حياضه. فلنتشارك الايدي جميعا، ولنتمتع القلوب على المحبة، والنفس على الصفاء، من اجل ان تكون اعيادنا الوطنية المقلدة أكثر اشراقا، وطموحاتنا أكبر وأعظم، وليبق الوطن في عيون الجميع. (اللجنة الدائمة للاحتفال بالمناسبات الوطنية)

لمناسبة العيد الوطني معرض للمعرض الشعبي يقيمته لنادي الفتاة



الحضور



جانب من المعرض

اقامت اللجنة الاجتماعية بنادي الفتاة معرضا للحرف والملابس والمأكولات الشعبية الكويتية، شمل أنواعا متعددة من الاجهزة والادوات الكهربائية القديمة، وكذلك الملابس، والمأكولات الشعبية الكويتية المتنوعة. وضم المعرض المقام في فندق زماد السلام، والذي يأتي ضمن الاحتفالات بالذكرى التاسعة والعشرين للعيد الوطني، صورة لحكام الكويت منذ تأسيسها، إضافة الى شاشة عرض سينمائية، تبث عبر الفيديو الفنون الكويتية المختلفة، وبرنامج منوعة تحكي نشأة وتطور المجتمع الكويتي منذ القدم، وما شهدته البلاد من نمو وازدهار في كافة المجالات.

كذلك يحتوي المعرض على كتبيات اعلامية وصور مختلفة لجوانب الحياة في الكويت، وتقدم على مدار اليوم صنوف الاكلات للزوار مجاناً، ابتهاجا بالعيد الوطني.



الدكتور علي محمد الدمشقي، مدير ومقدم برنامج «صنع في الكويت» تلقى التناء والتقدير من وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح تقديرا لجهوده الواضحة في انجاح البرنامج، وابرز أحد أهم مظاهر النهضة في الكويت في المجال الصناعي.



الدكتور علي محمد الدمشقي، مدير ومقدم برنامج «صنع في الكويت» تلقى التناء والتقدير من وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح تقديرا لجهوده الواضحة في انجاح البرنامج، وابرز أحد أهم مظاهر النهضة في الكويت في المجال الصناعي.

مركز الدراسات الإنجليزية

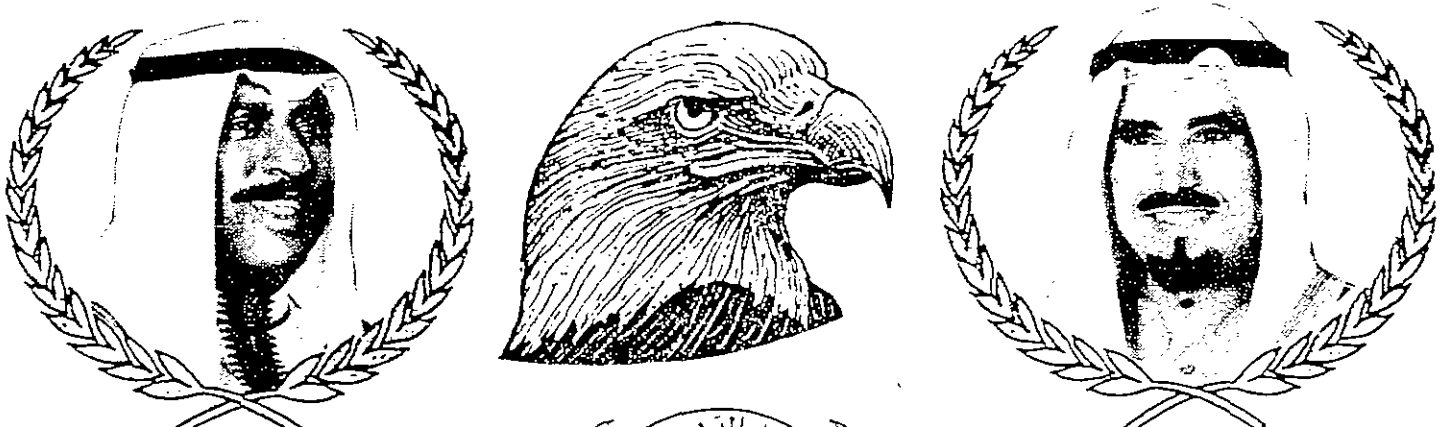
في بناية المجلس الثقافي البريطاني
المحاضرة ٢٠ شارع العربي / خلف الميناء العربي

- مدروسون مؤهلون ومن ذوي الخبرة.
- تعلم الإنجليزية بواسطة الكمبيوتر.
- فصول بعد الظهر للأطفال من عمر ١١ سنة.
- يمكنك الاستعارة من المكتبة.
- أجهزة فيديو في جميع الفصول.

- تبدأ الدورة المقبلة اعتباراً من:
- ٣ مارس ١٩٩٠ ولغاية ١١ أبريل ١٩٩٠
- تبدأ التسجيل اعتباراً من ٢٦ فبراير ١٩٩٠ ولغاية ٢٨ فبراير ١٩٩٠

أوقات التسجيل
٥:٠٠ - ٧:٣٠ صباحاً
٩:٣٠ - ١٢:٠٠ ظهراً يوم الخميس
الموافق ١ مارس ١٩٩٠

٢٥٣٣٢٢٧/٢٥٣٣٢٠٤/٢٥١٥٥١٢٤



فبراير 25

نرفع اسحق آيات التهنيء والتبريك الى مقام حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى
الشيخ جابر بن عبد الله الجابر الصباح
وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
والحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم
بمناسبة
العيد الوطني للتاسع والعشرين

معرض الكويت للأزياء العالمية
Kuwait Fashion Fair

أحدث موديلات الموسم في
معرض الكويت الأول
للأزياء الصيفية
٢٨ فبراير - ٧ مارس ١٩٩٠

لللباس النسائية والرجالية
ولادي - بناتي - أطفال

دعوات - اكسسوارات - أحذية - ملابس داخلية
شنط وأحزمة - كفاية أنواع الملابس

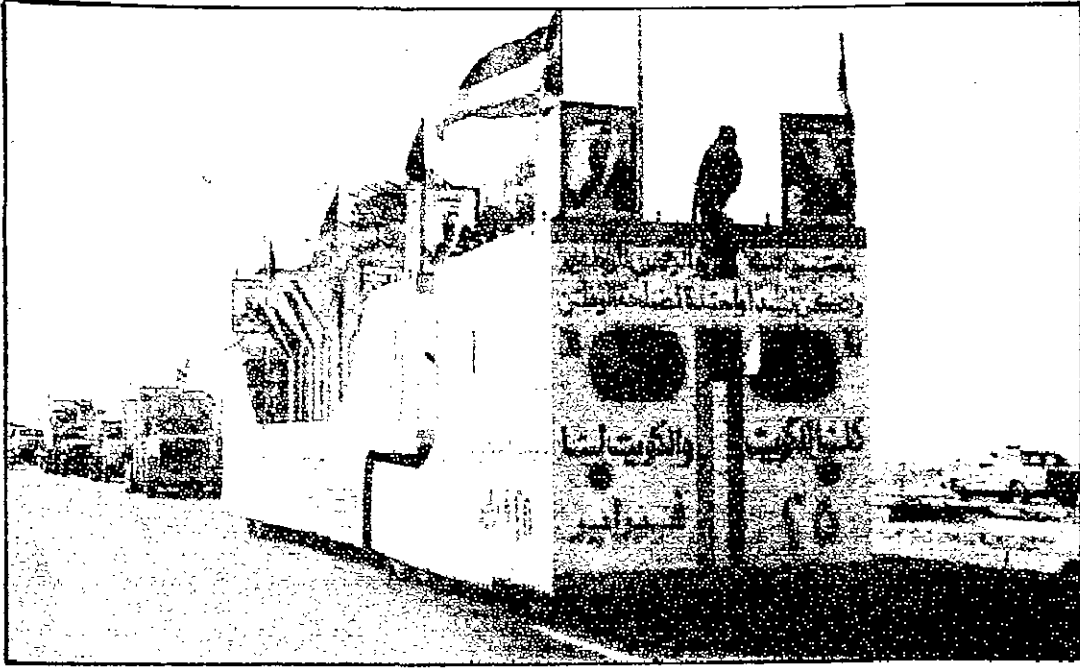
على أرض المعارض الدولية
مشرف - الصالون رقم ٥

مواعيد العرض: صباحاً: ٩:٠٠ - ١٢:٣٠
مساءً: ٥:٠٠ - ٨:٣٠

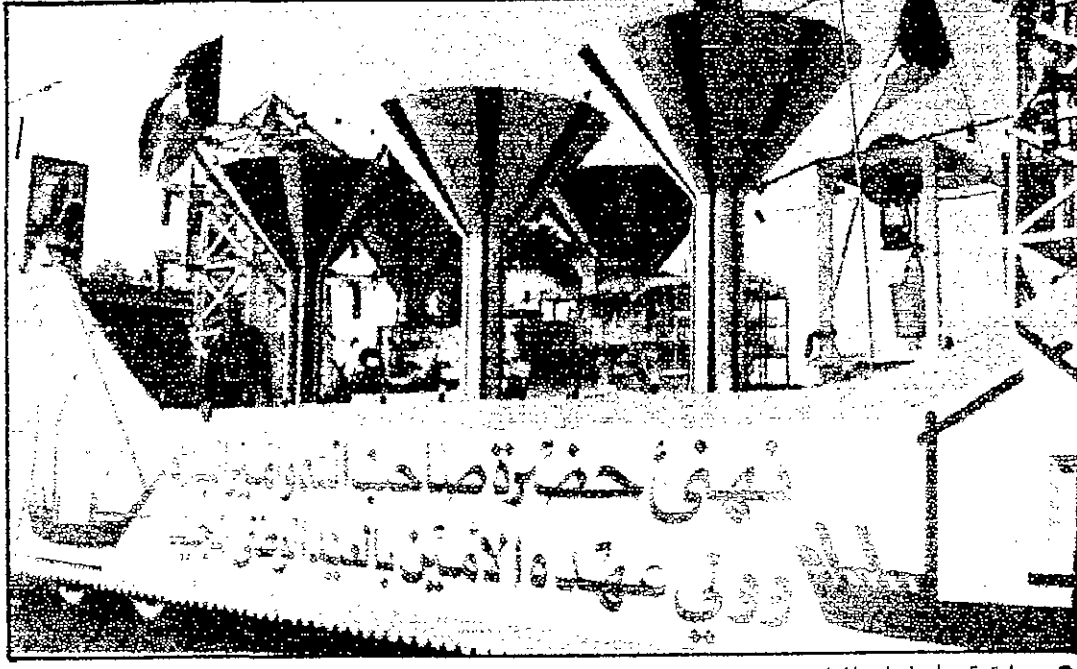
يقسمه: معرض الكويت الدولي ب.م.ك
تنظيم وإدارة: مؤسسة الشراع العالمية - ت. ٤٤٥٠٤٠٠ - ٤٤٥٠٤٠٠
ص.ب. ٢٥٧٣١ - صفاة ١٣١١٥ الكويت - فاكس: ٢٥٣٠٧٠

مع تيمت

المشاريع
التسويقية
MARKETING PROJECTS



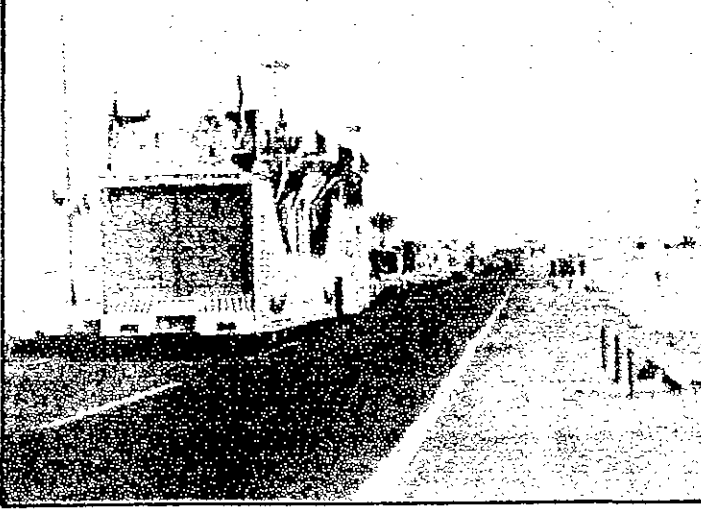
(تصوير: صباح العاني)



سيارة تحمل ابراج المياه



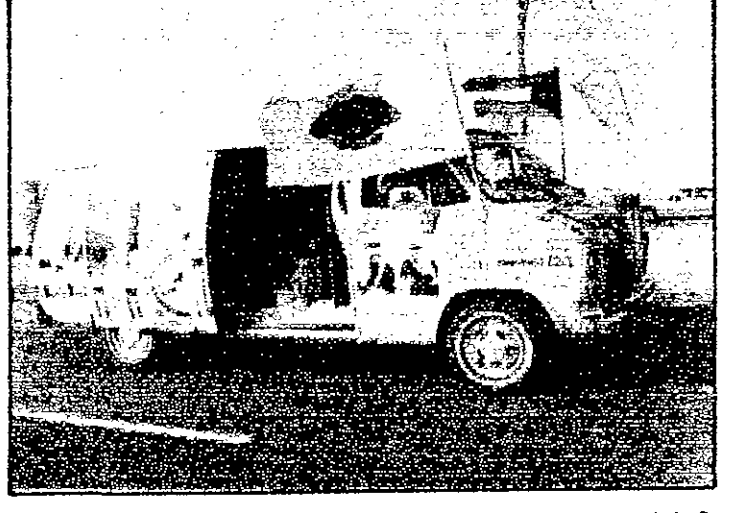
العائلات شاركت في المسيرة



المسيرة .. في شوارع الاحمدي



سيارة النخيل



اعلام وزينات وصور الامم دولي العهد

وقد نظمت المحافظة يوم امس ماراثون حبيبي الكويت الساعة الثالثة من بعد الظهر، وانطلق من المقهى الشعبي بابو خليفة الى الطريق الساحلي وتقاطع النادي البحري، ثم انتهى الماراثون عند مبنى المحافظة.

موضي المفتاح

بين الرقة وهدية، ومنها الى طريق المحافظة، وقد شاركت بالمسيرة البيات خدمات الدولة، ومنها وزارة الكهرباء والبلدية والداخلية والاسعاف والاطفاء وشركة نفط الكويت والاشغال والهيئة العامة للزراعة، وبلغ عدد المركبات المشاركة اكثر من مائة مركبة، وقد شارك الاهالي بسياراتهم الخاصة بالمسيرة مبهرين عن الفرحة التي تعيشها الكويت.

ضمن فعاليات الاحتفال بالعيد الوطني التاسع والعشرين، نظمت محافظة الاحمدي مسيرة «حبيبي الكويت» للاليات الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت الماضي، انطلقت المسيرة من امام مبنى المحافظة متجهة الى نادي الفحيحيل البحري على امتداد الطريق الساحلي الى تقاطع جسر العقيلة مع طريق الفحيحيل السريع، ومن ثم جسر المهبولة

ماركة الخروفين
ممنوعة
من حليب الشماخ الضايف

جربوها مرة...
لنور طعمه شهية...
وللحلو نكهة غنية...

توج نجاحك بنكهة ونستون

DON'T WALK

Winston FILTERS

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

عزيزي السائق:
الخصم الدوري لسيارتك
وخاصة بالاسلاك
الكهربائية يجذبك نشوب
الحريق من جراء هذا
الاهمال.

(يوم رجل الاطفال الثاني ٢٤
فبراير ١٩٩٠)

BEREGLUGGI

بيروغولوتشي - مجمع زهرة بالمطبخية ٥٧٤٦٦٧٠

ميس توييت ترحب بكم
الآن ..
مع وصول جوديلك صيف ١٩٩٠
واسعار تبدأ من ..

قميص فرنسي وإيطالي ابتداء من ٥٠٠ د.ك
بلوزة فرنسي وإيطالي ٥٠٠ د.ك
سترة ٥٠٠ د.ك
تايور إيطالي ١٥٠ د.ك
قميص نظليون ١٥٠ د.ك
فسات ١٥٠ د.ك

حديقة

أولك السالية - جامع عالم المبارك
عمارة البحر - مقابل المرسيديس

ميس توييت

تحليل نتائج مهرجان برلين السينمائي صندوق الذئب الذي يسجن الافكار يوزع جوائزها كما تشاء رغبته

فيلم أوليفر ستون أهم من فيلم غافراس ومع ذلك لم يفز



الحارس

الذي رشحه لجائزة أفضل مخرج التي نالها مايكل فرعون، والفيلم السينمائي الجيد «الملك الأسود» نال جائزة «أفضل إنجاز منفرد» والتماني «الشرق» انتهى إلى جائزة فضية غير خاصة.

ويأتي المهرجان هذه المرة جائزة أخرى لها دلالاتها هي باسم «الملك الأسود» للفنان الراحل الذي كان قد توفي قبل أسابيع قليلة من انطلاق المهرجان. وهذا الفيلم الذي كان قد تم تصويره قبل سنوات طويلة من الآن، وهو من إنتاج شركة «الملك الأسود» التي تديرها عائلة الفنان الراحل. وهو من بطولة «الملك الأسود» الذي كان قد توفي قبل أسابيع قليلة من انطلاق المهرجان.

في المقابل، فإن فيلم «الحارس» الذي كان قد تم تصويره قبل سنوات طويلة من الآن، وهو من إنتاج شركة «الحارس» التي تديرها عائلة الفنان الراحل. وهو من بطولة «الحارس» الذي كان قد توفي قبل أسابيع قليلة من انطلاق المهرجان.

في المقابل، فإن فيلم «الحارس» الذي كان قد تم تصويره قبل سنوات طويلة من الآن، وهو من إنتاج شركة «الحارس» التي تديرها عائلة الفنان الراحل. وهو من بطولة «الحارس» الذي كان قد توفي قبل أسابيع قليلة من انطلاق المهرجان.

برلين من : محمد رضا

لا تمشي فترة ازدهار وطنانية لكي يغتو الواحد منا بعض الأفلام الصهيونية واليهودية والصهيونية، وغدة الذئب وصندوق المهرجانات، وكلها ليست من أبرز معالم مهرجان برلين الذي انتهى مؤخرًا، بل من تلك التي اعتكفت النخبة لاستلام الجائزة الكبرى.

برلين واجهة إعلامية مهمة دوليًا ولا يضاهي تفرد الإعلام الصهيوني بها، سوى غيابتا المرزي عن الساحة كلها، غياب عن التخليع السياسي والقائي الذي نعيشه في نشاط وبحيوة منذ سنوات عديدة.

الجائزة الذهبية الأولى سالها بالخاصة فيلم كوستا - غافراس «صندوق الموسيقى» وفيلم التشيكي جيري منظر «طوبى» الذي كان قد تم تصويره قبل سنوات طويلة من الآن، وهو من إنتاج شركة «الحارس» التي تديرها عائلة الفنان الراحل. وهو من بطولة «الحارس» الذي كان قد توفي قبل أسابيع قليلة من انطلاق المهرجان.

في المقابل، فإن فيلم «الحارس» الذي كان قد تم تصويره قبل سنوات طويلة من الآن، وهو من إنتاج شركة «الحارس» التي تديرها عائلة الفنان الراحل. وهو من بطولة «الحارس» الذي كان قد توفي قبل أسابيع قليلة من انطلاق المهرجان.

رائعة بليغ حمدي الجديدة من غناء نهاد طربيه



نهاد طربيه

بليغ حمدي ملحن المشاهير اختار المطرب اللبناني الكبير نهاد طربيه لأداء أغنيته الجديدة «القصر مسافر»، وهي من كلمات عبد الوهاب محمد.

ويضم الشريط الجديد للمطرب نهاد طربيه أغنيات أخرى هي: «لو تويت» لعصام جاد، «طبعك غريب» لباسمين التونسية، «يللا بنا» لحسان المنذر، «لحظة غضب» و«كذابة» لشاكر الوحي، «بيخافو» صبيك البعلين، وهي تجمع بين الأغنية اللبنانية والأغنية الخليجية، وهي من ألحان ربيع شجوري.

الطفولة.. معرض فوتوغرافيات

لاول مرة يقام في المنطقة العربية معرض متخصص للطفولة تحت عنوان «وجوه الطفولة».

المعرض يقام بتنظيم من المعهد الثقافي الإيطالي بالقاهرة ويقتضيه السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري، وبحضور حشد من كبار الشخصيات الرسمية والفنية والإعلامية من بينهم شقيقة الرئيس الفلسطينية السيدة انعام عرفات.

المعرض للفنان الفوتوغرافي حسام دياب، وهو حصيلة خمس سنوات استطاع خلالها أن يلتقط عدسة صوره عديداً للطفولة حيث قسم معرضه إلى أقسام ثلاثة، أولها عن أطفال الحجارة الذين نشأوا على مواجهة عدو غاشم والقسم الثاني للطفولة العالمية العربي، أما القسم الثالث فيعرض لأطفال العالم الثالث.

كما يقول الفنان الكبير حسام دياب فإن المعرض من لوحات حسام دياب أطفالاً من مختلف الأجناس والطبقات والأعمار. فمنهم أطفال



روبن فخريه - الأواحد



حلم مجهول على كنف علم

روبورت ميتشوم يتجهه الى التلفزيون

بدأ الملل على وجه النجم السينمائي المخضرم روبرت ميتشوم وهو مدعي على مقعد، ثم راح في تفكير عميق كما لو كان المخير السري توكيل مارلو، وهو الدور الذي اشتهر به ميتشوم في الآونة الأخيرة.

وسأله صحافي: هل من زلت تكتب دور المخير السري الجديد؟

جيب ميتشوم ساخراً وهو يرمش بجفنيه: حسناً لم أكتب هذا الدور خلال اليومين الماضيين.

وسأله صحافي آخر: ماذا تمثل في مسلسل تلفزيوني؟

جيب الميتشوم الجوز: أمثل لأعيش، أمثل ممثل محترف.

ولماذا مسلسل تلفزيوني كوميدي الآن؟

ذلك من قبل.

وشكل اتجاه ميتشوم (٧٢ سنة) الذي مثل أكثر من ١٠٠ فيلم إلى دراما تروي دور المخير السري توكيل مارلو، وهو الدور الذي اشتهر به ميتشوم في الآونة الأخيرة.

وسأله صحافي: هل من زلت تكتب دور المخير السري الجديد؟

جيب ميتشوم ساخراً وهو يرمش بجفنيه: حسناً لم أكتب هذا الدور خلال اليومين الماضيين.

وسأله صحافي آخر: ماذا تمثل في مسلسل تلفزيوني؟

جيب الميتشوم الجوز: أمثل لأعيش، أمثل ممثل محترف.

ولماذا مسلسل تلفزيوني كوميدي الآن؟

ذلك من قبل.

وشكل اتجاه ميتشوم (٧٢ سنة) الذي مثل أكثر من ١٠٠ فيلم إلى دراما تروي دور المخير السري توكيل مارلو، وهو الدور الذي اشتهر به ميتشوم في الآونة الأخيرة.

مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي سودة الى المسرح الذي لا يخلو بأنثيفيون تنظرون

رسم بعض الشخصيات عند الأداء لا يناسب السياق وأداء بعض الممثلين أبرز ما في العرض



أنثيفيون تنظرون

لا يكون مقصداً حين يقدم بشكل كاريكاتيري، في جلسته على كرسي العرش، وفي سلوكه من هم أدنى منه، تحكم مثل هذا لا يمكن أن يجلس على الكرسي وكأنه ليهتم به، لأن الكرسي داخل سلوكه، كما أنه لا يمكن أن يهتم بالصائر، لدرجة مهاجمة حارس صلب، بيديه، وهو الذي يحكم على المؤامرات الكبيرة القائمة، ويحكم على الكبار، ويحول قضائه ورجل دولته إلى مسخ يتلاعب بها.

أما الأمر الثاني، فيتمثل في الخروج عن اللغة الفصحى، التي تعتمد على المسرحية كاسلوب، التي تلتصق بالعامية، ويخرجون مكرراً، غير موظف، حتى وإن كان قادراً على إثارة الضحك لدى الجمهور. فالمسرحية ليست كوميدية، والآثار فيها تنبع من حيكيتها، والعامية فيها ليست سوى نوع من التقرب من الجمهور، في غير مكانه، وفي غير صالح العرض، وفي بالتالي تساهم في إقتران شخصية الحاكم المستطعم كما فعلت جلسته وبعض سلوكه، وقد أثر ذلك كله على أداء محمد المنصور للشخصية، فبرز في المقابل أداء أسهان توفيق، التي كانت قوية تماماً في دورها، مقنعة، وعظيمة فترت شخصية توفيق لما هو سائر كما يزداد زوار السامرائي، من خلال أكتاف دور في الحركة التي لا تشكك جزءاً من الانضباط الأساسي للاحداث القديمة، لأنها تتعارض معها، بينما كانت الأدوار الأخرى باهتة، في موقعها من الحكمة، وفي أداءها، فظهرت غير مقنعة.

فيبقى السؤال حول الأدوار الأخرى التي قدمها عبد العزيز المنصور، ويوصل لآلات العرض من خلالها. وقد اختار أوراق اللب، لتشكل أساس الديكور، مما يوحي بأن ماجري لا يزيد عن «لعبة قمار».

وبالرغم من أن هذا الديكور يحمل دلالة قوية، إلا أنه يمكن أن يثير تساؤلاً أساسياً: هل ماجري، وما يقصد من عرضه، يمكن أن يعبر عنه، من خلال لعبة قمار، أم أنه في الواقع لعبة أم؟ هذه الملاحظات لا تنفي عن العرض إمكاناته الجيدة التي تشير إلى تطور أساسي في ارتباط عبد العزيز المنصور بالمسرح، وإلى عودة قوية لكل من أسهان توفيق ومحمد المنصور إلى الشخصية، وهو بالتالي عرض يستحق أن يمثل الكويت في مهرجان بغداد المسرحي الثاني، ويجعلنا نتطلع إلى مزيد من التطور في الاتجاه الذي اختاره مسرح الخليج العربي لعرضه الأخير.

ب. وليد أبو بكر:

بن أكثر من أربعين ممثلاً على مال التي شاركت في المهرجان، كان إبراهيم جيرا هو الوحيد الذي يل تمثيله، مع أن نظام الندوة نزع على الذين يحضرون الندوة. ن حظ عرض الكويت «التيوتون» علة أن يكون جيرا هو الممثل.

بالرغم من أنني، حين أكتب عن ل مسرحي، لا أنظر إلى ما يقوله قيون (ولذلك أكتب عن الندوة ب ل أن كنت من المسرحية التي أقصاها) لأنس إلى مكتب «القلم» في اد لآلات وأرسل، إلا أن عدم كتابة مقب، الذي كنت أحرص على تواتره، ذلك، أثار تساؤلي، وحاورته فيه، جيرا ممثلاً بأنه أرتجل، وأن كنت سور أنه تهرب من مسؤولية كلمة توية، وهو الأمر الذي لا أرضاه أبداً، عة أدبية كبيرة، مثل جيرا إبراهيم دا.

عن عرض الكويت في بغداد، يمكن ول دون تحفظ أن نحط بجمهوره، حتى في بعض العروض أيضاً، كعرض كيمس العرض، مما ن سمعة المسرح الكويتي لدى جمهور العربي، كما أن العرض في نعلم، لم يكن خبيثاً لئلا، إذا ما ن يستمروا العروض التي قدمت في إرجان (وكان بعضها مملوحاً) إلا أنه يكن علة متعمداً، أو يميل إلى السبوت عير الذي وصلت إليه عروضه بقاء، شاهداه الجمهور العربي في براق، يتميز عرض «التيوتون» بظهور جديدة في اختيار نص حمدي عباس، قرب إلى أني من فصول، كما يحمله دالات ماصرة، وبالسجل في خراج، الذي حاول أن يوصل هذه قولات التي تركز على تصرفات أي كم فزدي، وبالسجل في أداء الممثل، لشكل الذي إراه المخرج عبد العزيز تصور حتى يوصل ما يريد، لكن مثل ه الجديدة يمكن أن تصبح موضع سائل، في قدرتها على تصوير شخصيات، كما يقتصر أن يكون تصوير.

المسرحية، في شكلها، تذكرنا مسرحية سوفيتي غريغوري غورين «دورامون» من خلال الحق، هذا صحتي (تزار السامرائي) يعطي مسرحية قدرتها على تمثيل الواقع، هو يحاول الوصول إلى حقيقة أحدث، بعد أن قضى الملك (محمد المنصور) على شقيقه أنثيفيون (أبنة) (مه)، وتسلم السلطة، وكان الملك قد تار الخلاف بين الشقيقين، فقتل دهمها الآخر، كما أشاع مبراً نفسه، حكم على واحد بالجلد، وعلى الآخر أن تبقى جثته دون فن، ثم ربط أنثيفيون بولده وولي عهده هيومن

اتحاد المسرحيين العرب من خلال اجتماع مكتبه التنفيذي الدعوة الى ترسيخ الظاهرة المسرحية وسط فضاء من حرية التعبير

التشويق بين المهرجانات العربية ورفض العروض التي لم تعرض في بلدانها



● محاولة القبض على الصفة - إحدى مسرحيات الاتحاد

بغداد - من محمد حيوي:

في إطار مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي عقد المكتب التنفيذي لاتحاد المسرحيين العرب جلسة من الاجتماعات في الفترة من ١٥ - ١٧ فبراير الجاري. وتقرر في هذه الاجتماعات جلسة من التوصيات والقرارات التي سيتم في الدورة من بغداد التي تساعد على دعم المصالح المسرحية العربية وتجذب الظاهرة المسرحية وتكريس علاقتها العضوية مع الإنسان العربي الجديد.

ومن الجدير بالذكر أن الهيئة التنظيمية العليا للمهرجان وجهت الدعوة إلى أعضاء المكتب التنفيذي لاتحاد المسرحيين العرب لحضور فعاليات المهرجان وتحقيق سلسلة اللقاءات والاجتماعات المهمة.

ومن جملة هذه التوصيات والقرارات، رفع رسالة إلى منظمة اليونسكو وتنظيماتها الفعالية وعلى رأسها الهيئة العالمية للمسرح، وتهدف هذه الرسالة إلى إيصال صوت المسرحيين العرب المطالبين باعتماد مبادرة العراق العربية والتأكيد على إطلاق سراح الأسرى، والنهوض على الجانب الإنساني.

وقد أصدر المكتب التنفيذي لاتحاد المسرحيين العرب بياناً حول الوضع المسرحي في الوطن العربي ووافق الحركة المسرحية العربية والمهرجانات المتعددة التي تقام سنوياً وضرورة التمسك فيما بينها.

وأكد البيان على ضرورة إيجاد أطر وصيغ للبحث عن سبل التكامل، والتنسيق بين المجهودات المتناحرة للمهرجانات المسرحية العربية والدولية، بصورة تسترعي الانتباه والمعمل على تجنب تكرارها، وضرورة إعطائها خصوصيات متميزة ومختلفة ماوى. نظر البوليس إلى على أني شخص خطر. وقال أنه أمشي ١٨٠ يوماً داخل أصلاحي.

ويقول ميتشوم أنه ترك البيت ليؤس أسرته وعمل وجود مكان على المائدة، «ترك البيت لأعقادي أن ذلك سيخفف من معاناتهم».

وقال أنه جاع وتشرد قبل أن يذهب إلى هوليود في قطار بضاعة. وهناك حقق الشهرة والجمجمة.

وعيش ميتشوم مع زوجته دوروثي سينس التي أقرن بها منذ ٥٠ عاماً وقد أنجبا ثلاثة أبناء.

التمشيق بين المهرجانات العربية ورفض العروض التي لم تعرض في بلدانها

تعايد مسرحية راسحه في «الدين المجتمعي الحضاري» لا يتم إلا في إطار من حرية التعبير واتخاذ الموقف والتسليم بحق الآخر في الاختلاف والتعدد والتنوع في مناخ ديمقراطي سليم، لذلك يؤكد الاتحاد على ضرورة إعطاء الفنان حقه المطلق في حرية التعبير ورفع كل أشكال التوصيات والرقابة عليه بوصفه إنساناً مسؤولاً عن خطابه الفني، ومعبيراً بصوت وعي وعق وضمير مجتمعه.

وأوصى الاتحاد بمزيد من الدعم والاحترام للتجارب المسرحية العربية المبكرة والأصيلة النابعة من الوعي التاريخي بالذات الموضوعية والمستندة إلى الموروث والتراث

الحضاري للسان العربي وثقافته ذات الخصوصية من جهة، والمترابطة بالمشروع الحضاري للسان المعاصر من جهة أخرى لكي تكون إضافات نوعية مهمة تحقق التجاوز المطلوب لتقدم المسرح العربي، مع ضرورة الاحتراز والحذر من النقل عن الفن والاستعصاف الذي يجتث الصماجات المرجعية الأدي ويكرس التعبير بدل الإبداع، في حين أنه ليس سوى استهلاك إنتاج الفن وتشويهه، أو إفراغه من دلالاته وإبعاده.

وعلمت «القلم» أن الاتحاد أقر تأسيس المركز العربي للفنون الدرامية بتونس، ليكون مركزاً للإبداع العربي - العربي والعربي - الدولي من جهة أخرى، كما سيحدد الاتحاد العديد من الأعمال المسرحية العربية المشتركة، بعد أن اعتمد ملحن مسرحي حتى الآن، (محاولة القبض على الصفة) التي شاركت في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي (والبيان والتبيين) التي شاركت في المهرجان المسرحي الحالي ببغداد.

كما ستعقد لجنة دورية متخصصة بالفن المسرحي من الاتحاد، بعد أن أقرت اللجنة في الاجتماعات الأخيرة، واقتترحت «القلم» التي حضرت جانباً من هذه الاجتماعات تنظيم اجتماع يجمع طيبري المهرجانات المسرحية العربية بما فيها مهرجانا بابل وجرش، من أجل تحديد نوع كل اتفاق نسبي حول تحديد هوية كل مهرجان، وأن هذا الاجتماع خلال انعقاد مهرجان بابل الدولي المقبل.

سامي عبد الحميد الأمين العام لاتحاد المسرحيين العرب

المؤدي الشعبي ودوره في القص الشعبي انه فنان حقيقي خبير بمن يستمعون اليه يعتمد على فطرة تصقلها التجربة والخبرة

حينما أراد الفنان الشعبي أن يعبر عن علاقة الإنسان بالبيئة بمعناها الواسع لجأ إلى «فن القص الشعبي» بوصفه تعبيراً عن علاقة الذات الفردية بالذات الجماعية أي بين النص الذي يؤده والخبرة والمخاض. النص استقر لدى الجماعة الشعبية ولدى التوفيق لفته.

وفيما يلي تحقيق حول دراسة تهتم بظاهرة فولكلورية ما زالت باقية مصاصرة وهي فن أداء القص الشعبي أو «فن القص الشعبي» وهي دراسة ميدانية لفن المؤدي الشعبي ودوره في القص الشعبي قام بها الباحث «عطار عبد المجيد شكري» المعيد بالمعهد العالي للفنون الشعبية للحصول على درجة الماجستير في الفنون.

يقول الباحث أن فن القص الشعبي من أكثر أشكال الفنون الأدائية انتشاراً بين الشعوب، فالجماعات الاجتماعية كلها عرفت السرد القصصي الفني، وظل هذا الشكل من أشكال التعبير الفني ملازماً لتطور المجتمعات الإنسانية كجزء مهم من تراثها واثواراتها الشعبية، وأهم ما تتميز به موضوعات القصص الشعبي أنها ليست رهنا بخلقها إبداعاً أو موقف، بل هي حول نتائج تفكير يعتمد على الخبرة المكتسبة عبر الأجيال المختلفة، ونهما اختلفت التسميات النوعية حول «فن القص الشعبي» فإنها تتفق على بعض الخصائص، وذلك باعتبارها على الحقيقة لموضوعية بالخيال والخبرة ما بين الوهم والواقع، من خلال نظرة الإنسان إلى الطبيعة

خرجوا منها إلى القصص بين ما كان وما هو كائن وما يجب أن يكون. وإسأل الباحث عن منطقة البحث فيقول: الأساس الذي تقوم عليه هذه الدراسة هو أنها دراسة ميدانية في منطقة وسط الدلتا، وتشمل محافظة الغربية ومحافظة كفر الشيخ، جميعها محافظات متلاصقة لا يوجد بينها فروق أو حدود طبيعية أو فوارق لغوية أو دينية.

دور المؤدي الشعبي

بحضرتي سؤال عن دور المؤدي الشعبي في القص الشعبي؟

المؤدي الشعبي ظاهرة واضحة المعالم، وقد تبعت هذه الظاهرة من خلال عملية المسح الإبداعي معتمداً على تلك اللقاءات الجارية المباشرة مع أبرز المؤدين الشعبيين في منطقة وسط الدلتا، وتركزت نقاط البحث في نشأة المؤدي الشعبي وبيئته ودراسته وتفاعله وأثر وسائل الاتصال الجماهيري عليه ودرجة إبداعه وكيفية الأداء، وذلك من خلال الخروج بمؤشرات ونتائج محددة لتأثير الظاهرة وتساعدنا على الوصول إلى النتائج العامة لهذه الدراسة.

هل فن أداء القص الشعبي شكل مسرحي أم أدائي؟

الدراما نمط من أنماط الإبداع الإنساني، الفني، والنص القصصي فيها لا يكتمل إلا من خلال الأداء، وسواء كان النص الدرامي شبيهاً رسمياً فهو لن يكتمل إلا بعرضه، وهنا يسمى رسمياً أو شبيهاً عملاً مسرحياً أو عملاً درامياً ذلك لأن الاهتمام بدراسة الجوانب الجمالية للنص القصصي بوصفه نصاً أدبياً شبيهاً ودراسة بوصفه أداءً عملياً شيء آخر.

هالة عبد الحميد يونيس

الغيوم وقفت مكتوفة الايدي المطر رحل.. بعد زواجه الثاني



● وجه المدينة - الريفي



● المطر لا يصدق ان الحرب انتهت



● ينتظرون المطر تهطل القنابل



● الناس كفت فأنجس الخير

«ايها الغيوم التي تقف مكتوفة الايدي»
لان السا كانت المطر، او لان لوي ارغون اراد ان يهطل المطر في الحال ليسل السا. وكانت عينها اشاعر الكبر قد اغسلت بشيء يشبه الحب الذي في كتب الالهة...

وعندما تقول الغيوم في لبنان: اعتذر لاني لا اريد التدخل في شؤونكم...

اشهر الخريف، كما اشهر الشتاء، كانت جافة هذا العام: «ايها المطر، ان الورود فتحت قلبها منذ الازل»، المطر تزوج من امرأة اخرى ورحل...

وكانت الحقول حول بيروت، وهي الوجه الريفي للمدينة، بمثابة الرئة الخضراء التي تعطي الهواء للجدران وللطرق والتلصقات. وعندما تغرق الغيوم ابوابها، ربما بسبب التصليحات، يملأ العماد ميشال عون وقف المياه عن بيروت ويسبب التصليحات ايضا.

وكل لبنان في غرفة الانتظار، دائما بسبب التصليحات التي تجري على ارض الشرق الاوسط.

يا جماعة، انكم تقومون باصلاح المستحيل!
عائلات كثيرة اتت من الريف البعيد لتزور الحقول حول بيروت فتنتج الخضار الطازجة و«الذراهم» الطازجة. وليس صحيحا دائما ان المدينة أصبحت غاية سريالية اذ لا يزال هناك مجال للطفولة التي فيها تنكه الخس والتنوع.

وهذا العام لم يدخل المطر الا قليلا الى التراب، فظل التراب كثيفا في الوقت الذي يضيء سريعا، والرياح سيأتي بوجه خريفي. ونحن يرحل لبنان الى المجهول، لماذا لا يرحل المطر، ويرحل التراب، الى المجهول؟

ايومحمد يقول لنا: «خربت بيوتنا»، فتمتد خمس عائلات تعيش من هذا الحقل... وفي العام الماضي كانت الحرب فهربنا ومات المحصول دون ان يجنيه احد بعدما زرعا كثيرا وتعبنا كثيرا. هذا العام لا نعرف من اين ناكل، ولا نعرف كيف نقتنع المطر بان الحرب توقفت فليتفضل.

ويجز ايومحمد رأسه: «الحرب انتهت!! نحن لا نصدق والمطر لا يصدق».

وبالطبع فهو لا يستد رأسه ولا ظهره، ولا يبطه طبيعة الحال، الى الحكومة: «يا اخي، انا في حياتي كلها لم اعرف شيئا اسمه الحكومة. استاجر هذا الحقل من صاحبه كل عام وارزعه. وحصنتا تكفيها للعيش في الكفاف والحمد لله. ولم تنسج بالحكومة الا عندما وقعت الحرب...»
وايومحمد يقضي ان تقدم الحكومة التي توفد المبعوثين الى واشنطن وباريس والفاتيكان، على ايجاد مبعوث الى الغيوم على يقينها بالوقوف، هذا العام فقط الى جانب القراء في لبنان. والخوف ليس دائما من عدم هطول المطر بل من هطول... القنابل!
والحاجة سارة قلبها صغير امام منزلها: السنة الماضية كانت سيئة، وهذه السنة ايضا، وانا خائفة من ان يستمر الوضع هكذا سنوات سنوات فتصبح مثل الصحراء...

وهي تعيد انجاس المطر الى الفساد الذي استشري بين الناس: «يا ايها الناس كفرت. ياكلون بعضهم البعض دون ان يخافوا الله»، والطريق الى المطر، في نظر الحاجة، هو... مخافة الله.

دائما كان «الموسم الشتوي» يمتد على المطر... وكان هطول المطر الغزير يزعجنا احيانا لانه يفرض علينا الإقامة الجبرية داخل المنازل. الان اختلعت الامور، فتح شروي «الحققة» من خزان المنزل. لكن المياه انقطعت عن المنازل ولم يعد بإمكاننا ان نحصل حتى على مياه الشرب الله يستترنا من عودة جمال باشا...
والاولوية في الماء للبقوض ام للكانن البشري؟
هل من يبعث بقصيدة من القلب الى تلك الغيوم التي تقول لنا: «هذه السنة جنتكم من دون قلب».
وكان القلب هو المطر...

بيروت - «القبس»

الناس كانوا يحرقون الهواء وذرعوونه النائب اللبناني حتى لا يصبح اسما مؤثرا!



● اتخذوا علما بما يجري ويجرون!



● النواب. يسمحون للدرس من رئيسهم!



● كل نائب يحمل مقعده معه!

يوسف حمود... يبقى قاعدا حتى لا يتحول الى «ثانية»!
● فنك للمؤاد.

فاكثر بانه لا يزال ثانيا، ودون ان يكون مؤثرا «ثانيا».. بالضرورة «ثانية»... والثانية هي المصيبة وهي البلية وهي الفجيعة كما يقول «لسان العرب».

والنائب في لبنان يريد ان يكون عكس «ثانية»، فمن قمه يخرج الخالص، ولهذا فهو لا ينتظر الظروف التي تعيده الى «فندق الشعب» الذي لو ارتضينا مع محسن ابراهيم لاصبح «فندق البروليتاريا الربعة»، بل انه يستطيع ان يرحل في اي فندق، فتتحول القاعة الى غرفة عمليات تمارس التشريع ويمارس الآخرون عليها التشريع. ويقال: التشريع! نواب ياخذون علما بما يجري، ويجرون...

بيروت - «القبس»

ويتنقل في زيارته من اجل سهره مع سكرتيرة شقراء، ومكتنزة، في إحدى السفارات.

وهريت السكرتيرة مع شخصية اكبر، «انا معجبة بك يا «بيك» اعجابي يشمخ المتوسط». وكان الـ «بك» - وهو لقب عثمانى معروف - ينتقل ليل بين الحضارات المختلفة، وفي النهار يعمل من اجل لبنان... وشمس المتوسط هي بطبيعة الحال، غير... شمس بدران.

الان، تضع المؤسسات السياسية يدها على القناديل التي لا يسبح فيها سوى السباح اللبنانيين الذين اصبحوا وزراء وشوابع، فاسلوزاء في فندق السميرلند، والنواب يتلون في فندق الكارنتون برئاسة الرئيس حسين

وكان الناس يحرقون الهواء ثم يزرعونه.. بالهواء!
ويا ايها اللبنانيون تعلقوا بالهواء. وقال لنا سعيد عقل: «هل تريدون ان تضعوا يدكم اليمنى على موسكو ويحكم اليسرى على واشنطن؟» ومن لا يريد...

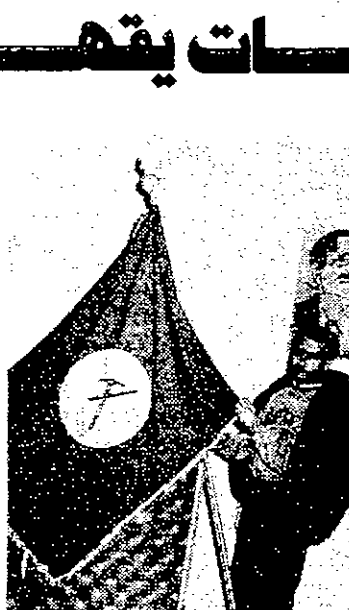
اذا سيروا ورائي، وراح يضرب عصاه في الهواء: هذا القمر لنا، وهذا افلاطون كان يعمل طاهيا في منزل فخر الدين، وهذه خطتي لاستعادة اميركا من الهنود الحمر اولاً، ومن الهنود البيض ثانياً.

ثم قال لنا محسن ابراهيم، بعدما عثر على كارل ماركس وهو يتسلل عبر احد حقول التبغ، ان مشاكنا لا تحل الا بروتلياريا: كونوا يساريين

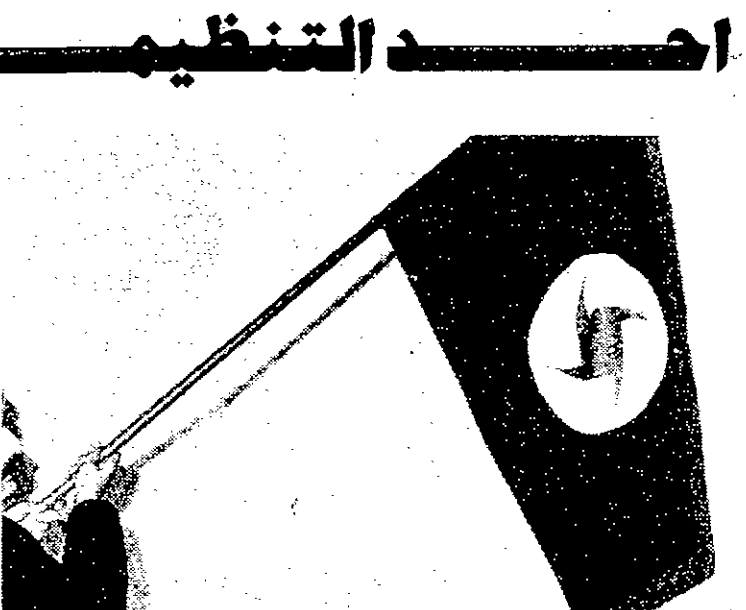
دوقيات القرن الخامس عشر في لبنان احد التنظيمات يقهر اعداءه... بالبصل!



● علم حركة «امل».



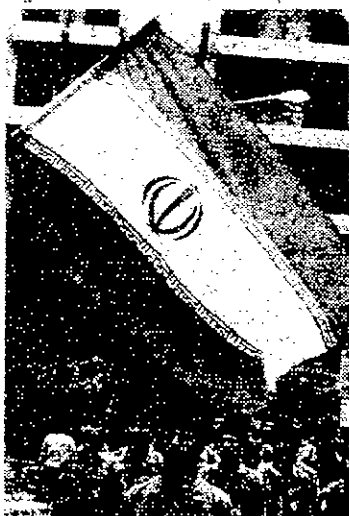
● علم «الحزب التقدمي الاشتراكي».



● علم «الحزب السوري القومي الاجتماعي».



● علم «الاتحاد الاشتراكي العربي» - التنظيم الناصري..



● علم «حزب الله».



● علم لبنان «الرسمي» بين علمي الكتائب والقوات.

بابلو بوانتي.. ام بابلو بيكاسو؟



● السفير الياباني في لبنان بابلو بوانتي

بابلو بوانتي... والبعض ظفوا انه بابلو بيكاسو، والا فهل يستطيع رجل الكبريكي ان يمارس «التعبية الدبلوماسية» بهذه المهارة؟
هو عميد الدبلوماسية في لبنان، ومع ذلك فقد كان اخر الدبلوماسيين الذين قدموا اوراق اعتمادهم الى الرئيس اليااس الهراوي، مع ان هذا الامر هو ابن زحلة، وهي عاصمة الكاثوليكية في الشرق السب، وكما تقول واسطاسفير الياباني في لبنان، هو: نحن لانستطيع الا ان نكون مع الجميع، وحتى لا ياكل الجميع الجميع، كما يقول هوير، نحاول ان نكون على مسافة واحدة من الجميع كي يبدوا الحوار.

وكلمة «الحوار» اقامت الدنيا ولم تقعدوا: «الفاتيكان يستمر ضما بشرعية المعاد عون». ايها السادة: كلكم من اين تستمدون شرعيتكم؟ يقول السلطان عبدالحميد وقد ركز طربونه الاحمر على رأسه: مني. والموسنيون بوانتي الذي ركز الحزام الاحمر حول خصره يعتقد ان صلاحياته تفوق صلاحيات السلطان عبدالحميد في لبنان. ولهذا فقد ذهب الى المقر المؤقت لرئيس الجمهورية يخطي تشبه خطي ريكارديوس قلب الاسد: نحن مقتنعون بان المعاد عون ليس في مكانه، ولكن هل حقا ان لبنان في مكانه... وان كل شيء في مكانه؟
لماذا لا تدعون اذا حوار الامتعة؟

بيروت - «القبس»

الذين غابوا عن اجل ان تنتصر وخيفة. كانت الممنعة قوية الشككية والجحمة والعظمتان كانت تطرز بالحرير والذهب تدليلا على الرفاه والابنيس. وفي الحرب اتخذ احد التنظيمات اللبنانية شعارا له رأس بصل، وحين سئل «المعلم» عن الغاية من ذلك قال ان البصل هو «المخلوق» الوحيد الذي يجعل لدوسم الاعداء هذا حلم كان يمكن ان يتحقق ايام دوقيات القرن الخامس عشر، اما الان فقبائل القرن العشرين اكثر تفهما لمردة عزلة في جبل لبنان.

بيروت - «القبس»

ممركة العلمين: مونتغمري يهجم من زقاق البلاط و«يقوطب» عليه رومل من الخندق العميق، فيما كان المارشال بيتان يراقب عن كثب معركة فردان التي نشبت في شارع فردان. هنا نصب علما الذي هو علم الحق لابل ان علما هو علم الحقيقة. وبين الحق والحقيقة سقط العلم الحقيقي من يد اللبناني الحقيقي.

بيروت - «القبس»

هنا اتحاد الجمهوريات اللبنانية السوفيتية الاشتراكية. هنا سوريا الكبرى، هنا الوطن العربي الكبير من عين المريسة الى كورنيش المزرعة، هنا دولة لبنان الصغير التي تنتقل على انغام راغب علامة وريبع الخولي وشحرورة الوادي من رأس سمير جعجع الى رأس ميشال عون.

بيروت - «القبس»

أضواء على
نظام علامة
الجودة

وتوجب المادة الخامسة الحصول على الامانة ان تقدم المنشأة للوزارة طلبا للتخصيص لها باستخدام الاملاك، وعليها ان تقدم للمنشأة الغرض ويحدد طلب لكل صفح من صفحتين، ويستمر كل قياس من نفس الملتح صفحا لآخر.

شروط الحيازة

اما التخصيص باستخدام الاملاك فيشترط توفر اوضاعها الخاصة بالناتج:

1- وجود مواصفات قياسية معتمدة للسلمة وموثبات من خامات.

2- مطابقة السلمة للمواصفات القياسية المعتمدة.

3- وجود اذعنات اخبار كافية في المنشأة لفحص واختبار السلمة.

4- موثباتها لضمان استمرار جودة السلمة من خلال تنظيم عمليات جودة السلمة.

5- التزامها وفقا بمعاينة ضبط

- ١- لجهود أو الاتفاق مع المنشأة على إقامة مشروع بحثي معتمد في مجاله
- ٢- تقص إمكانات المنشأة
- ٣- تدقيق الأمانة من مسؤولية المنشأة وأخذ أمانة من إنتاجها
- ٤- التطوع على سجلاتنا وتوظيفها
- ٥- تقرير آراءه على طلبه من معلومات
- ٦- تقريره وموافق حسب حالة العمل.
- ٧- أداء الرسوم المقررة مقابل ما
- ٨- المنشأة الأمانة من خدمات وأعمال
- ٩- المنشأة.
- ١٠- حيث توثق التقارير والبيانات
- ١١- والمعلومات التي تقدمها المنشأة
- ١٢- لوزارة.
- ١٣- التزام المنشأة بتنظيم جميع
- ١٤- بنود هذا النظام.
- ١٥- وتأتي الإجازات الواجبة لمنع
- ١٦- التخصيص بالمعلمة أو تحديده إذا
- ١٧- وازترت الشروط المنصوص عليها في
- ١٨- المادة ٤ لدى المنشأة طالبه منع أو
- ١٩- تحديد التخصيص باستخدام المعلمة.
- ٢٠- تجدد الإجازات التي ينتهيا المدة
- ٢١- لسناسية وهي:
- ٢٢- أ- إجازات الدراسات الفنية

[illegible]

الجزائر تتهم نفاقا بين «اسلمة» الحداثة و«تحديث» الاسلام

وفرنسا؟! أكثر من عشر طائرات "سيفيتين" ترعج وتدق كل يوم ملأى عن آخرها بالركاب، وملأى بمشروعاتها بكل ما يخطر على البال من البضائع وقطع غيار سيارات، وماكينات خياطة، وأدوات طبية ودوية، وكاتب متخصصة، وأشياء لا حصر لها تمنح لها الحظ الفخمة والصادق والمثقة، ينقلها أصحابها على دفعات، وكلما توفرت العملة الصعبة.

ووسائل النقل الحديثة ليست المستفيد الوحيد، فهذا التدفق الحركي، الذي يذكر بههود التجار الإيطاليين، اسفر عن "مفرزة" مناطق فرنسية عديدة، وبالعراق "فرسة" إلى الحرب،

تبعاً لوصول التعامل التجاري الذي يستتبع
اقتسام الماشغل والهموم ومناهج التفكير وطرق
التصرف. وهكذا، فإن ما يحدث في باريس لا يلبث
أن يلقى اصداء على امتداد جنوبي المتوسط عبر
اربعة ملايين مسلم يقطنون فرنسا، بينهم مليون
مغربي و ٨٠٠ ألف جزائري.

هذا التبادل الثقافي بين الجزائر وبين فرنسا
ينعكس بشكاً حثيف على الجانب الآخر. فمثلاً

معاً، حول الإسلام والتيارات الإسلامية.

■ عن الدستور الأردني ■

«اسلمة» الأحداث، وطبعها بطابعهم هم دون سواهم.

حان داننيل

جان دانیل

في ضوء اصـرار عـون وجـمع عـلى مـواقفهم المتناقضة

ان توحد البعسكر المسيحي ضدّه، ويالتا بدوره يوم الجمعة الماضي). وهذا المخلوق امر بحل «القوات اللبنانية»، وهو تشرف على تسخير الامور الحياتية لسكان المناطق الخاصة بسيطرتّه، حيث تجبي الضرائب لتتفق على المدارس، والمستشفيات، وينتد ذلك الجزء الموالي للعباد عون من الحزب الاقليمي هي الاكثر مزاراة بين جميع الحزب. ومنذ مايزي على ثلاثة اسابيع في يدك تماما ان هذه القوات تفضل خوض الحرب على كل تفهسا.

بدورة يوم الجمعة الماضي).
والناحية المضللة في هذا الاتفاق هي تحويله
الى سلام دائم. فحتى منتصف الاسبوع الماضي ،

ظل العماد مصرعا على الماطلية بناه لتجول
 «القوات اللبنانية» إلى قوات تابعة للجيش
 وإن ترفض اتفاق الطائف، فيما بقي جمبع
 مصرا بدوره على رفض تقديم أية تنازلات.
 والتكتون الشائع في الجيب المسيحي هو ما إذا
 كان جمبع، في حالة استئناف القتال بين
 الجانبين (وقد استأنف بالفعل) سيبدو
 الرئيس الهراوي، أو حتي الجيش السوري،
 للذخيل. وسبق لبلدان أن شهد تحالفات غريب
 من ذلك بكثير. كما سبق للرئيس الهراوي أن
 أعلن أنه مستعد لمساعدة «القوات اللبنانية»
 إذا ما طلب جمبع منه ذلك بصورة مباشرة.
 فكل يوم يمر على بقاء عون حيث هو يعني
 تنازلاً لسلطة الهراوي المحدودة أصلا، كما
 يعني أن السلام اللبناني يبتعد أكثر. غير أن
 قوات الجيش اللبناني التي تحت سيطرة
 الرئيس الهراوي هي بشكل رئيسي من
 المسلمين، ولآزري سببا يدفعها لمحاربة قوات
 العماد عون. والقوات السورية المنشورة حول
 الجيب المسيحي، والتي يبلغ تعدادها حوالي
 ٢٥ ألف جندي مستعدة لتقديم بضع عمون، غير
 أن الهراوي يذرك أن من شأل منه هذه الخطوة

ان اسرائیل ستبقى على الحیاد.

وقد اصاب هذا القتال المسيحيين بالخطر
حيث لم يكونوا يتصورون انه سيحدث. ومما

السوفييتية

ی ز قبضتہ

هل يقف الكرماء بين وراء احداث اذريجيان؟

بولينا نيشكو، السكرتيرة الثابتة في الحزب الشيوعي
الدراجاني، وقال السكرتيرة توليف قاسموف
أحد «مؤيدي» السياسة الجديدة: «اعتقد أن كل
ما جرى كان جديرا وممعا، وفي من جانب المخابرات
السوفيتية، والمسؤول الرئيسي من كل ما جرى هو
بولينا نيشكو».

وتنفي البعثيات جنرال فلاديمير دوبينيك،
رئيس وكالة قوات الرداءة والحكومة في القائد في
باك، في مقابلة حصرية معه، «قد وجد مؤامرة
رسمية»، وقال أنه يخفى النظر عما جرى قبل
وصوله إلى باك، فإنه عندما وصل قواته إلى هذه
البلدية بات هو على قناعة كاملة بأن «الجهة»
الشعبية كانت تستعد لتسليم انقلاب عسكري.

وقال الجنرال، مشيرا إلى الجهة الشعبية:
«إنهم يحاولون إلقاء اللوم في كل شيء على
الآخرين، وقد فعلتهم». ومن وضع الحواجز على
الطرق المؤدية إلى باك، ومن بين الأشخاص
المعارضين أمام مبنى اللجنة المركزية للحزب
الشيوعي، ومن كان قدوة لانتفاضة مسلحة؟
فكانوا جيبين. لسنا نحن... حسنا - لقد ذلك
«أن».

ولكن القائد قال أيضا أنه لا يستطيع أن يقدم أي
دليل وثائقي على وجود مؤامرة لاطاحة بنظام
الحكم. وقال أنه بعد شهر من أحداث المدهامات لكاتب
«الجهة الشعبية» صادر قواته ما يقل عن

يتمتع بالحكم الذاتي، وهذا الأمر يشرف عليه
أدارا الأذربيجانيون، وقد حظوا بالغلبة اأرمينية، وقد
مات المئات من سكانه الأرمن في أعمال عنيفة
ويقول الذين يتبعون وجود مؤامرة أذربيجانية
وراء تفتيح الصراع العرقي في الألبان - وهم
كثيرون، ليس في الأذربيجان فقط وإنما في أرمينيا
أيضا - أن موسكو استغلت هذه الأحداث العنيفة
لخلق فوضى سياسية في المنطقة بتر تشديد قبضة
السلطة عليها.

وتقول إحدى النظريات أن لوبوفايتشوف أوصى
بالمامرة من أجل تعزيز حملته التي تستهدف
توسيع صلاحياته الرئاسية.

وتسبب اخرون أن هدف الذين أعدوا سيناريو
هذه الأحداث وضع العمى في عجلات حركة
الإصلاح الليبرالية التي يتبعها غورباتشوف.
وهناك رواية مقابلة تزعم أن الكرملين هو الذي زرع
بذور الشقاق في هذه المنطقة، ليسهلها للحافظ
عليه وحده الأراضي السوفيتية بالقوة، خاصة وأن
العديد من الحركات الوطنية في الجمهوريات
السوفيتية ذات طلبات باستقلال.

ورغم هذه الوسايل التي ترددت في الأذربيجان
ومسكو ومنذ وصول القوات السوفيتية إلى
الأذربيجان، فإن المسؤولين في الكرملين لم يعلقوا
عليها. وقد باكو تمتع امرأة لحظة بينما كانت
تروي روايتها وقالت: "ربما كنا نوحى بهذه

[illegible]

التي تفتقد روحاً، ليس بينها أي من الأسس
القومانية التي ورد ذكرها في التقارير
المسكية الأولية.

وكل الدلائل تشير إلى أن القلاقل في هذا الإقليم
الجبوتي من الأراضي السوفيتية تعود جذورها إلى
الصراع الحقيقي الطويل بين الأذربيجانيين، وهم
مسلمون من أصل تركي يتكلمون اللغة التركية،
وبين جيرانهم الأرمن، وهم مسيحيون في الغم
الغالب، ومازالتوا يذكرون المذابح التي تعرضوا لها
على أيدي الترك. وقد نشب الصراع قبل سنتين
حول السيطرة على إقليم غاغرة كراباخ الذي

عليه في الواقع، وفي كل رواية من هذه الروايات يعتبر بوليايتسكيو، المسؤول اتحرزي في الثاني من اذربيجان، والمسئولة الشخصية الرئيسية، والمسؤول الثاني في اية جمهورية سوفييتية يعتبر من اكثر عملاء موسكو مخلصين تقة. وغالبا مايكون روسيا. وقبل ان يتم ارسال بوليايتسكيو الى باكو، كان المسؤول السياسي في الحزب الشيوعي في افغانستان، وكان كما يقول أحد الصحافيين السوفيتيين من عرفه عن كتب، الحاكم الفعلي

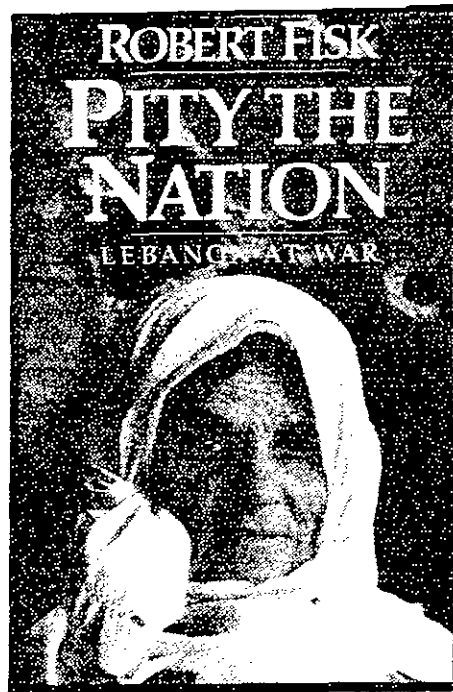
[illegible]

بیل کیلر

مایکل شریدان



تنشر «القيس» على حلقات كتاب «ويلات وطن» للكاتب الصحفي المعروف روبرت فيسك، وهو واحد من أربعة صحافيين أجانب اختاروا البقاء في لبنان رغم حوادث الخطف والقتل. ويرغم أن محور الكتاب هو الحرب اللبنانية، إلا أنه يتناول خلفيات الصراع العربي - الصهيوني بحيوية وتجرد. و«القيس» تنشر الكتاب بالعربية، قبل صدوره في لندن باللغة الانكليزية.



يرت فيسك يجمع في كتاب حصيلة ١٤ سنة في لبنان

ويلات وطن ١٨

«غضب» على مائدة بشير الجميل

■ من يملك رؤيا واضحة للقضية اللبنانية لا يهتم بعد الدبابات في بساطينه ■ نازيون في بيروت يبيعون الشاحنات الألمانية لـ«فتح» و«الكتائب»

المطاعم فقال: «روبرت، هل لديك أي ارتباط هذه الليلة؟ هل تذكر طلبك؟ قلت «اجل»، انني اذكر الطلب»، فقال: «هل بإمكانك ان تنتظر بعد ساعة في فندق الكومودور؟» في الواحدة صباحا ظهر اللبدي وقال «روبرت، هل انت مستعد؟» وانطلقت السيارة بأقصى سرعة في شوارع بيروت. وكانت السرعة كبيرة الى حد أنني اضطرت الى شد المقعد الامامي او الباب الجانبي لئلا افقد توازني. وفي تلك الاثناء كان اللبدي في المقعد الخلفي ينظر مرة بعد اخرى الى ساعته. وكان هذا هو ما يحدث دائما: ساعة بعد ساعة تذهب سدى واسود بعد اسبوع من تقديم الطلب ثم تتشقق المنظمة ان الوقت قصير وقصر الى حد ان نصف دقيقة لدى مساعدي عرفت قد تحيل النجاح الى فشل.

تري لو ان الاسرائيليين رأوا هذا كله هل كانوا يشعرون «جهاز دعابة» عرفت «الذي يموله البتول»؟ وعلى أي حال وبعد ان قطعتم السيارة حواجز التفتيش، توقفنا امام مجمع سكني بسيط مظلم، وظهر من الملام قنايين مسلحين يدهوهم التوتروا ويهيج الاعصاب وحول صدمهم احزمة الاخير. ولم يكن اللبدي يكشف عن هويته وانما في طريقنا الى رئيس منظمة التحرير حتى بدأ على وجهه الارتياح. وشبك يدا بالآخر ومدها امامه لا مراعاة للآخرين وانما كالكاهن الذي ينظر لحظة التقديس الاخذه في الاقتراب. وكان في تلك الاثناء يتسهم بقوة ولكن بشيء من التلعن كما كان سيفعل دون شك لو انه اصبح السكرتير الشخصي الخاص لرئيس فلسطين. ولم تفرق وجهه نظره الرعاية حتى عندما دخلنا احد المستعدين - في مكتب بسيط في مقاعد بلاستيك مثققة وقدم لنا الشاي وقال بان الرئيس منغل عن سقايه ولا ضرورة للقلق.

وكان المصد ضيقا، وعندما فتح باب رأينا مدخلا يقف امامه كثيرون. ولم اتين كم كان عرفات صغير الحجم ابا بعد ان شقت طريقي وسط الناس. وكان يبدو مبتلغا بعض الشيء وفي وجهه امارات الذكاء والصلاية وعلى رأسه كوفية مثنية باتقان خلف رأسه والوجه البني من رقبته. وكان يصلح وضعها من حين لآخر لتتناسب مع رأسه وتكف. وفي حين ان وجهه كان يتسم بالجابية فانه كان يبدو وكأنه يخفي اشياء كثيرة. وكانت عيناه كبيرتين معبرتين وله كارب كت. وكان مؤسوس السن يقظا. اما عيناه فكانتا تتسعين وتضطربان اذا اطال المرء النظر اليه كما كانتا تتقلدان بين ارجاء الحاضرين في الغرفة للملاحقة كل اشارة بينما كان فيه ينكمش بطريقة ودية. ولم تتوقف عيناه عن الحركة وعن التساؤل عن سبب وجود المرء امامه. وكنت اود ان اقول: «يا سيد عرفات، ما اكبر عينيك». ولكنني وجدت نفسي اقول بدلا من ذلك: «مساء الخير يا سيد عرفات. كم كان جميلا منك ان تقابلني». فاعلم رسمي، والصحافي يقابل زعماء عربيا.

اتسم عرفات بكل لطف واصر على التحدث بالانكليزية التي اكتب على اجدادنا التحادث بها خلال السنوات التالية ونجح في ذلك بالفعل. وفي ذلك الوقت من عام ١٩٨١ كان يتحدث بها بصوتية تثير الشفقة. وكان اللبدي يردد بداهته ان ذلك ذخيرة جذابة ولهذا كان احبنا بتركه حتى ينهي كلامه ولو بلفظ يصعب فهمها ولا تحقق أي غرض. لكنه - أي اللبدي - في الوقت ذاته كان يحب ان تجري الاحاديث مع عرفات بسلاسة ووضوح، ويفضل ان يطرح الصحافيون الاسئلة التي كان يصعب بكلمة منفردة وهي «مسؤولة». إلا انه لم يوضح على الإطلاق ان يفترض ان تكون مسؤولة امامه. واستهل عرفات الحديث بعرض واسع او جولة افق. وظهر اهتماما بافغانستان وعبر عن استمده لان يكون وسيطا اذا كانت وساطته ستساعد في تحقيق وقف لاطلاق النار بين السوفيت والثوار. وقال انه دهر عندما ادان ريفن منظمة التحرير ووصف رجالها بانهم «ارهابيون»، وانه صدرت تعليمات لملئ المنظمة في الامم المتحدة لكي يحث لادمن العام كورت فالدهايم الذي تبين فيما بعد انه هو نفسه كان خبيرا في «الارهاب» وحرب العصابات.

توفي عواد في ١٦ نيسان ١٩٨٩ عندما انفجرت قنبلة في بيت صهره السفير الاسباني في لبنان الذي قتل هو ايضا. ولم ينعما ضرب عمال التضامن في هيئة الطيران التابعة للوت اعلنا عن تعذرهم من اجبارهم على شحن الاسلحة الى مطار بيروت على طائرات مدنية.

ونجد في الصحف الصادرة ببيروت في تلك الفترة انه حوالي ذلك التاريخ قام أربعة رجال وهم دبر، وهامبورغر، وهب، ويزغمان بإبلاغ البوليس اللبناني ان أربعة مسلحين سرقوا جوازات سفرهم ونقودهم في وسط بيروت، وأيدت الخبر السفارة الألمانية الغربية التي قالت انها تلقت في اعقاب الحادث مكالمة من أربعة رجال يطلبون جوازات سفر وتقودا تمكنهم العودة الى ألمانيا. وأقرت الحكومة الألمانية الغربية بصورة خاصة انها كانت على علم بان للاربع علاقة بهوفمان بالرغم من أن السفارة ادعت انه لم يكن لديها علم بذلك، واستمر الدبلوماسيون في ادعائهم الجهل بينما قضى الاربعة الذين «فقدوا» نقودهم ثلاث ليال في فندق الكومودور بعد ان حدثت السرقة المزعومة، وكان الكومودور معروف بتكاليفه المالية، فقد صرف احدهم ٨٥ دولارا على طلباته للفرقة.

وفي صباح ٢٤ ايلول زودتهم سفارة ألمانيا الغربية باوراق سفر وتذاكر طيران الى فرانكفورت، وتوجه الاربعة الى المطار لكنهم لم يصلوه ابدا، ولم يره احد بعد ذلك، وقال الكتائبون الذي بلغت الان معرفتهم بالقبضة في حد المجزات بان الاربعة خطفوا من سيارة اجرة وان الذين خطفهم مسلحون كانوا في سيارتين احدهما سيارة سالون المانية صفراء والاخرى سيارة ليموزين سوداء لها «التيقن» لرايو، وما هو ادعى الى الحب ان الكتائب زعمت ان لديها سورا لهم وارقام اوراق السفر التي زودتهم بها السفارة سرا صباح اليوم الذي اختفوا فيه، وتفاصيل عن هوياتهم «المسروقة». بل ادعوا حتى انهم يعرفون بالضبط مكان اقامة هامبورغر في جادة كارل ساركس بميونخ، وانهم جميعا يبدون الفلسطينيين - واما منظمة التحرير فكانت انهم بيد الكتائب. وواصلت السفارة الادعاء بجهلها.

وكانت السلطات الألمانية الغربية بيون على علم باهتمام هوفمان بشاحنات الجيش القديمة، اذ سبق لعضء من منظمته ان ردا على اعقابهم من الحدود الألمانية - النمساوية بينما كانوا يحاولون سواقة شاحنات مرسيدس عبر الحدود، وربما كانت تلك الشاحنات في طريقها الى الشرق الاوسط. لكن هذا كل ما كانت تعرفه، اذ فكيف حصل الكتاب على تلك المعرفة العجيبة عن هوفمان والمستندات المسروقة من الاربعة؟ وكيف وصلت شاحنات المرسيدس العسكرية الى منظمة التحرير ببيروت؟ هل كان مصدرها جيش ألمانيا الغربية او القوات المسلحة في دول أخرى؟ وهل خطف الاربعة بالفعل؟ أم انهم وصلوا الى المطار وطاروا الى بلاد أخرى بجوازات سفرهم الاصلية؟

بعد ذلك بأسابيع لاحقا وجود سيارات مرسيدس جديدة على طرق جنوب لبنان، وان داهيا كان لا يزال لامعا الى حد ان الفلسطينيين لطخوا جواثها بالوحل لاجل دون معرفة هويتها من الجو. لكننا لاحقا ايضا شاحنات جديدة مماثلة تماما مع الكتائب في المناطق الواقعة شمال بيروت. وبلغنا ان الرجال الاربعة غادروا بيروت بعد خطفهم بشهر. وللأسف - كما كانت ادعاء الكتاب تقول في نهاية الحلقات المسلسلة - ان حكم بنفسه. هذا هو حال لبنان عندئذ. كان في مقدور ان تجمع وقائع هائلة وان تقابل ممثلي الميليشيات وان تطلب تفسيرات من السفارات الغربية، لكن في اللحظة التي تحاول فيها ان تتوصل الى استنتاج تجد انه لا تزال هناك اسئلة لا جواب عنها.

وكان الامر مضيقا بمقابلة ياسر عرفات. اذ ان مجرد ترتيب لقاء معه امتحانا مرهقا لاعصاب وللاتزام الصحفي، ويتطلب من المرء ان يقوم بعدة زيارات لكاتب اللبدي في الطاهاني. وهناك تلقى الاسئلة. لماذا ترغب في مقابلة رئيس منظمة التحرير؟ وما الذي تريد ان تتحدث معه عنه؟ والجواب بالطبع هو خوض حديث عام حول موضوعات الساعة في الشرق الاوسط وهنا يقول لك اللبدي، حسنا، سترى ما يمكن عمله. وعندما تجد كالعادة شبكة التلغونات مشلولة لا تستطيع ان تتوصل للفكاهاني، يتبين عليك ان تذهب بنفسك الى هناك. وتجد هناك حارسا واثرا او اكثر يطالون الصحف فيقال لك ان اللبدي غير موجود. ويقدم لك الشاي والقهوة. وبعد ساعة او ساعات من الانتظار يعود اللبدي، ويقول لك: اجل انه ابغ طلبك وسوف يتصل بك. وبعد اسبوع تقوم بزيارة اخرى للفكاهاني، وتجد اللبدي يتحدث على التلغون مع زوجته الاميركية. حدث هذا كله معي. وفي الزيارة الثالثة قال «روبرت ادخل، انا لظن ابغتك رئيس المنظمة طلبك». فقلت: «أه اظن انك قلت هذا في المرة السابقة» فقال: «اجل، اجل ولكنني اظن بانك ستجيب الى طلبك» وكان قول اللبدي بان رئيس المنظمة سيرك يبدو كطعمه الطبيب بان ما لديك ليس سرطانا وان التور غير خطير.

ومر اسبوع آخر. وعند الساعة الحادية عشرة ليلا بحث عنى اللبدي ووجدني في احد



داني شمعون

النطاق الرسمي باسم عرفات انه سمع عن وجود هوفمان في بيروت ولكنه يعمل مع الكتائب في شرق بيروت. اما الكتائب فكانت ان هوفمان قد عاد الى غرب بيروت وأنه وصل الى لبنان من زوريخ على متن إحدى طائرات الميديل ايس في ٧ اكتوبر ١٩٨١ وبصحبة سائقه واسمه كلنجر.

وفي البداية نفى الدبلوماسيون في سفارة ألمانيا الغربية ايدهم من الموضوع كله، وقالوا انهم لا يعرفون شيئا عن أي صفقة لبيع شاحنات عسكرية قديمة لمنظمة التحرير والحقيقة هي - كما رأيناها باعينا في كل مرة تجولنا فيها بالسيارة حول قواعد الفدائيين في جنوب لبنان - ان كل شاحنة تقريبا من شاحنات منظمة التحرير التي كانت على الطرق كانت سيارة مرسيدس المانية غربية. وقالت منظمة التحرير بانها كان بإمكان شراؤها بصورة قانونية وانها لا تتعامل مع اشياء هوفمان، وقال اللبدي بصوت ناعم: «ان اكثر الناس اناقة وتحرا ولطفا يتاون الى هنا كل يوم ليبصروا بضاعتهم، فلماذا تلقى بالا لرجل له تلك السمعة مثل هوفمان؟»

لكن من الواضح ان شخصا ما كان يتعامل مع هوفمان في بيروت، واتضح هذا عندما اذاع راديو الكتائب في ايلول خيرا عن حادث خطف غريب لعدة اشخاص. ومما قاله صوت لبنان ان

الاعضاء الاربعة من منظمة هوفمان الذين وصلوا في الصيف اختفوا في ٢٤ ايلول بينما كانوا في طريقهم بالسيارات الى مطار بيروت ليعودوا الى ألمانيا، وهم ستيفن دير من كارلسروه، وروبرت هامبورغر من ميونخ، وايفرايد هب من آخن، وكب - اووي ريزمان من هامبورغ، وواضحت الادعاء انهم كانوا في ٢٠ ايلول ليقيموا على شاطئ البحر في بيروت التجارية، وانهم اذ ذاك رفضوا الاشتراك في مهاجمة الكتائبين في شرق بيروت.

سراخفاء رجال «هوفمان»

على طريق مطار بيروت



ريمون جبارة



بشير الجميل

الفيض من التفصيلات ادنى الى المزيد من الاستنتاجات. وكانت القضية تدور حول شخص كتيب وهو كارل هاينز هوفمان زعيم «الفريق الرياضي العسكري» الألماني الذي كان ينتمي اليه ٤٠٠ عضو فاعل في هايلدبرغ وانجولستادت وفرانكفورت. وكان جيرهارد يوم وزير الداخلية الألمانية قد حظر وجود الفريق لانه - كما قال - استفاد افساط الديمقراطية. واعتاد هوفمان على تجهيز افراد فريقه بالحدود الألمانية التي استخدمت في الحرب العالمية الثانية، وبالجزمات العسكرية الثقيلة التي كانوا يدورون بها حول ساحة القلعة التيونونية قرب الرنجن. وباختصار فانهم لم يكونوا من النوع الذي ترغب اية ميليشيا لبنانية تحترم نفسها ان تربط نفسها به بشكل علني.

لكن الكتاب التي نسبت جذورها في عام ١٩٣٦ اهتمت بنشاطات هوفمان في بيروت، وزعمت انه يبيع فيها شاحنات عسكرية المانية قديمة لمنظمة التحرير الفلسطينية، واصر محام كتائبي امامي على ان هوفمان واربعة من زملائه التابعين «للفريق الرياضي العسكري» اقاموا مع رجال فتح في مخيم بغرب بيروت في شهراب ١٩٨٠، وقال المحامي الذي كانت معرفته بحركات هوفمان جيدة بالرغم من ان الكتائب كانت تنكر أي علاقة لها بهوفمان - ان هذا كان يتنقل في بيروت بسيارة ليلاند تحمل لوحة تسجيل عليها الحروف «فور» وواضف المحامي انه - أي هوفمان - اخبر منظمة التحرير انه كان يحارب «الصهيونية واليهودية» وحصل مقابل ذلك على عدد من المنظمة بان يتلقى افراد فريقه تدريجيا حتى على القتال مع الفدائيين في جنوب لبنان.

وغني عن القول ان منظمة التحرير انكرت اي معرفة لها بهوفمان وصرح محمود اللبدي

في حديثه ان اهداف الجميل كانت قابلة للتحقيق اكثر من اهداف الفلسطينيين الذين كان يحاول الان طردهم. ولم تحل اواخر عام ١٩٨٠ حتى كان الشطر الغربي من بيروت وغالبية من المسلمين قد اصبح تحت سيطرة الميليشيات اللبنانية والقبايات، الذين كانوا يتزعمون اموال الناس في حقولهم. وانتشرت فتح جهاز من خاص بها برهن في كثير من الاحيان على انه اكثر فعالية من الجيش السوري، فوفر الحماية لقاء المال لبعض الفئاق الكبرى ببيروت. واصبحت منطقة الفاكهاني - حيث دبابات يري في هذه عرفات وغيره من قادة منظمة التحرير - امتدادا لخمير صبرا وتحت حراسة مقاتلي فتح وسيطرتهم.

وظلت الاسلحة تتدفق على لبنان. وكانت صناديق الاخيرة تنقل برا من دمشق الى جنوب لبنان لتفدية القوة المتزايدة لحركة امل الشيوعية. كما ان القذائف اللببية كانت تنقل عبر الحدود السورية الى جيلاط في جبال الشوف، بينما كانت المراكب الاسرائيلية ترسو ليليا في الكوامينا شمال جونية وتفرغ ذخائر الدبابات للكتائب. وكذلك كانت تصل المدافع المضادة للدبابات والاخيرة جوا من اسرائيل الى منظمة التحرير وكان بعضها يوصل في الصناديق على طائرات شركة الطيران البولندية «لوت» للركاب.

وكان التحدي عن شحن الاسلحة والذخائر ينطوي على كشف انشاء الفريق من الاحترام السياسي الذي كانت الميليشيات تحب ان تحيط نفسها به. فلم اكد مثلا ابدأ تحرياتي عن بيع شاحنات عسكرية مصنوعة بألمانيا في اواخر ١٩٨٠ حتى وقعت على نصص تجار الاسلحة الخونة، وحوادث خطف قرب مطار بيروت لا تفسر لها، وجماعة من النازيين الجدد الذين تدربوا في قلعة متداعية في الريف الألماني، وصلة محتملة بين منظمة التحرير وكتائب الجميل. وكما هو الشان في لبنان فان هذا

لصالح القضية. وبهذا الحديث، حول انكار الذات تحول الجميل الى تناول الغداء. وكانت المائدة خافتة بالمقليات والمشاوي والحلويات. ودعي الجميل الى الابتداء. ففعل ذلك بحماسة ثم التفت وانحنى قليلا وقدم طبقه لاجل شاب في الحقل. فكان ذلك هو جوهر الجميل او شهامة اقوى فارس في البلاط الماروني. وجلس بقلق حول طاولة صغيرة بينما كان البحر يلعب خلفه وضجة السيارات المارة بعين سعادة تسلم من حين لآخر، والرياح تزحف من الجبال والريز يفر بين الاشجار. ووجاء جاء الغضب. قال الجميل:

«بدأت مشاكل لبنان عندما تحدث سليمان فرنجية بالنيابة عن الفلسطينيين في الامم المتحدة. لماذا كان لبنان هو وحده الذي سمح للفلسطينيين بان يكونوا اقوى من جيش لبنان الوطني؟ لم يدرى الغرب ان عليه الوقوف بحزم ضد «الارهاب» وضد أعدائه؟ لقد اضمت اتمم الغربيين ايران وقريبا ستفقدون الملكة العربية السعودية والكويت... ان الناس يطلبون منا ان ندين الاسرائيليين، فلماذا نعمل ذلك؟ اذا فعلنا هذا فانهم سيطلبون منا ان ندين الولايات المتحدة ومن ثم الفاتيكان. ان الادانات علامة ضعف».

ثم تناول بشير الجميل سكبنا عن الطاولة واخذ يفرز رأسها بقطعة خبز وقال: «من قال لكم باننا نريد تقسيم لبنان؟ ان الذين يريدون تقسيمه هم الفلسطينيون. فهم الان يسيطرون على ثلث البلاد». وواضف وهو يواصل مطاردة قطعة الخبز بسكينه: «لا يمكنكم ان تقولوا ان الامور صائرة الى الاسوأ الآن أو عدا أو في الاسابيع التالي. لكن لا بد وان يتخذ القرار في يوم من الأيام. فمأجلا ام اجلا سيكون علينا ان نشن حرب التحرير».

ونظر الجميل حوله ليري رد الفعل على عبارته المرفقة في التشاؤم، لكن الصمت خيم على الجميع وذلك لاننا كنا جميعا نعرف ما يعنيه، وهو ان الكتائب الجديدة تمتعت بانها صارت على جانب من القوة يمكنها من طرد الفلسطينيين من لبنان. قال:

«والآن هناك انشقاق داخلي في سوريا. فماذا ترون انه سيحدث؟ ان البعض لا يجرح على الكلام. وحتى في هذا الوقت يشتر بعضهم على مهدي. لقد اغتيل سليم اللوزي ولحق في رياض طه. وتعرض تيم اللوين العامل في هيئة الادعاء البريطانية للتهديد الذي اخبره من بيروت. لكنكم لا تستطيعون كتابة هذا... فالحكومة محصورة بين اربعة جدران في قصر بعيدا حول طاولة خضراء للعب الورق. لكنني لست سياسيا لانني لم لعب الورق اطلاقا».

على ان الجميل كان سياسيا بكل معنى الكلمة ويمثل الحرية المارونية المهددة تهديدا حقيقيا او خياليا من انتقام العرب، ويحارب من اجل اقلية ربطت نفسها تاريخيا وعسكريا بالعدو اليهودي التي تقع الى الجنوب على بعد بقل عن مائة ميل. فاذا شئت للحكم لا تستطيعون كتابة هذا... فالحكومة محصورة بين اربعة جدران في قصر بعيدا حول طاولة خضراء للعب الورق. لكنني لست سياسيا لانني لم لعب الورق اطلاقا».

وكان التحدي عن شحن الاسلحة والذخائر ينطوي على كشف انشاء الفريق من الاحترام السياسي الذي كانت الميليشيات تحب ان تحيط نفسها به. فلم اكد مثلا ابدأ تحرياتي عن بيع شاحنات عسكرية مصنوعة بألمانيا في اواخر ١٩٨٠ حتى وقعت على نصص تجار الاسلحة الخونة، وحوادث خطف قرب مطار بيروت لا تفسر لها، وجماعة من النازيين الجدد الذين تدربوا في قلعة متداعية في الريف الألماني، وصلة محتملة بين منظمة التحرير وكتائب الجميل. وكما هو الشان في لبنان فان هذا

وكانت النتيجة الاولى حملة اعلان صاعقة ام بها الجميل. فقد اعلن انه اذا امتنع راسلو الصحف عن اللجوء الى حماية لمسيحيين لهم فانهم على الاقل سيكونون وضع ثقة بشير الجميل. وكان هذا يريد ان ختفي صورته كزعيم لحدى الميليشيات، وان حل محلها صورة الفكر والسياسي وحتى جل الدولة. فنظمت من اجل ذلك الغرض سلسلة من ولاءم الغداء على التلال شرق بيروت حيث حاول بشير ان يكتسب صداقة لصحافيين الذين كثيرا ما اعتبروه سفاحا او جل عصابات. لكنه لسبب ما لم يستطع طلاقا ان يغير شيئا من صورته الاولى. بل شك عضوا ونحن ندور في طريقنا المتعرجة لتلبية عوة للغداء في عين سعادة في انه كان بالفعل ريد تغيير تلك الصورة.

وكان من الصعب على من يلقي نظرة على لصالون في مطعم عين سعادة ان يتخيل وجود جماعة اكثر استرخاء وهذوا من المدعوين الى لك الغداء. فقد كان بينهم توفيق عواد الذي اعتبره البعض اروع كاتب لبناني حي. وكان قد قدم في السن وهزل جسمه وجلس يدهن سيارة بعد اخرى في كروسي له ذراعان. وعلى لجانبا الاخر من السجائيد اليرانية الفاخرة ان الكاتب الروائي ريمون جبارة يجتني نرايه البارد ويستمتع الى سسله من الكتات يضحك. وكانت هناك كتب عن الفن الياباني وضعت على اطراف طاولة «البوفيه» وصور بيرة لقرى من جلاوسرشر فوق سلم لدرج، وتسجيلات لـ«مدام بترفادي» للمؤلف الموسيقي اليطالي بوسيتيني، واخرى لـ«سوينر» والسوناتا ٣٠ و٣١ لبيتهوفن فوق حدى الطاومات. وكان الضيف الوحيد الغربى على هذا البذخ رجل له كرش يذرع الشرق خارج النوافذ الفرنسية وينظر بقلق من خلال نظارتيه الى هباب الحرارة فوق شرق بيروت بالبحر.

وعندما دخل بشير الجميل الفرقة اخذنا نرايكل كل حركة من حركاته. وعندما رفع مؤمقا رأسه، اخذ ينقل بصره بعينه الكبيرتين بينما بقلق ظاهر وكأنه ضحية تحاول التعرف على من ضربه ومطرحة ارضا - ولكننا جميعا كنا شركاء في ذلك.

وكان قد تغير بعض الشيء مؤخرا، فبدا جسمه اكثر امتلاء منه عندما كان يقود ميليشيا الكتائب خلال الحرب الأهلية، وقد صوته بعض حرارته ونبراته، وصار اقل تأكيدا على المواضيع التي كان المستمع ينتظر ان يسمع عليها توبا من الحماسة والعاطفة، وقلت نظراته الخافية من أي معنى وكانها نظرات احدي الدمي.

ومن المحتمل انه لم يفاجئ الناس بهذا. فقد تبوأ زعامة اقوى جيش خاص لدى المسيحيين وهو في الثانية والثلاثين من العمر، فوطد اركانها بما عرف عنه من تصميم عندما امر بديح «دمره» داني شمعون. وكانت رواية الجميل لهذا الحدث تلتخص في انه لم يكن ممكنا لولا ان الجانبين كانا يستخدمان الدبابات للصلص في نزاعاتهما الداخلية، ويتبادلان اطلاق الصواريخ لتسوية الخلاف على حادثة سيارة او لتسوية نزاع على مناطق السيطرة. وواضف الجميل ان الشاغل «الوقا اللبنانية» وهو الاسم اللائق الذي اطلق على الميليشيتين بعد ان جرى ضمهما - فقد كان تاييد من قبل الجمهور. وقال باننا اذا دفعنا الشك الى النظر الى الحركة التي تلت ذلك على انها صراع على السلطة بين رجال عصابات فذلك شاكم - وهنا هو الجميل كتفيه بصورة تدل بوضوح على انه لا يريد منا ان نعتقد ذلك. ومضى يقول:

«ان المشكلة هي ان كل من صارت تحت امرته ثلاث او اربع دبابات يري في هذه الاسلحة مقياسا لاهميته السياسية. فاذا صارت لديه ثلاث دبابات ظن انه يستطيع ان يصبح وزيرا، واذا صار لديه خمسة دبابات ظن انه قد يستطيع ان يصبح وزيرا للداخلية. انني اتحدث هنا عن نفسي وعن اخي وعن داني - وعن كثيرين منا. لكن من كانت لديه رؤية للقضية اللبنانية التي يبلغ عمرها خمسة الاف سنة فلا ظن ان يقيس اهميته بعدد الدبابات الجاثمة في بساطينه».

وواصل بشير الجميل حديثه على الوتيرة لبرهة وذلك عندما اعترف انه هو شخصا قرر «حل» التقسيمات داخل القيادة العسكرية المسيحية، ولكن بدون الاشارة الى ضحايا هذا الحل. وخلال ذلك لم يتخل عن التظاهر بعدم الانانية. ولم يشب صوته شيء من الحزن الا عندما تحدث عن علاقته مع داني شمعون، فاستهلها كما يستهل ناظر المدرسة كلامه بقوله «ان هذا يؤلمني اكثر مما يؤلمكم. ثم قال:

«ريما كانت علاقاتي معه جيدة، ولكن علاقته معي سيئة جدا. لكن المسألة ليست مسألة حب احدا للآخر، فان داني سيدرك عاجلا ام آجلا بان ما حدث كان لصالحه وربما

تغضب عر فسات

موسكو تسعى لعلاقة طيبة مع العرب

**الخرطوم تؤكد مشاركة
اسرائيليين بمعارك الجنوب**

الخرطوم - اشراق - أكد العقيد أركان حرب محمد الأمين خليفة عضو مجلس قيادة الثورة السوداني ورئيس مؤتمر الحوار الوطني أن الزيارة التي قام بها الفريق عمر حسن أحمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني لمصر مؤخرا ومباحثاته مع الرئيس حسني مبارك انتمت عن ارسال مندوب من الرئيس المصري الى كل من اديس ابابا وكمبالا.

واكد المسؤول السوداني ان المعلومات التي توفرت اكدت مشاركة الاسرائيليين في المعارك الاخيرة بالاقليم الاسواني مشيرا الى انه من يؤكد ذلك هو اصابة ثلاثة منهم بانفجار لغم زرعه المتمردون

واكد المسؤول السوداني ان بلاده تستشهد هذه الايام بحركات افريقية وعربية مكثفة في اطار الجهود الجادة لتقوية التقاد الوطني لاجل حل السلام في

البلد

شرقها .. وإبدى أسفه لاستمرار
الحراك الفاتحة في بيروت الشرقية
وعرب عن عمله في ان يعود السلام
والاستقرار الى لبنان .
وابدى تحريجه بأهمية مجلس
التعاون العربي واتحاد المغرب العربي
ومجلس التعاون لدول الخليج العربية
فيما وصفها بأنها تعمل لصالح الأمة
العربية وقال «لا تبن على أساس
أي تحيز بل بالاعتكاف على تسير
قضايا حاد كل تؤدي واجبا بالنسبة
لشعوب العربية» .

مودروف یقرر خوض الانتخابات

**كول يطمئن بوش بتخلي «المانيا الموحدة»
عن المطالبة بإراض هولندية**

حفر الباطن - ق.ن.أ - اكد خادم
لحرمين الشريفين الملك فهد عقب
اجتماعه بالرئيس اليمني الشمالي

حكومة وشعبا تبارك وتؤيد بصورة مطلقة وبدون حدود الوحدة بين شطري اليمن ..

وأضاف أن الوحدة هي بين وطن واحد وفيها قائدة للإسلام والمسلمين للشطرين كما أن فوائدها ستعكس على السعودية .

وعن هجرة اليهود السوفيت قال
لفهد ان قادة الامة العربية يرون ان
للسلام هو الاساس ولكن ليس على
حساب حق الشعب الفلسطيني --
اضاف ان هذه الهجرة لا بد ان
تتدارسها قيادة الامة العربية بطرق
ضع الامور في وضعها الصحيح .
واعرب الملك فهد عن اعتقاده بان

والرأي الموضوعي والخير الصالح،
أمر لي يحتاج إلى مجاملة بل يحتاج إلى
عهد وميثاق، ومواصلة الإيمان
بالإنسان العربي وقيمه الأساسية في
وقت أصبح فيه الاستعمار بذلك نوعاً
من مواصلة القبيض على الجمر
يحتاج تهتة فقط بل يستدعي
التحريك والتكابر.

مع المجموعة الأوروبية

الرياض - أ.ب. - أعرب وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل عن تقديره للإنشادي جيران في كولونين بـ عقد لقاء في الرياض مع رئيس مجلس الشيوخون الخليجي في الاتصال بـ «اتفاق تجاري متوازن» مع المجموعة الاقتصادية الأوروبية .

في مكانة الاقتصادية الأوروبية .

بأقة ورد «الحبس في عيدها.
كما تلقى محمد بن يحيى زيارات تهنئة من
الاخوة محمد بن عيسى، عبدالله سمود
الحليبي عضو مجلس ادارة جمعية
المرشدين وامين الصندوق، ومن اللجنة
الخيرية لاستقبال فائض الاطعمة
مما لفت

من آل الفريح الكرام

بأحرّ التعازي لوفاة فقيدهم

المرحوم

إيمان عبد العزيز الفرج

سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويه
الصبر والسلوان

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

تتقدم القيس

من آل العبد الكريم الكرام

بأحرر التعازي لوفاة فقيدهم

المرحوم

ایمان عبدالرزاق محمد عبدالکریم

سائلة الله للفقيد الرحمة ولذويه
الصبر والسلوان

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



● بوش في الوسط ويجانبه بيكر اثناء اجتماعه مع كول الى اليسار (رويتز)

الاوربية المجاورة. وذكر ان كول اكد
لنوش ان اية دولة اوروبية واحدة
ستقبل تخطيها عن المطالبة بباراض
بولنديه. وقال بوزان انه اجرى اتصالا
ها تافيا مع رئيسه وزراء بريطانيا
مارغريت تاتشر ورئيس وزراء كندا
بريان مولروني قبل اجتماعاته مع
وانه يعتزم اجراءات مماثلة مع
الرئيس الالماني فرانسوا ميتران.

ويأتي تصريح مودروف بعد تكهنات بأنه لا ينوي خوض الانتخابات عن حزب الديمقراطية وهو الاسم الذي اختاره للحزب الحاكم السابق بعد الاصلاحات.

المستشار الألماني الغربي هيلموت
 كول أجرى محادثات مع
 الرئيس الأميركي وسوفييتي في ألمانيا المتحدة.
 وقال أن استمرار وجود هذه القوات
 حتى ولو بصورة رمزية سيؤدي إلى
 استمرار الأمن في أوروبا.

ذليل المستوفى

[illegible]

لاقتناعها بتغيير موقفها في المفاوضات
المراق يطالب بضغوط
عربية ودولية على اسرآن

■ خروبي يحذر من مخاطر الانشقاق بصفوف «الملالي»

القاهرة - ثروت شلبي

وسلط إجراءات أمنية مشددة بدأت أمس محكمة جنابات الجيزة التي تقعد جلساتها في قاعة المحاكمات الكبرى، بإشراف المارش بميدني نصر أولي جلساتها لمحكمة أحمد توفيق الفخيتي الفتح «السران» و١٢ متهمًا آخرين في التهم المنسوبة إليهم وتودر كلها حول تبديد أموال الموعين.

استمرت جلسات الاس ٥ ساعات وحضرها جميع المتهمين عدا ٤ هم: جعفر طاهر محمد حسن وأحمد ولي حسن ليهوهم في الخارج، وسخر ابو بكر لطفي لرضها وفتحي توفيق

كانت الحلقة قد بدأت في الحادية عشرة صباحا عندما أحضر المتهمون من لبنان طرفة وإيمان أبو زعبل حيث أودع أحدهما قفص الريان والوالده توفيق في القفص الأول وأودع محمد توفيق الريان في قفص بقرطه بينما أودع باقي المتهمين في قفص الثالث. وهم من: محمود عزوب ومحمد عبدالحق احمد، وجوزع غريب فوري، ومجاهد ابكر الصديق وسعد مسعد، وعبدالقادر ومحمد حسن حجتوت، وحسن مدبولي جبر. حيث جلس الجميع منكسي الرؤوس.

صحافة

وفي بداية الجلسة اقترب عشرات من رجال الصحافة والأذاعة والتلفزيون المصريين والأجانب من قفص احمد توفيق والساده الذي ادلى اليهم بتصريحات سريعة قال فيها: ان جملة

الودائع التي تتلفها بلغت ١٧٠٠ مليون جنيهه سدون منها ٥٠٠ مليون جنيهه وبذلك تكون جملة مستحقات المودعين لدى شركات الريان ١٢٠٠ مليون جنيهه في حين ان اصول الشركة في مصر تبلغ ألف مليون جنيهه.

وطالب بتعيين لجنة من الخبراء المثمنين لتقدير قيمة اصول شركات الريان الموجودة في مصر.

بعد ذلك نادى رئيس المحكمة على

قصف جوي انغولي
لمقر قيادة «يونيتا»

لواندا - الوكالات - أعلنت انغولا ان طائرات عسكريتين من طائراتها قصفتا مقر قيادة حركة «يونيتا» باقص جنوب شرق انغولا.

ووصف بيان اصدارته القيادة العامة للقاوات المسلحة الانغوليية القصف بأنه «عملية تآديبية» وتحذير الى يونيتا في اعتساب عمليات استهدفت اخيرا شبكتي توزيع الكهرباء والماء في العاصمة لواندا .

واضاف البيان ان «وزارة الدفاع الانغوليية ارادت من خلال هذه العملية التآديبية والتحذيرية دعوة زعيم يونيتا جوناثان سافيمبي الى التمثل بالمواثيق على خطه السلام التي

عرضها الرئيس الانغولي خوسيه اواردو دوس سانتوس. واوضحت القيادة العامة ان سلطات لواندا «تحتفظ بحقها في تكثيف العمليات القتاليدية للدفاع عن السلام وذلك حسب الموقف المستقبلي لنيونيتا».

نجيب الله يدعو
لـ «بريسترويكا» افغانية

كابول - أ ف ب - قال الرئيس الأفغاني نجيب الله أمام البرلمان أمس إنه يؤيد إجراء إصلاحات في الحرب وتعديل الدستور.

وقالت مصادر أفغانية في كابول إن هذه «البريستويكا» تتناول بشكل خاص إلغاء البند الدستوري المتعلق بالدور القيادي للحزب الحاكم.

وأوضح نجيب الله أن التغييرات المتعلّقة بالحزب الحاكم ستكون

متوافقة مع الدين الاسلامي الحنيف
ومع تقاليد المجتمع افغاني.

اطلقوا سراح مخطوفين اميركيين
ثوار كولومبيا هددوا
بمعاينة «حكومة الاثرياء»
بوغوتا - رويتر - قالت الشرطة ان

ثوارا يساريين المرجوا عن اميركتين
اثنين خطفا احتجاجا على زيارة
الرئيس الاميركي جورج بوش كولومبيا
في وقت سابق من هذا الشهر.

وقال جيمس ارثر ونبلي «وهو رجل
اعمال عمره ٦٢ عاما واحد
المخطوفين» انه وديفيد ليزلي كنت
المدرس البالغ من العمر ٤٠ عاما اخرج
عنهما في الجبال شمالي غرب العاصمة
عادا الى منطقة ميدلتن.

وقال دونيلي في مكالمة تلفزيونية من منزله قرب ميدلين «عملنا معاملة طبية طولى الوقت».

وثان جيش التحرير الوطني قد خطف الاثنين في ١٢ و ١٣ فبراير وأبلغ أجهزة الاعلام المحلية ان خطفهما احتجاج على زيارة الرئيس بوش في ١٥ فبراير شباط لحضور اجتماع قمة مكافحة المخدرات مع زعماء الدول المتحدة الأمريكية في كامبديي مدينة

وقال دونيل ان الثوار اعربوا عن بعض الغضب من الولايات المتحدة لكنهم افروجوا عنه هو وكتبت نياغل رسالة ملأها انه ينبغي معاملة الثوار الذين يقعون في ايدي القوات الحكومية معاملة انسانية.

وقال جيش التحرير الوطني الذي يقترده زعماءه ١,٥٠٠ شخص تقريبا

يوم الثلاثاء ان السفينتين الاميركيتين
توماس مكنمارا والمستشارين
الاميركيتين وغيرهم من المواطنين
الاميركيتين اهداف للهجوم بسبب ما

عواصم - الكولكات - قال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد حسين عزيز ان العراق يريد من الدول العربية والجنس الدولي ممارسة ضغوط على ايران لكشفها بتعني موقفها في مفاوضات السلام المتعثرة بين البلدين.

واضاف في تصريح لوكالة "رويترز" ان مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق والاردن ومصر واليمن الناصري سيواصل جهوده على الساحتين العربية والدولية لدعم مبادرة السلام العراقية وحمل ايران على قبولها والقيام بعملية سلام جادة للتوصل الى تسوية شاملة للنزاع العراقي - الايراني.

وتبحث الامم المتحدة مع العراق وايران افضل الحلول الممكنة لاستئناف محادثات السلام المتعثرة وتحويل وقف إطلاق النار الذي يقضه البلدان عام ١٩٨٨ الى تسوية دائمة بينهما.

«أشاعات العنف» خفف
مقاسم السر
للمطالبة

موسكو - الوكالات - خرج عشرات
الآلاف من المواطنين السوفيت في
مظاهرات ومسيرات حاشدة في موسكو
أمس وهم يلوحون بالاعلام وبلافتات
تطالب بإزالة الشعب وليس الحزب

الشيوعي السطاتي في الاتحاد
الشيوعي وذلك في أكبر استعراض
للغالبية السياسية منذ عشرات
السنين من الحكم الشيوعي.
وقالت الشرطة الشيوعية أن حوالي
٣٥ ألف شخص تجمعوا في مكانين
منفصلين في موسكو. وأضافت أن جزءا
من المظاهرين احتشدوا أمام وزارة
الخارجية الشيوعية بينما احتشد
الجزء الآخر في حديقة غوركي قبل

التوجه لكان عقد اجتماع جماهيري حاشد في وسط موسكو.

ورفع العديد من المظاهرات لافتات تدعو إلى الأخذ بنظام التعددية الحزبية وتشكيل برلمان قوي.

وانضم إلى المظاهرات من أبناء موسكو عدة آلاف من سكان ضاحية سيلينغراد الصناعية.

وانتشرت اشاعات بان اعمال عنف

سليمان بن عبد العزيز، الملقب بالملك الناصر، الذي تنضم
جماعات متشددة في موسكو لأكثر من
عشر سنة أخرى قبل أسبوع من إجراء
الانتخابات في أكثر ثلاث جمهوريات
أهمية في البلاد.

وأصدرت السلطات السوفيتية
تحذيرات مشددة للجمهوريين لكي يتقي
على حذر من «المتطرفين» الذين
اتهمهم بالرغبة في نفس إصلاحات
إعادة البناء «البريسترايك» التي
تسببها الرئيس ميخائيل

غ. بونديونوف.

وقال مسؤول سوفييتي إن ٨ آلاف فرد من القوات الخاصة التابعة لوزارة الداخلية نقلوا إلى العاصمة كما وضعت المستشفيات في حالة تأهب. وبدأ منظومة المخابرات يصفون حملتهم بأنها «ثورة فبراير عام ١٩٩٠» للذكور بالاضطرابات فبراير

عام ١٩١٧ التي انتهت بتشكيل حكومة ثورية تولت السلطة ثمانية اشهر قبل قيام الثورة البلشفية. ومن المرجح ان يعنى الشيوعيون الذين يقفون خلف هذه المقالة

الذين يعملون مناصبهم منذ سنوات طويلة بالهزيمة في الانتخابات البرلمانية والمحلية التي ستجري يوم الاثنين المقبل في جمهوريات روسيا الاتحادية وأوكرانيا وروسيا البيضاء. والمخاضيون والديكتاتورون إلى الانشاعات باحتمال اندلاع أعمال عنف تبشرها مسؤولون يشتغلون مناصب متوسطة ويتوقع ان يفقدوا وظائفهم من الآن وحتى عقد المؤتمر العام

للحزب الشيوعي في يوغوسلافيا. وتبنت الاساعات التي تحدثت عن اعمال غنف محتملة وتحذيرات من جانب السلطات السوفيتية من حدوث اى تجاوزات في انخراط حجم المظاهرات ودفعت العديد من السوفيت الى بلطوا مناظرهم.

وقال نائب متشدد في البرلمان السوفيتي في كلمة القاها امام الممثلين الذين اجتمعوا في موسكو:

وقارن متحدثون الآخرون مستويات معيشة العمال في الاتحاد السوفيتي والعمال في الغرب وقال احدهم "ان بلدنا افقر بلد في اوربا".

وذكرت وكالة انباء نوفوستي شعب الصناعات اذاعة ان عمال الحديد في

الاجتماعية التي هي، المرحوم من المرحوم
الجوية القاسية تظلم مظاهرات اخرى
في فلاديفوستوك المياه الواقع في اسيا
السوفيتية. وأشارت الوكالة الى انه لم
تزد تقارير عن وقوع أية حوادث.
ولم تزد انباء سوفيتية عن تنظيم
مظاهرات في مدن سوفيتية اخرى
وجهت فيها الدعوة الى تنظيم
اجتماعات جماهيرية.

عدة أحزاب في البلاد الأول في
جمهورية ليتوانيا المهتلة على بحر
البلطيق حيث تؤيد جميع الجماعات
السياسية استعادة الجمهورية
لأستقلالها.

واعلمت حركة مساجوديس الشعبية
في جمهورية ليتوانيا ان النتائج الاولى
غير الرسمية تشير الى انها اكتسحت

الانتخابات

فندق

هم موقوف
فيقضية لـ قيس
مجلسه الاول
بيل بعض الجوان
كثيره من السفن
السوداء.

(لات) ذكرت محط
جوية والاصنام
تسحاب للقول
دا بعض الجيوب
اسباب ٧٠
خوف و ٤ فوج

رام

م

عجم

يه

K.F.
براليارات
3987
4837

كناني
العامه
٥٦١
٥٦٢
٥٦٥
ع امري

جسيدي
يوم - جميع
صيانة
١٠ مليون
استفتح البنيان
٤٧٣٩٥٣

عفش
بابيدي فنيين
ع عمارات
اردني
لطان للمقا
٧٧٠٧٠٨

مال
مات
٤٣١٠٦
٤٣٤٩٣
ب التخصيص

٢٢

عالم

«الخانوق» في أميركا

الاربع من الولايات المتحدة الاميركية مصابة هي أيضا بـ«الخانوق الشرقي». وإذا كانت عوارض المرض لم تظهر بوضوح واضحة قبل الآن، فسيبب تركيز الانظار على حالته المتقدمة في اوروبا الشرقية.

أما وأن «الجسد الشرقي» قد شخص المرض وكشفه أمام العالم بنفسه دون أن يتحرج منه ويأمر العلاج فبإدراكه، فبرزت الى الواجهة في الولايات المتحدة عوارض شبيهة بالسرور الحساسية تجاه الرقبة الاخرى وفرض اجراءات ادارية على من يحمل معتقدا مختلفا والنسبي لدعاء المعتقد بما في ذلك لعلمي منها بعيدة عن الاعين والابصار، وهذه كلها من أبرز علامات «الخانوق».

ويبدو ان حالة المرض متقدمة أكثر مما كنا نتعقد من قبل. والا ينافي يمكن تفسير ان تعدد ادارة جامعة مشهورة مثل جامعة ولاية انديانا لا توقف محاضراتها عن العمل لانه ابدى رأيا مخالفا له هو سائد بشأن أحداث تاريخية معينة رغم ان الشخص متخصص في التاريخ ويحاضر أمام طلبة الجامعة؟

باتت اية الحاضرات التي كان سببا في قطع رزقه هو ان موضوعه كان اليهود على ايدي النازيين الانان في الحرب العالمية الثانية «إخرافة» لا أساس لها من الصحة». وهو يعتقد ايضا «ان اليهود يجب ان يكونوا متضيقين».

يتمتع لنوره في قيادة دولة اسرائيل..

من حيث المضمون فان الموضوعات التي اتارها المؤرخ الاميركي ليست جديدة. وإذا ستنسبنا قلعة من المؤرخين صاحب القصة، فان هناك ما يشبه الاجرام في علم التاريخ على ان «الحركة» الهلترية ستهافت اليهود كما استهافت فيهم من الشعوب وحذفت الشعوب السلافية، الروس الاوكرانيين والتشيك والسلوفاك والبولون الذين آباد منتظر منهم أكثر بما لا يقاس مما نقل من اليهود.

وإذا استنسبنا آراء بعض المؤرخين الذين يتحدرون من استنادا الى الوثائق المتوفرة وتلك المسحوق الوصول اليها، فإن تقاسبات بين المعتقدات لتصايفت العالمية وبين هتلم من أجل ابعاد اليهود عن المانيا الدول الاخرى التي احتلتها يهاجروا الى فلسطين، اذا ستنسبنا ذلك، فان الاجرام الهلترية قد ساهم بظغلية في الهجرة التي قامت دولة اسرائيل لخدمة اسسها وتلك أكبر خدمة قدمتها النازيون للصهيانية باتفاق وبذونه.

والحرية التي تحاول الولايات المتحدة ان تصور انها خارج النقد وغير خاضع لمراجعة وأعمال العقل.. حتى ما كان يد على ان وقت قريب من قدس الاقداس وضع على المشروحة، واصبح ذلك حقا للمؤرخين والمعارضين على السواء. والغريب ان العديد من الظواهر في تلك البلاد والتي كانت الادارات الاميركية المتعاقبة تتقدمها تحت ستار الحريات وبحقوق الانسان، بدأت بالظهور بشكل يشع في المجتمع الاميركي نفسه.

يبدو ان الديمقراطية الاميركية كانت دائما حولا، ونحن كنا مقصرين في رؤيتها على حقيقتها. فالحق والحرية يرتفقا دائما ويبتلع مغفولهما بمجرد ان تكون نتائجها في غير مصلحة اسرائيل.

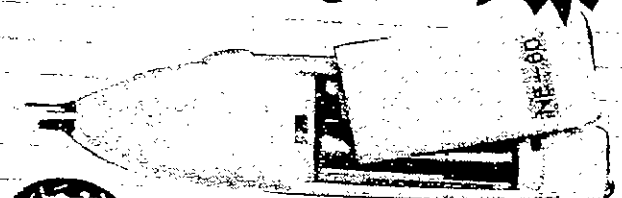
وإذا كانت هذه الحقيقة صحيحة دائما في اليوم تبرز نحو حد حيث تحتاج الادارة الاميركية لتعبئة الرأي العام لتبرير المساعدات الإضافية التي تنوي تقديمها لللدولة العبرية من أجل توطئ اليهود الجدد. وهي تريد ان تتم هذه التعبئة دون مفاضات. فلا يماس ان تأجلت حرية الرأي وحق البحث الحظ دائما فاسرائيل قوية اهم من كل هذا «الفرس».

والمسؤولية والا واخيرا على اعتبار الحظ مدرس التاريخ الذي اختار ان يمارس حيرته في وقت غير مناسب أبدا!

د. أحمد طقشة

الحياة الأوتوماتيكية

للرخصان، ماكينات الطباخة
والجبر القابل للإزالة
الحياة الأوتوماتيكية
تصبح أسهل وأسرع



متوفرة بالولايات التالية:
ورد، أذرب، أخضر وأسود
مؤسسة غرب أفريقيا
تلفون: ٢٤٩٦٧٠١ - ٢٤٩٦٧٠٦ - فاكس: ٢٤٩٦٨٥٠

شريط المساج

لعمل مساج أكثر راحة
وفعالية



متوفرة بثلاثة ألوان:
مؤسسة غرب أفريقيا
متوفرة أيضا لدى:
مركز فاختر
الفيصل - مجمع وركه الشيخ احمد بن
خلف معروض سوني وسايف - تلفون ٣٩١١١٢٢/٤

معهد كمال الرياضة

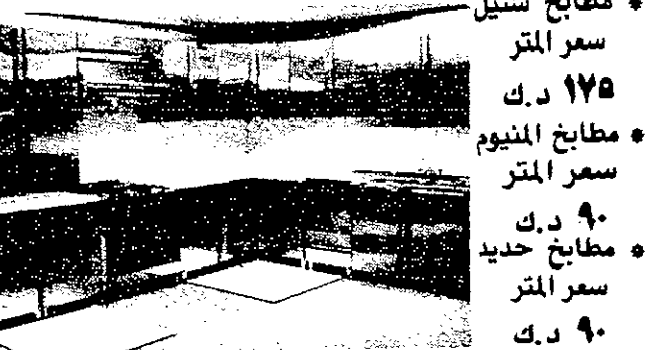
بالأندلس

يدعوكم لمشاهدة أحدث النظم
العلمية في تخفيف الوزن والتنمية
العضلية - وكمال الأجسام.
بالإضافة إلى: كاراتيه - ملاكمة -
سونا بخار - تدليك رياضي وطبي.

• مواعينا للرجال: السبت - الاثنين
الأربعاء - الجمعة
• للسيئات: الأحد - الثلاثاء - الخميس
الأربعاء - الجمعة - ٦ - سون ٢٢٦
تلفون: ٩٠٤٦٤٥٨ - ٠٧٨٦٦٥

مطابخ رائعة.. بأسعار مغرية

ستيل والنيوم .. وحديد مدهون بالأنات



• مطابخ ستيل
سعر المتر
١٧٥ د.ك
• مطابخ النيوم
سعر المتر
٩٠ د.ك
• مطابخ حديد
سعر المتر
٩٠ د.ك
• جودة عالية - كفاءة لمدة طويلة - دقة في التصميم والتشييد - موديلات حديثة.

شركة الميضي لمواد البناء
الشويخ مقابل معرض بي.ام. ديلو - تلفون ٤٨١٤٤٩٩ / ٦ خطوط

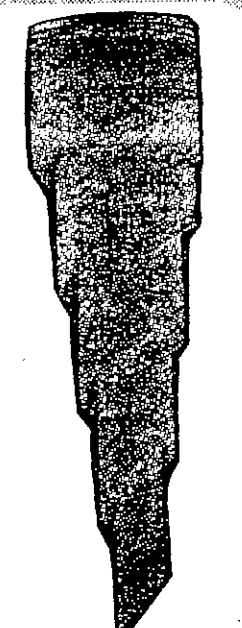


سليمة
رستال
تات وانتركم
للحدائق

٤٧٣٧٣٠٥ / المري - الشويخ
٢٦٣٠٩٨٤ / مجمع الرحاب - هوف

وصلت لأحمد

من ثريات ك
وكشافات هوليبر
والمرامات والصيدلي
للأبواب وفوانيس
المعرض الرئيسي:
الشويخ / شارع الغزال
فرع (١) هوليبر شارع تونس



عندما نعاملون مع بيت البرادي



حوالي / شارع تونس - تلفون: ٢٦٥٧١٢٤

شركة أنظمة البناء

وكلاء أصباغ سيجما العالمية
* السيل الأنسب والأفضل سيجما
للأصباغ *
توريد وتركيب أصباغ سيجما بأنواعها للواجهات الخارجية والداخلية
لترتيب الملوحة وفتح الأنابيب على
٧٩٨-٧٩٩ / ٤٧١٨١٠ / ٤٧١٨١٠ - تلفون: ١٢٠٧ - ١٢٠٧ - ١٢٠٧
الشارع الخامس

استعداد تام لتجديد جميع أنظمة
الكتب والدواوين كافة أنواعها
مع خياطة أحدث موديلات البرادي

مؤسسة الغرب الأفريقي
٢٦٤٥٧٧٢ - تلفون

طبخ الميزم كامل

بأسطح رخام
مع ٢٢٥
لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، النيوم، حديد، مدهون،
مع تشكيلة من غرف النوم و
بننا BANTA طريق المطار بجوار علي عبدالوهاب
الدور الثاني - ٤٣٣٢٢٨ - تلفون: ٥٧٤٦٦٧٠

ع سكفي

١٥٠ م
استقبال
سباحة
من
ت: ٥٦٢٥٧٦٨ / ٤٠٤٧٢٣ / ٤ / ٥
٥٧٤٠٥٢٠ - ١

للإيجار مجمع

بالسالمية - أول شارع الفحيحيل
مساحة الشقق تتراوح ما بين ١٣٠ م^٢ إلى
تكون كل شقة من ٣ غرف نوم كبيرة
كبير وحمامين ومطبخ. ويوجد حمام
وسرّاب موقف للسيارات الإيجارات تبدأ
٣٥٠ دينار إلى ٤٠٠ دينار كويتي.
الاتصال: بمركز طراد العقاري

مؤسسة الاخوان
لخدمات الديكور على
استعداد تام لعمل الملاحق
وجميع أعمال الترميمات بما
فيها الاعمال الصحية
والكهربائية والديكورات
بإشراف مهندسين
٢٤٥٣٤٣٥ - تلفون

للبيع

موديل ٨٢ بحالة جيدة
جدا وشرط الفحص مع
تلفون شركة الهواتف
٩٠١١٩٩٤ - تلفون

للبيع

موديل ٨٢ بحالة جيدة
جدا وشرط الفحص مع
تلفون شركة الهواتف
٩٠١١٩٩٤ - تلفون

مطلوب ولدنا للإيجار

ثقل - أودر من ثقل يتوفر بكيفية مركزية ويكون
من ٣ - ٥ غرف نوم مع صالات وحديقة وموقف سيارات
مؤسسة مجاي للخدمات العقارية والتجارية
للمراجعة: ٥٣٣٣٧٩٢ - ٥٣٣٣٧٩٣

مركز الأنظمة

لتوفير
الخدمات العامة
المطلوبة

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة
كفاءة تفوق ما تقدمه محلات
مؤسسة روضة فلسطين
المنقرة / شارع الصفاة / عمارة الزمامي والفردان / ٢٤٤١٥٢

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

تصليح

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

مطلوب

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

تصليح

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

مطلوب

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

تصليح

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

مطلوب

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

للبيع

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

تصليح

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

مطلوب

بديكوره يصلح لأي شيء،
في السالمية شارع الخنساء
خلف مطحنة الكنوز
الخضراء مطلوب ١٠٠٠
دينار الإيجار: ١٥٠ د.ك
مساحة ٤٠٠ م^٢
٥٦٣٣٦٧٤ - تلفون: ٥٦٣٣٦٧٤

٤٢ جائزة ٣٢ ألف دينار

للفائزين بمسابقة القياس الرياضية
من يفوز بكأس الخليج العاشرة



مجموعة
هنايا بقيمة
٣١٠٠
دينار



ب - غرفة نوم ايطالي مزدوج موديل اوريون
مكونة من ٥ قطع بقيمة ١٢٥٠ د.ك
ج - سجاد قطع درول بقيمة ٣٠٠ دينار

م - طقم حلويس موديل سليبي عفر ١٠ قطع
بقيمة ١٥٥٠ د.ك

مقدمة من: مؤسسة
حسن حسين الخواجة ت: ٢٦٤٥٣٧٣ / ٤٧٣٦٠٠٥
للسيارات والفروشات



الجائزة الاولى

بونتياك جراندي بري سيدان ٤ أبواب 1990
أول مرة من بونتياك

مقدمة من .. شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده ذ.م.م

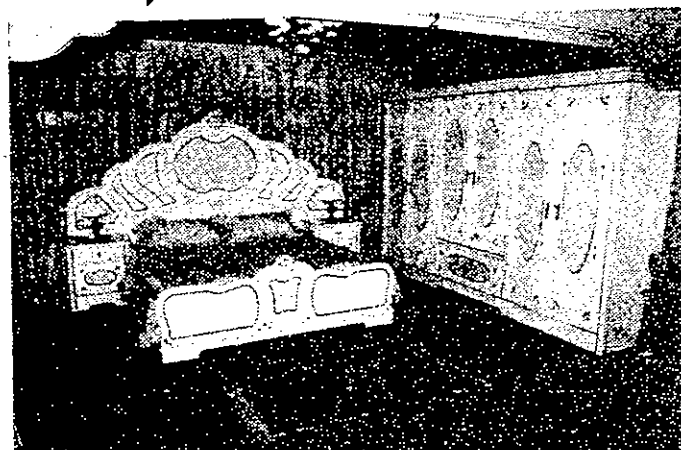
غرفة طعام ٨ أشخاص ..
من خشب الكرز الأمريكي
المشهور



بقيمة ١٩٨٠ د.ك

مقدمة من:
البيت الأمريكي للفروشات
الشروع / راجع كنداري / ت: ٤٨٣٣٨٤٤ - ٤٨٣٣٩٢٩

غرفة نوم موديل بهاء
مكونة من سرير مزدوج + ٢ كودينو + سريرة
+ خزانه ٦ أبواب بقيمة ٩٠٠٠ د.ك



مقدمة من مصانع موبيلياي ارامونج
بدر ناصر القيد الجليل
ت: ٤٧٤٧٨٨٨ - ٤٧٣٥٧٨٨

اسم الدورة	سعر الدورة	مدة الدورة
مقدمة كمبيوتر	100	3 شهور
ادخال بيانات	150	3 شهور
تشغيل	150	3 شهور
بيسك	100	شهرين
كوبول	400	شهرين
نظام محاسبي	100	6 اشهر
LOTUS 123	100	كوبول 1
قواعد البيانات	150	شهرين
D Base 3+	200	3 شهور
معالجة كلمات	200	ارب وورد + انترودور + وورد ستار AW-TW WS

مقدمة من:
معهد النجاة الاهلي
AL-NAJAH PRIVATE INSTITUTE
ت: ٢٦٤٧٦٣٦ - ٢٦٤٧٦٣٧

٣ ساعات بقيمة ١٠٠٥ دينار

EBEL, TAG Heuer, Maurice Lacroix

٥٥٠ د.ك, ٢٩٥ د.ك, ١٦٠ د.ك

مقدمة من مؤسسة النبراس
AL NIBRAS
السليمة - ٥٧٣٦٥٢٣ - ٥٧٣٦٥٢٩

مطبخ الماني بطول ٣ أمتار ماركة TECE
بقية ٤٥٠ ديناراً

مقدم من مؤسسة عبدالرحمن شيخان الفارسي للمطابخ الجاهزة وكسائر اجهزة ت: ٤٧١١٤٦١ - ٤٧١١٤٦٩

مطبخ ٣ أمتار علوي وسفلي بقيمة ٤٢٠ ديناراً

طاوله طعام للمطبخ مع مقعد و ٤ كرسي بقيمة ٣٠٠ ديناراً

مقدمة من مطابخ الدالة ad-dala شارع تونس ت: ٢٦٠٥١٦ / ٢٦٣٢٥٤٦

جهاز كمبيوتر موديل Twinhead Superset-400 مع شاشة ملونة واسطوانة صلبة بقيمة ٧٠٠ د.ك

مقدمة من شركة انفكس الكمبيوتر ت: ٤٤٠٦٩٧١ / ٢٦٣٢٥٤٦

ماكينة بحرية قوة ٨٥ حصان FORCE 85

أمريكية الصنع نوع "فانوس"

مع كفالة سنة ٩٩٠ د.ك

مقدمة من شركة الزكياني للتجارة الركب طريق الدائري الرابع ت: ٤٧١٨٩٤٤ / ٤٧٤٤٠٨٧

معاهد شيري لين الصحية الدولية تقدم ٣ اشتراكات قيمة الاشتراك ١٢٥ ديناراً لمدة ٣ شهور

السليمة ت: ٥٦١٣٤١١ - الفطاس ت: ٥٦١٣٤١١

كمبيوتر كومودور اميغا ٥٠٠ المئزر مع مارت و تابلت عرض + جويستيك + برنامج بقيمة ٣١٠ د.ك

مقدمة من شركة صلاح الرومي ت: ٢٤٠٧٨٦١ / ٢

كاميرا كوداك S-1100 بقيمة ٧٠ د.ك
كاميرا كوداك S-900 بقيمة ٥٦ د.ك
كاميرا كوداك S-500 بقيمة ٥٢ د.ك
كاميرا كوداك S-300 بقيمة ٢٣ د.ك
كاميرا كوداك S-100 بقيمة ١٤ د.ك

شركة اشرف وشركاه للحدود: Ashraf & Co. Ltd. ت: ٢٦٣٧٠٨١ - معرض الفاحيل

Christian Bernard, WESTAR, ويستار

مقدمة من شركة عبد الرحمن البشير وزير الكاظمي حيدر ت: ٢٦٣٧٠٨١ - معرض الفاحيل

ORIENTAL, AIPHONE

مقدمة من مؤسسة عبدالرحمن شيخان الفارسي للمطابخ الجاهزة وكسائر اجهزة ت: ٤٧١١٤٦١ - ٤٧١١٤٦٩

مoustache, Christian Dior, Ungaro, Louis Feraud, stemar, alfa, ARTIOLI

يقدم ملايس رجالي بقيمة ٩٠٠ د.ك

مقدمة من مجمع الصابكية التجاري، مريديان، ت: ٢٤٢٦٦٧٨

جهاز لوان سي ايلكوت ٦٣٠٠ + طابعة مارا اوتوماتيك + كشاف برودي + برصلة + ٤ سبائك بقيمة ٣٣٠ د.ك

مقدمة من مؤسسة مكر شيخان الفارسي للقرطبيات والادوات البحرية ت: ٤٧٦٤٤٩٦ - ٤٧٦٤٤٩٥

طقم حمام تركي ملون مكون من ١٤ قطعة بالاكسسوارات بقيمة ٣٠٠ د.ك

مقدمة من ايلامس ELAMES ت: ٢٦٦٨٦٠٠ - ٢٦٦٨٨٥٨

نسافة ساب تعاليت دفاية مشوار ميريديان مع خزانه بلاستيك

مقدمة من مؤسسة عبدالغزير سعود الباطين الالكترونية الكويت ت: ٢٤١٠٤١٩

ساعاتان ساعة الواحدة ٧٥ ديناراً

مقدمة من مؤسسة علي الجاسر للتجارة العامة والمقاولات اورين مارن ميونس ميدو ت: ٢٤٣٧٩٥٠ - ٢٤٤٥٨٩٩

تذكرة سفر كويت - امستردام - كويت تذكرة سفر كويت - تونس - كويت

مقدمة من الخطوط الجوية الكويتية KUWAIT AIRWAYS

شركة النظاري حسن تقدم عدد ١٠ نظارات طبية او شمسية ماركة ريبان بقيمة ٩٠٠ د.ك

Ray-Ban

مقدمة من مؤسسة عبدالغزير سعود الباطين الالكترونية الكويت ت: ٢٤١٠٤١٩

دعوة على العشاء لعشرة أشخاص في الحمراء

مقدمة من Sheraton Hotel Kuwait ت: ٢٤١٠٤١٩

شرافت و بطانيات بقيمة ١٥٥ ديناراً

مقدمة من مولات منيا عبدالحميد علي الوطيان

تذكرة سفر كويت / بحرين / كويت

مقدمة من سفريات سلطان للسياحة والسفر سوق المتحدة بالصالحية ت: ٢٤٣٣٣٠٠

١٠ قسائم شرايات فضاء وضواكه طازية قيمة القسيمة ١٠ دينار

مقدمة من شركة الفزحانات الزاوية العقارية ش.م.ك

من يفوز بكأس الخليج العاشرة؟

آخر فرصة لشراء اليوم

نظرا للاقبال الشديد على مكاتب «القبس» أمس لتسليم «كوبونات» المسابقة وبناء على رغبة الجميع باعطائهم فرصة لمشاهدة مباراة المنتخب العراقي اليوم اسوة بباقي المنتخبات الخليجية المشاركة في الدورة، فقد قررت ادارة «القبس» تمديد المسابقة ليوم واحد فقط لاتاحة فرص متساوية للسادة القراء وعليه سيكون الكوبون المنشور اليوم اخر فرصة للقراء للمشاركة في المسابقة على ان تسلم الكوبونات الى مقر الجريدة حتى الساعة العاشرة مساء اليوم او ارسالها بالبريد بتاريخ اليوم نفسه (الاثنين ٢٦/٢/١٩٩٠)، مع رجاء مراعاة التقيد بشروط المسابقة.

دار القبس للصحافة والطباعة والنشر

كوبون مسابقة من يفوز بي بطولة كأس الخليج العربي العاشرة؟

- الفريق الفائز بالمركز الاول:
- الفريق الفائز بالمركز الثاني:
- الفريق الفائز بالمركز الثالث:

- اسم المتسابق:
- هاتف:
- عنوان المتسابق:

ترسل الكوبونات الى دار القبس للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٧٢

بيكر سحق لنندل ٢/٠ صفر



بوريس بيدر

لنندل يزور بلاده ولاول مرة من ٦ سنوات يعود اليه الاثنين نجم التنس ايفان لنندل ليلاده تشيكوسلوفاكيا، وتتوقع مصادر مطلعة ان تكون هذه الزيارة مقدمة لزيارات اخرى للاعب الذي يقم بشكل دائم في الولايات المتحدة. وقد قرر لنندل ان يزور عائلته عن طريق البر من ألمانيا الغربية، وسوف يلعب مباراة ودية في براغ يوم غد الثلاثاء.

وتوقع ان تكرر عودة لنندل للترتيب العالمي الجيد الذي اثارته اول زيارة لمارتينيا نغراتيلوفا لبلدها الاصلي عام ١٩٨٦ بعد غياب ١١ سنة.

شتوتغارت - ألمانيا الغربية (د.ب.ا) - فاز بوريس بيدر ببطولة شتوتغارت للتنس مساء الأحد بتغلبه على ايفان لنندل ٢/٠ في مباراة جمعت افضل لاعبي العالم. وحقق اللاعب الألماني الغربي (٢٢ عاما) المصنف الثاني بين لاعبي العالم بعد لنندل فوزه خلال اربع وسعين دقيقة ليوقف بذلك سلسلة الانتصارات المتتالية التي حققها منافسه التشيكي وبلغت ثلاثة وعشرين. وتمتلك ثاني بطولة يحصل عليها بيدر خلال ثمانية ايام بعد فوزه على مواطنه كارل اولف شتيب في بروكسل في الثامن عشر من فبراير الحالي. وفي المجموعة الاولى حصل بيدر على شوط الافتتاح دون ان يخسر نقطة وكانت ضربة الارسل لصالح لنندل ونجح في الفوز بثلاث نقاط فاصلة في الاشواط التي كانت ضربة الارسل فيها لصالحه وذلك قبل ان يفسر ضربة ارسل لنندل مرة اخرى وكانت النتيجة ٢/٠ وكانت ضربات ارسل بيدر قوية واخذ منافسه على حين غرة عدة مرات بركات مرتدة في اماكن جيدة وضربات قوية خلفية سريعة. وقد تمكن بيدر باحدى هذه الضربات القوية الخلفية من كسر ارسل لنندل ليتقدم ١/٢ في بداية المجموعة الثانية وضربة اخرى حاسمة حق الفوز بالمباراة بنتيجة ٢/٠.

بيورن دوزاد الفارق



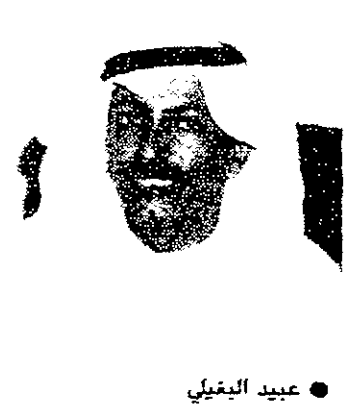
بيورن دوزاد

وكلمين. وسجل المغربي عزيز بودريالة هدفين لصالح فريق راسينغ باريس الذي تغلب خارج ملعبه ١/٢ على باريس سان جيرمان الذي سجل له كاديريون الهدف الوحيد من ركلة جزاء بالدقيقة الأخيرة. وتبادل كان ١/١ مع بريست، سجل الاول ستوبيرا بالدقيقة ٥٩ ولثاني كاباناس بالدقيقة ١٧، وتبادل ليون سليبا مع سان اتيان وايضا تيس مع ميتز وتولوز مع مونبلييه. وخسر مولز ٢/١ امام سوشو الذي سجل لوري هدفه وتغلب اوسير ٣/٠ صفر على ليل وجات جميع الاهداف بالشوط الاول وسجلها كاتالانو ودوتيل وشيفو.



عزيز بودريالة

اخفق فريق مارسيلية بتقليل الفارق بينه وبين بودرو في صدارة الدوري الفرنسي باسبوعه السابع وتولون في حين تغلب بودرو ١/٢ على ويناكاه مارسيلية وموناكو بهدفين لكل منهما ليصبح رصيد بودرو ٤١ نقطة يليه مارسيلية ٣٧ نقطة وله مباراة موحلة في حين يتساوى سوشو وموناكو برصيد ٣٢ نقطة يليهما سان جيرمان ٢٩ نقطة وكل من ليون وتولوز ٢٨ نقطة. سجل الهولندي دين بوير والفريسي جان مارك فرييري هدفين بوردو بينما سجل رينيل هدف تولون الوحيد، وسجل مارسيلية فراشيسكو وفيروكرويس بعدما كان موناكو قد تقدم بهدفين من مارك هيتلي.



عيجد البيني

قام التلفزيون البلغاري باجراء لقاء رياضي مع عيجد بيني البلغالي امين السر العام بنادي التضامن الرياضي، وتناول اللقاء الحديث عن النهضة الرياضية بالكويت والانشطة المختلفة بالنادية الرياضية.

بناتيناكوس هزم اولمبياكوس

وانغرد بناتيناكوس بالمركز الاول برصيد ٣٤ نقطة يليه ايك ٣٣ نقطة ثم اولمبياكوس ٣٢ نقطة ثم باوك ٣١ نقطة ثم ايراكليس ٢٦ نقطة.

سباقيات بكرة القدم

ينظم قسم التربية البدنية بكلية التربية الاساسية في الجامعة من صباح يوم الجمعة المقبل البطولة الاولى لسباقيات كرة القدم بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الجديد التاسع والعشرين، وذلك على ملاعب الكلية بالعديدية.

انتهيار مدرج في تركيا

انقرة - (أ.ب.ا) - أعلنت وكالة الانباء التركية «الاتاسول» ان ٤٥ متفجرا خرجوا من بينهم ٣٥ جرحهم خطيرة بعد ظهر امس الأحد في كوساداسي على بعد ٦٠ كيلومترا جنوب ازمير على بحر ايجة في انتهيار مدرج في سبب المدينة. واضافت الوكالة شبه الرسمية ان الحادث وقع اثناء مباراة لكرة القدم اوقفت فوراً، ولم تتحدث الوكالة عن سقوط قتلى في حصيلتها الاولى.

مباراتان في رومانيا

في مباراتين مسبقتين بالدوري الروماني تغلب دينامو بيوهارست خارج ملعبه ٢/٠ صفر على ارجيس بيستيني وتبادل اترسيبيو بدون اهداف مع يونيفيرسيتاتيا.

فوز كبير لتيرول

في الاسبوع الثاني للدوار النهائية لبطولة الدوري النمساوي حقق فريق اف سي تيرول فوزا كبيرا ٢/٥ على اوستريا فيينا وراز رابيد فيينا ٢/٠ صفر على شتورم غراش وتبادل اميريا فاكر وسانت بولتن بهدف لكل منهما، وفاز اوستريا سان جورج بهدفين مقابل ٤ شيه على فيينا اوستريا.

حيث للتلفزيون البلغاري

قام التلفزيون البلغاري باجراء لقاء رياضي مع عيجد بيني البلغالي امين السر العام بنادي التضامن الرياضي، وتناول اللقاء الحديث عن النهضة الرياضية بالكويت والانشطة المختلفة بالنادية الرياضية.

دين بوير الثاني

بفضل الهدف الذي سجله في رمي تولون تقدم الهولندي بيت دين بوير لاعب بوردو للمركز الثاني في قائمة هدافي الدوري الفرنسي برصيد ١٣ هدفا متفكلا بفارق ٦ اهداف عن نجم فرنسا الدولي جان بيير بابان الذي سجل ١٩ هدفا لصالح مارسيليه. ويتساوى برصيد ١٢ هدفا لاعبان من بوردو هما الألماني كلاوس wolf والفريسي جان مارك فرييري، ويشاركهما لاعب لوكسمبورغ دوبي لانجين من نادي نيس. ويتساوى برصيد ١٠ اهداف المغربي عزيز بودريالة (راسينغ باريس) وزامون دياز (موناكو) وفابريس ديفوت (كاين) وكلمان كوفاكس (اوسير).

خالص الغراء

يتقدم القسم الرياضي بخالص الغراء من الزميل الحلو فرهود لوفاة المرحومة عمته. تقدمت الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهلها ودوها الصبر والسوان.. انا لله وانا اليه راجعون.

١٤٢ جاكسة ٢٢ ألف دينار
للأشخاص المسجلين في القوائم الانتخابية
من موزون كاسر الصبح الانتخابي

طقت صالون موديل بازل
بقائمة ١٨٥٠ د.ك
أشاث بيدأمن القيمة
البجعة Pelikan
حوالي - مجمع الرحاب ت ٢٦٦٨٨٩٠/١

١ - جائزة بقيمة ١٤٠ دينار عبارة عن: غسيل وتشحيم وبخار لسيارة صالون وتبديل زيت الكوبوت «٤ لتر للمرة ٢٥ مرة» - غسيل وتبديل زيت برقان «٤ لتر للمرة ٢٥ و٥ بقيمة ١١٥ دينار لسيارة صالون»
٢ - غسيل وتشحيم وغسيل الماكينة بالبخار لسيارة صالون ٢٥ و٥ بقيمة ٢٥ دينار»
٣ - غسيل سيارة صالون ٢٥ و٥ بقيمة ٥٠ دينار»
مقدمة من: **كراج ومهظة نيل صافي**
اول شارع كنداراي - مقابل مجمع البنوك
٤٨٣٧٧٢٢ - ٤٨٣٨٠٨٠
الدوام من ٧:٣٠ صباحا الى ٧:٣٠ مساء عدا الجمع

تأجير سيارة فوكتشو ٧٤٠
بقائمة ٤٥٠ دينار
المطوعة Budget
مؤسسة عبد العزيز العلي المطوع
التشويخ ت ٤٨١٠٨٤٤

منتجات قها بقيمة ١٠٠ دينار
منتجات عصير كابرسي سن
بقائمة ١٠٠ دينار
شركة البروتين الكويتية
٤٨٣٧٢٢٥ - ٤٨٤٦٦٥٩ - ٤٨٤٧٢٢٣

نافورة على شكل سمكة
بقائمة ١٢٠ دينار كويتي
مقدمة من: شركة انشاء الفوضى الكهربائية
أبو عبدالله الفوضى وأولاده
جولب - شارع تونس ت ٢٦٤٠٦٧٧ / ٢٦٤٠٦٨٨

٣ اشتراكات لمدة ٣ أشهر
معهد دنيا الرياضة الصحي
أبو حليمة
مجمع لطيفة السكي ت ٣٧٢٣٣٧٧ - ٣٧٢٣٣٨٨

٣ مياة مسافى المعدنية
بقائمة ١٥٠ دينار
مقدمة من: شركة البروتين الكويتية
٤٨٣٧٢٢٥ - ٤٨٤٦٦٥٩ - ٤٨٤٧٢٢٣

أربع اطقم اقلام فاخرة
ميسوبيشي روي
بقائمة ١٤٠ د.ك
وكيل اقلام ميسوبيشي
يوني بول بالكويت
٢٤٢٦٥٣٢

مجموعة أحذية العائلة
بقائمة ١٠٠ دينار
مقدمة من: مزارع الحمير والفريسي
جمع العنبري ت ٥٧٣٧٦٣١ - جمع التوت ت ٢٤٢٦٦٢١

مطبخ إنجليزي ٣٥ متر
فرائز أرضية + فرائز حائط + فرائز زراوية
بمبلغ ٤٣٠ دينار
مفصلة شاكرا
مع مرابا وإدراج وإضاءة
بمبلغ ١٦٠ دينار
شركة مؤسسة
دخيل الجسار
الحدس - جولي - بوردو ت ٢٦٣٨٨٠ - الفريسي - جمع التوت ت ٢٤٢٦٥٣٢

جهاز كمبيوتر مع شاشة
بقائمة ١٢٥ د.ك
دورة في هذبة الاربو والمقربين بقيمة ٤٩٠ د.ك
مقدمة من: معهد ابن خلدون الأهلي
٢٦٤٩٧٨٤

ماكينة جري كهربائية
بقائمة ١٤٠ د.ك
مقدمة من: مركز النصر الرياضي
٢٦٥٤٤٠٠ - ٢٦٦٥٤٢٢

٣٠ اشتراك لمدة سنة في القبس

٣٠ اشتراك لمدة سنة في القبس

٣٠ اشتراك لمدة سنة في القبس

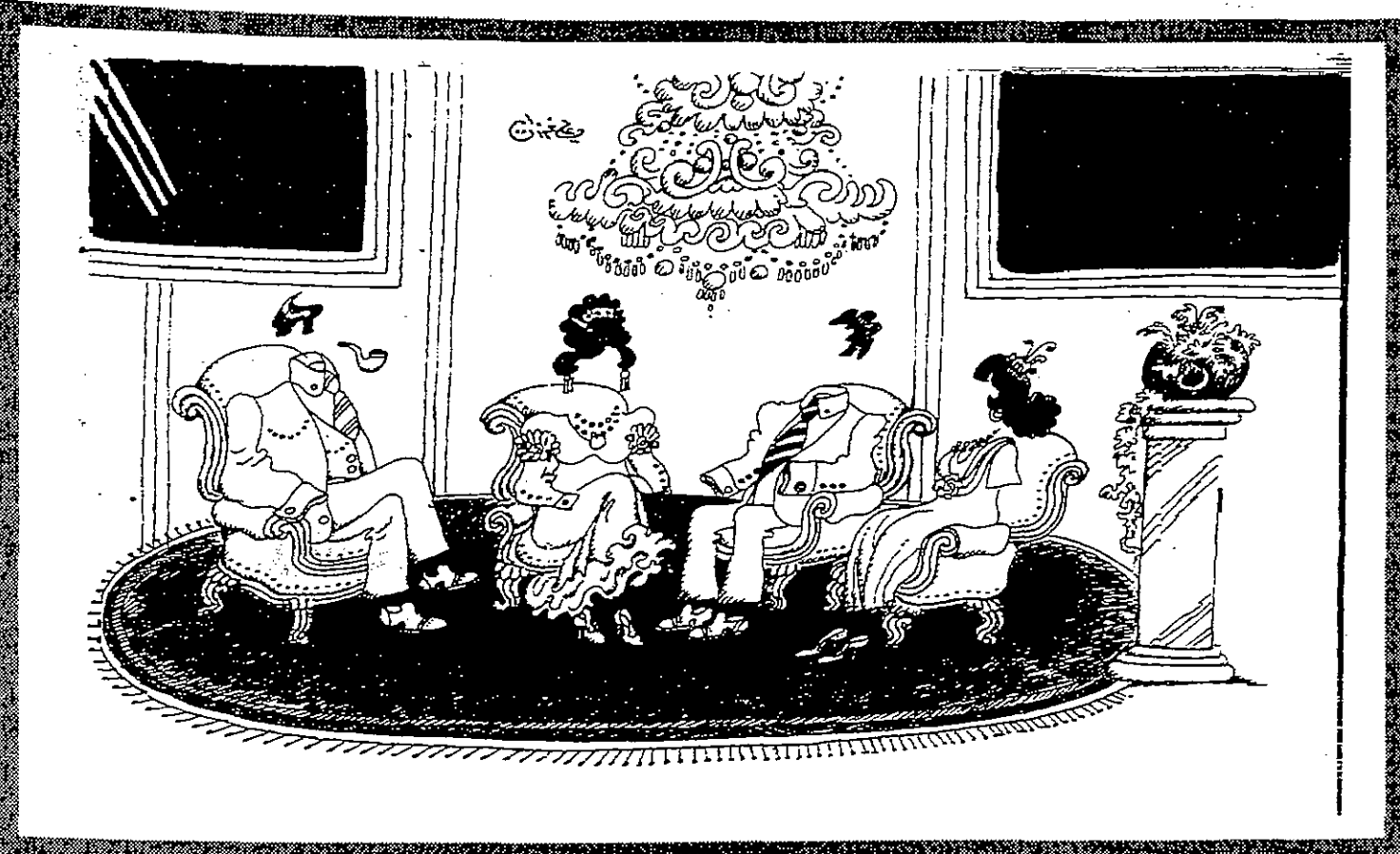
٣٠ اشتراك لمدة سنة في القبس

مهرجان الربيع من
سوزوكي
سيارات مع أكثر من ٤٥ جائزة قيمة
مؤسسة مصطفى كرم للتجارة والمقاولات
الرياض - هاتف: ٤٧٤٤٥٢٢ - الفاكس: ٢١٨١٥٦٦

القبس
تصدرها شركة دار القبس للطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078) برقية: قبس، توكس: ٢٣٣٧٠، فاكس: ٤٨٢٤٢٥١ / ٤٨٢٣٥٦٧
الهاتف: ٤٨١٢٨١٩ / ٤٨١٢٨٢٣ - خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٢٤٩٠ - الإعلان: ٤٨١٢٨١٨ / ٤٨٢٤٣١٠ / ١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨

النبراس
AL NIBRAS
05330529 - 05330533
Girard-Perregaux

دراسة
القبس
له الوفاء
ولهم التقدير
في غمرة احتفالاتنا بعيد الوطن والاستقلال.. فان القلم يعود سريعاً متخطياً السنوات التسع والعشرين ليرسم اسم اميرنا الراحل عبدالله السالم.. فالذكرى دائما موصولة بذلك الرجل الذي أعلن استقلال الكويت ثم أعلن دستورها.
وسيطل عيدنا الوطني كل عام وسيظل الناس كلهم يحملون ذلك الرجل الوفاء الدائم.
في غمرة احتفالاتنا بعيد الوطن والاستقلال.. فاني باسم جميع القراء اوجه تحية تقدير لهؤلاء: رجال الشرطة والامن الساهرين على راحة الجميع... رجال الحدود ودوريات الحدود والشرطة.
رجال الاطفاء والانقاذ المتيقظين للتجدة.
رجال الطب والاسعاف والمستشفيات العاملين لتخفيف المعاناة.
رجال الصحافة الكونية والاعلام الذين يقدمون الخبر والراي والكلمة المسبوعة والصورة.
فني محطات الماء والكهرباء والصيانة العاملين في العيد.
العاملين في المراكز السياحية والترفيهية الذين يدخلون السرور والبهجة الى نفوس الجميع.
الى كل موظف ومستخدم يعمل في اثناء هذه العطلة القومية.. اقدم كل تقدير وكل عام وانتم بخير.



غير معقول
في جميع بلدان العالم تفتح المتاحف خلال العطلة ليتسنى للجميع زيارتها، الا عندنا في الكويت حيث يقفل المتحف العلمي ابوابه خلال العطلة الاسبوعية والرسمية.. فهل هذا معقول؟
اهملت المقرين اليها
واوصت بثروتها للحيوانات
لندن - وا.خ - تيرعت سيدة مسنة توفيت مؤخراً بثروتها التي قدرت بليون ومائتي جنيه استرليني لجمعية منع القسوة ضد الحيوانات وجمعية اخرى.
وكانت السيدة دوريس بليسديل قد توفيت في شهر نوفمبر الماضي ولم تترك اي شيء في وصيتها لاقرب المقرين اليها.

سؤال
قبيلة بني قولون!
يكتبها: سليمان الفهد
حين كان المبدل في المغرب يحضر حفلا تاييها للامعة المحتر وشيخ ادياء المغرب الأستاذ «عبدالله كنون» رحمه الله واسكنه الصبح جناحه جاءت جلسته بجوار شيخ مسن يبدو من محياته الصباح وسمنه الوقور وبرنسه الثقيل انه من رجال العلم والادب والفقه. دحرجت عليه السلام بصوتي «البيصري» الاحش وجلس. وقد فوجئت به - بعد ان عرف اني من عرب المشرق - يسألني: من اي قبيلة اني؟ قلت لنفسي (آخ) من عرب المشرق الفلطي او القولون بدأ يضطرب ويتشجن ويؤلم. وقلت لعننا الفاضل - وانا اغالب الدوار والدوخة والكشر الورام بالمص والذي منه - اني من قبيلة بني قولون! تساعل بدهشة واضحة: اتقول انك من قبيلة «بني قولون»؟ قلت: نعم طال عمر. التزم عينا الصمت ولم يعقب. بصراحة قلق كبدي صمته! فهو لم يقل كلمة العرب في هذه المناسبة «انعم بها من قبيلة واكرم بها من عشيرة او شيء من قبيل ذلك. لكنه هس في ذاتي - بعد فترة - قائلا: ارجو المذرة اذا قلت لك باني اجهل هذه القبيلة. لقد اطلعت على الكتب المكرسة لانساب العرب في المشرق والمغرب لكن قبيلة بني قولون لم يرد لها ذكرا قلت له: لا تحاول يا عمن معرفة القبيلة في بطون الكتب او في احضان الصحاري والبادي لانك لن تجد «شبابا» يعرف اصلها وموطنها ومكانتها بين القبائل! لانها قبيلة عالية لا تنتمي الى جنس او عرق او لون او دين او وطن! بل تنسب الى مرض القولون القابع في بطون المدين من عباد الله! وحتى تعرف موقع القولون في الجسم عليك باحضار خريطة تبين عدة الجهاز الهضمي.
واذا عن لك مرة التشعك غير «الناظور» داخل الدهايز والاروقة والمراقف والاجهزة الموجودة في كرشك فستجد القولون (المصران الفلطي) يقع على حدود الامعاء الدقيقة وينتهي بالمستقيم.
ويقول المعارفون بامراض النفس والبدن ان مرض القولون العصبي يكثر بين الايام الذين يكتفون انفعالاتهم ويكتفون مشاعرهم. ويتنشر بين اوساط الفلاسفة والمفكرين والمبدعين واصحاب الحس المرهف! زد على ذلك - اذا حبيت - رجال الصحافة والبورصة والبنكين بروج على شاكلة روعة الفيلسوف سقراط وابحما تشبه «ماري منيب» وغيرهم والقولون مثل اي عضو في الجسم معرض لاصابة بامراض عديدة لكن الملاحظ - كما يقول المختصون - بان غالبية اصابات القولون لا تكون بسبب عضوي بل نفسي سيما وان حضرة القولون على صلة وثيقة بالجهاز العصبي.. وب «العصب الحائر» خاصة. ولا تسألني لم سموه الحائر لاني - انا الآخر - حائرا! والمهم هنا هو معرفة دلالة شيوع مرض القولون العصبي في الديار العربية والانساب التي ادت الى انتشاره الى الدرجة التي تجعل قبيلة بني قولون اكبر القبائل العربية عددا وانتشارا في كافة الديار العربية والمعرفة المطلوبة هنا تتجاوز تشخيص الطب النفسي وتحتاج الى رؤية وعلم وعدة عالم الاجتماع السياسي والمعارف بفلسفة التاريخ. فضلا عن جهود كافة المعنيين بدراسة ظاهرة نفسية اجتماعية مثل قبيلة بني قولون!

شكري جميع انواع المساس
مؤسسة مصطفى كرم للتجارة والمقاولات
الرياض - هاتف: ٤٧٤٤٥٢٢ - الفاكس: ٢١٨١٥٦٦

القبس
وحدة الشطرين
قامت حكومتنا باليمن بشطريها الجنوبي والشمالي بخطوات مشتركة تهدف الى وضع مشروع وحدة اليمن موضع التنفيذ. وقد شجرت لجان على جميع المستويات. ولكافة مهام ايجاد الوحدة. وما زالت الحكومتان تواصلان جهودهما الوحدوية طبقا للبرنامج والخطط الخاصة بتحقيق هذا الهدف.
ان تمكن الشعب اليمني الواحد من حقه في يمن موحد.. وحقه في تيد الخلافت وانهاء الصراعات بين ابناء الشعب الواحد.. واحترام ارادته.. وتجسيد هذا الارادة والانصياع لمقتضياتها هي مواقف وخطوات تحسب لحكومتنا الشطرين. ان كل عربي مخلص لمروية ينظر لليمن الموحد بين ملوفا الفرح.. وقلب ملوفا البهجة والامل.. وكذلك الخوف على هذا المولود الشرعي من الاخطار المحيطة به. ولذلك فان التقني بوحدة اليمن لا يعني الخوف عليها.. ولا يجب ان يبعد عن التفكير في اسباب هذا الخوف.. والمواقف التي تترتب لهذا الحلم.. وهذا التوجه الوحدوي.
ان اليمن الموحد يعني بلدا جديدا اكثر قوة.. وذا اهمية جغرافية.. وعقم سكاني معقول.. وهذا الوضع بالتأكيد سيؤدي الى تغيير موازين القوى الاقليمية.. وهناك آلف عين ترصد هذا التغيير.. وتنازع وتريد ان تضع آلف عصا لئلا ينجح دوايينه من الحركة... وكل أعداء العرب وأعداء أي حلم عربي.. وعلى رأسهم اسرائيل سوف يبتكون طريق ائشال هذه الوحدة اذا وجدوا تقويا يتسللون منها لجسد هذا المولود.. الحلم.
ان يمنا موحدا لا شك فوز عظيم.. وقد يكون لهذا الفوز ثمن.. ولست لشك لحظة في ان الشعب اليمني الجريء والمكافح يستطيع ان يدفع ثمن تحقيق حلمه في يمن واحد يضم شعبا واحدا.. ويستطيع اظهار التصميم والعزم على الدفاع عن الوحدة وانجازها.
وبيني الدور العربي الذي يجب ان يقف مع اليمن قلبا وقالبا.. وان يقدم له كل دعم ومساندة مادية ومعنوية تيسره على تحقيق مشروعه الوحدوي.. الذي سيكون رصيذا لليمن العربي.. ونقطة تحول استراتيجي لصالح العرب.. وضد أعدائهم.
وليتذكر العرب جميعا ان الله سبحانه.. وهو القادر على كل شيء... اذ كتب النجاح والسداد للمشروع الوحدوي في اليمن.. فان هذه الوحدة قد تكون اعظم منجزات التسميات في العالم العربي.. واكثرها بروزا واهمية بعد الانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة.
مطلق مساعد العجمي

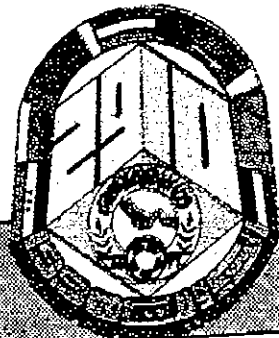
القبس
الوقفات في الكويت
مرزوق عبدالله محمد احمد المطيري (٧٠ سنة) القادسية شارع الفتح الرئيسي ق. منزل ٨٦ تلفون ٢٥٥٤٤٤٢
مرزوق عبدالعزيز سعد شهاب الخراز ارملة عبدالستار (٧٥ سنة) سولي شارع المسجد الاقصي الشارع الثالث ق. منزل ٣٩ منزل محمد بوعركي تلفون ٥١١٣٥٤٩
رباب غلوم عباس بولند (٣٣ سنة) بنيد القار حسيبة احمد عاشور تلفون ٢٥٢٠٣٤٢
منيرة مبارك دليم المطيري ارملة مقلد نهار المطيري (٦٤ سنة) جليب الشيوخ شارع ٥٢ ق. منزل ٢١٢ تلفون ٤٣١٨٩٨٢
سليمان عبدالرزاق محمد العبد الكريم (٨٤ سنة) ضاحية عبدالله السالم شارع ١٩ ق. منزل ٦ تلفون ٢٥٣١٩٤٣
سليمان عبدالعزيز الفريح (٧٢ سنة) ضاحية عبداللهم السالم شارع هرم بن ستان متفرع من شارع صنعاء ق. منزل ١ تلفون ٢٥٦١٣٢٢

القبس
الطالبية والادارة
مشاكل كثيرة تعاني منها المراهقات الطالبات في مدارسنا. وتتفاوت مشاكلهن ما بين صغيرة وتافهة تضخمها اوهامهن ومخاوفهن. وما بين مشاكل معقدة وصعبة فعلا.
المشكلة في مدارسنا ان العلاقة بين ادارة المدرسة والطالبة غالبا ما تكون اشبه بعلاقة السجين والسجان علاقة تخلو من العاطفة. ورغم ان وضع موظفات الادارة من ناطرة ومن مدرسات واحصائيات اجتماعيات وفتيات كمناسير تربوية يفترض ان تكون علاقتهم ببقية الطالبات علاقة مهنية تجمع ما بين الحزم والعطف وما بين الشدة والحنان.
ولكنها في معظم الاحيان تتحول في كثير من المدارس الى علاقة بين ندين تشتمل الطالبات انهن يتعاملن مع طرف يضم لهن القضاة والكراهية فيواجهتهن بحذر.
مشاكل كثيرة تعاني منها الطالبات تكون الادارة اخر من يعلم فيها: مشاكل تدخين.. بتكس.. هروب مع شباب.. من الحزن ان تكون المدرسة بمعزل عنها وبعبدة كل البعد عما يتعلق بطالباتها.
احيانا تعاني الفتاة من مشكلة ما وترغب صادقة في التخلص منها لكنها تعجز عن التخلص من قبضتها وتشعر بحاجة الى يد تساعدها وتساعد على التخلص منها. وقد تلجأ الى نشر مشكلاتها بالمجلات رغبة في ايجاد حل، او قد تلعب احدى الزميلات دور الاخوائية فتحتضن مشكلة صديقتها فتحاول علاجها بحدود ادراكها.
وفي النهاية تشهر الطالبة بانها وحدها، تتعمد المشكلة وتتفاقم وتصل الى حالات هستيريا ومحاولات انتحار. قضايها واحداث، تقاها ادارة المدرسة بما حل بطاليتها، لماذا لا تحاول ادارة المدرسة التقرب من طالباتها وتفهم مشكلاتهن ومعاناتهن وفتح ابواب الحوار معهن، فيشيع جو من المحبة والثقة والامان؟
آمنة الغنيم

تفرتبوا
المعرض الثالث للمهارات اليدوية
في الكويت ريجنسي بالاس
أقيم ٩٠٨٠٧ مارس ١٩٩٠
تلاستشار ٥٧١٤٩٢٣ / ٢

حلاين حلاين الخواجة
الشويخ
للإسكان
الكويت
مجمع الأوقات
٢٤٢٥٨٠٥٥
الفحيحيل
للإسكان
٢٩٦٨٠٧
الفحيحيل
للإسكان
٢٩٦٨٠٧
الحي
للإسكان
٢٩٦٨٠٧
الحي
للإسكان
٢٩٦٨٠٧

معرض الكويت الدولي
دعوة الجمهور الكريم لزيارة معرض الصناعات الكويتية
في الفترة من ٢٨ فبراير ١٩٩٠ الذي
يقام في الصالة رقم ٦٠ على
أرض المعارض الدولية
بمنطقة مشرف
بمشاركة ٦٦ شركة
ومؤسسة وإدارة صناعية
كويتية تغطي مختلف الأنشطة
الصناعية في البلاد.
موتيات:
معرض الكويت الدولي



القبس الرياضي

الرياضيات

الكويت من ٢٠/٢ إلى ٢٠/٣/١٩٩٠

صفحة خاصة بتغطية أحداث «القبس» بمناسبة يوم كأس الخليج العاشرة



العراق حامل الكأس يبدأ الدفاع عن اللقب اليوم

التقرير الطبي للاعب العماني ادعاء إصابة ولا توجد كسور

حصلت «القبس» على صورة من التقرير الطبي للاعب سلطنة عمان طالب هلال محمد (٢٤ سنة) الذي تعرض لضربة على رأسه بعد مباراة الكويت وسلطنة عمان أمس الأول والذي حول من مخفر العدلية الى مستشفى مبارك الكبير حيث تم فحصه وعملت له الأشعة اللازمة وأجرى الكشف عليه الدكتور اتحاد شكري شير.

وجاء في التقرير تحت فقرة إصابات «ادعاء إصابة نتيجة ضرب على الرأس».. أما توصية الطبيب فقد جاءت كالتالي:

لا توجد إثار قاهرةية للإصابة.
لا أشعة - لا توجد كسور وعمل له اللازم.

ونحن إذ ننشر هذا التقرير نؤكد للجميع أن ما يمتنا كما يهيم جميع الوفود نجاح الدورة وسلامة جميع اللاعبين وأعضاء الوفود.

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم: التاريخ:

وزارة الداخلية
الدولة حرة الكويت

(تقرير طبي أولي)

شخص المريض: طالب هلال محمد
تاريخ الكشف: ٢٠/٣/١٩٩٠

الاسم	العمر	الجنسية	العضو
طالب هلال محمد	٢٤ سنة	عماني	الكويت

ملاحظات: لا توجد إثار قاهرةية للإصابة. لا أشعة - لا توجد كسور وعمل له اللازم.

موقع الطبيب:
موقع اللاعب:

صورة التقرير الطبي للاعب الامارات



اللاعب طالب هلال بعد وقوعه وحوله عدد من زملائه

الراسبي: الهيئة العامة بالملاعب ولم تحملها معنا

أكد حمد بن سعيد الراسبي أمين سر الاتحاد العماني لكرة القدم وأداري وفد بلاده المشارك بالبطولة على سلامة رئيس الفريق العماني طالب هلال إثر الضربة التي تعرض لها وعدم وجود أي أثر لها وقال: يبدو أن الضربة كانت مفاجئة وقوية فاصابته بقصدان الوعي ولكنه الآن لا يعاني من أي ألم ولا يوجد أي أثر للضربة وهو جاهز للعب مع فريقه وأضاف قائلا: نحن نعتبر ما حصل حادثاً ولم نرها أي اهتمام لأننا نتق بالخواتم الكويتية وحرصهم على توفير كل اصول الضيافة ولكننا فوجئنا بالشخص طلال خالد الاحمد والشيخ احمد النواف وهم يحاولون الاعتذار عن الحادثة ونحن إذ نشكرهم على روعهم الاخوية وحرصهم على سلامة اواصر المحبة بين شباب البلدين فإننا نؤكد ان ما حدث لن يؤثر على علاقتنا بالاشقاء الكويتيين، كما أننا لم نعتبر ما وقع إلا خطأ غير مقصود ائتمانهم بالمعجب وتركاه هناك ولم نحملة معنا لذلك فإن قلوبنا لا تحمل إلا المودة والاخوة لكم.

حمدان بن زايد يطمن على لاعبي الامارات



الشيخ حمدان بن زايد

الرسالة الى اللاعبين خلال انتهاء الاجتماع الدوري الذي عقده معهم المدرب والذي يسبق كل مباراة بيومي.

يصل الى البلاد الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد الكرة بدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة حيث سيشاهد مباراة العراق والبحرين وسيبقى في الكويت لمشاهدة مباراة الامارات الثانية مع قطر يوم غد الثلاثاء.

مدرب الامارات: بطولة الخليج لا تقل صعوبة عن كأس العالم!!

مباراتنا مع قطر.. صعبة للفريقين «الصغير» لا يملك شيئا يخسره بين «الكبار»

مع الكرة.. فقد خرج عبدالرحمن محمد من الطائرة الى المستشفى، وبعد يومين لحق به زهر بخيت قبل وقت قصير من مباراة عمان، ثم انتقلت العدوى الى عادل اسد الحارس الثاني وعبدالعزيز محمد وسالم ربيع.. وكلها احداث متلاحقة اثرت على المستوى.. وعموما الازمة في طريقها الى الزوال.

المستوى في المباريات المقبلة حتى نرى بطولة ساخنة.. وصول مستوى المنتخب الاماراتي الضعيف حتى الآن قال بلاتون ان أداء الفريق فعلا امام عمان كان ضعيفا حيث كان الفريق دون مستواه نظرا للظروف المأساة التي واجهته منذ الوصول الى الكويت والتي لم تحدث طوال فترة عمل ٢٠ عاما.

وأشار بلاتون الى ان المنافسة في كأس الخليج لا تقل صعوبة وحساسية عن كأس العالم نظرا للحساسية الشديدة بين الفرق الخليجية والتي تنعكس على اللاعبين بتوتر عصبي لا يهيم من اللاعبين الهواة على عكس اللاعبين المحترفين الذين يحتفظون ببرود اعصابهم مهما كانت الاحداث وقوة المنافسة.

وأشار بلاتون الى ان المنافسة في كأس الخليج لا تقل صعوبة وحساسية عن كأس العالم نظرا للحساسية الشديدة بين الفرق الخليجية والتي تنعكس على اللاعبين بتوتر عصبي لا يهيم من اللاعبين الهواة على عكس اللاعبين المحترفين الذين يحتفظون ببرود اعصابهم مهما كانت الاحداث وقوة المنافسة.



مدرب الامارات

في قبس رياضي

- فؤاد بوشقر: الكرة الخليجية تعاني اختفاء النجوم وقلة المواهب
- هدفون وأهداف
- توصيات مهمة لمؤتمر رؤساء الوفود
- بدر الدين: من حقنا اقصاء الحكام المخطئين
- فؤاد بوشقر: الكرة الخليجية تعاني اختفاء النجوم وقلة المواهب
- هدفون وأهداف
- توصيات مهمة لمؤتمر رؤساء الوفود
- بدر الدين: من حقنا اقصاء الحكام المخطئين



هيكل: قاعدة الكويت عريضة

أبدى ظهر امير منتخب سلطنة عمان اللاعب ابراهيم هيكل رضاه عن المستوى الذي ظهر به فريقه امام البحرين وقال لقد كنا متفوقين من منتخب الامارات كأولى الفرقين للفوز ببطولة الدورة كونه قد وصل لنهائيات كأس العالم الا أننا حققنا نتيجة جيدة، فكان التعامل وراء زيادة حماسنا مما دفع اللاعبين لتقديم مستوى أفضل امام منتخب الكويت.

وعن رأيه بمنتخب الكويت قال هيكل إنه من أفضل الفرق لدينا وقدم مستوى جيدا في لقاءه امام البحرين وأمام منتخبنا، وأكد أنه فريق متجاسم ويصنع بوجود قاعدة عريضة من العناصر الجيدة مما يعطي المدرب فرصة اختيار التشكيل المناسب لكل مباراة.. لقد قدم الفريقان مباراة جيدة هي من أفضل لقاءات الدورة حتى الآن ولم يؤثر في سير المباراة سوى الحكم الذي لم يكن متفاهما مع مراقبي الخطوط بالدرجة المطلوبة، ولا شك ان شخصية الحكم على جانب كبير من الاهمية في مثل هذه اللقاءات.

شارك في تسجيل الاهداف التي سجلت بالمباريات حتى أمس الأول خمسة لاعبين وقد بدأت الاهداف الثلاثة الأولى بالتراس وسجلها كل من وأثل سليمان من الكويت وهلال محمد من سلطنة عمان وهند خميس من الامارات، ثم سجل معر خليفة من سلطنة عمان ومؤيد الحداد من الكويت هني فرقيتهما في المباراة التي انتهت بالتعادل ١/١.

المضاحكة والنواف يزوران الراوحي
قام المقدم يوسف المضاحكة المشرف العام لقوة وزارة الداخلية ومنسق وزارة الداخلية بالاحتفال بالمنظمة لدورة الخليج العاشرة ونائب المشرف الراوحي.

أصدقاء حذروني..
مدير احد المنتخبات قال جماهيرنا كانت متوقفة ان نخس في مبارياتنا من اصدقاء حذروني من اهداف احمد له على هذا التوقف رغم ان الكثير من اصدقاء حذروني من مهمة منتخب مدير المنتخب لأنه سيصيب في كل شيء.

عادل عباس حزن لعودة الإصابة .. واللاعبون مستاءون

تأثر ادواؤنا خاصة في الشوط الثاني حين فوجئنا بهدف عمان في مرمتنا.. والحمد لله أننا تمكنا من تحقيق التعادل وأضاف: ان هذا التعادل سيدفعنا الى اعادة حساباتنا والتفكير مرة أخرى بإدائنا وعطائنا.

وأكد عادل عباس على ان جميع اللاعبين مستاءون من المستوى الذي ظهر به في هذه المباراة وقال انهم مصممون وعازمون على تصويبه في المباراة المقبلة امام العراق.

وتوجه عادل عباس في ختام حديثه بجزيل الشكر الى الشيخ طلال خالد الاحمد على تواجده الدائم مع اللاعبين وحتمهم المستمر على تقديم الأفضل وقال: نحن جميعا كلاعبين نعتبر الشيخ طلال اخا لنا وليس كعضو في الاتحاد لذلك فانا نطلب منه التواجد معنا خاصة وأنه يقارنا عمرا فنشعر بتفاهم كبير بيننا وبينه خاصة وأنه متفهم لجميع الامور المتعلقة بنا.



عادل عباس

مسؤول لجنة متخصصة أشار الى بعض «النقص» في لائحة بطولات الخليج.. وقال انه سيتم اعادة النظر في اللائحة قبل انطلاق البطولة الحادية عشرة!

لاعب «اساسي» باحد الفرق هدد قبل مباراة لفرقة بخلف مشكلة كبيرة اذا لم يشترك في المباراة من بدايتها.. وقد اشترك بالفعل، الا ان المدرب استدله خلال المباراة لعدم قدرته ان اللعب نظرا لصابته «قبل» المباراة!

حكم مباراة قطر والبحرين سجل في تقريره عن المباراة اندرين... وهما في الحقيقة ثلاثة... ويسد في الملعب اربعة اندارات حيث انذر لاعبا وينفس اليد التي يسك بها الكارت أشار الى استئناف اللعب ويده صوب لاعب آخر!

مسؤول لجنة متخصصة قال ان رصيد البحرين في قائمة «الفريق

المتالي» ست نقاط لحصول الفريق على انذار في مباراته امام الكويت، وثلاثة اندارات في مباراته امام قطر!

مدرب احد الفرق المشاركة «ضمن الصابونة» من الآن حيث سيستعد عقب البطولة رغم ان الفريق لم يلعب سوى مباراة واحدة حتى اليوم!

خرج لاعبو الامارات في جولة حرة مساء أمس الأول... وعادوا للفندق واحضر كل لاعب وجبة العشاء معه من أحد المطاعم.

شاهد لاعبو الامارات في الباص المخصص لهم بشارع الخليج وهم في غاية السعادة والبهجة لما شاهدوه من اساليب المواطنين في الاحتفال بالعيد الوطني!

مازال لاعبو المنتخب العراقي اصحاب اكبر زوار وشعبية في مقر إقامة الفرق.

أحمد بن عبدالرحمن: لقد نسينا الأمر وطالب هلال بخير

«لقد نسينا الأمر».. تلك العبارة التي يادرو بها احمد بن عبدالرحمن الزحياي نائب رئيس الوفد العماني عندما سأل مندوب القبس عن رأيه بما حدث بعد مباراة الكويت وعمان، وقال: نحن والكويتيين اخوة ونحن اتينا للكويت لانجاح هذا التجمع الخليجي ولا نطمح النتائج او المركز الذي سيحصل عليه فريقنا بقدر ما يهتمنا تحقيق هذه الدعوة لأهدافها.

وذكر ان اللاعب طالب هلال قد تشاب من الإصابة التي ألمت به من جراء المضاحكة التي حدثت بعد المباراة وأنه الآن في أحسن حال.

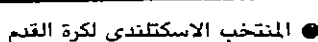
وقال ان كل ما حدث كان عبارة عن سوء تفاهم وبيان انه لن نشاهده مرة أخرى في ملاعبنا.

عقب لقاء أمس الأول بين منتخبتي عمان والكويت قام لاعبو عمان بزيارة ودية الى لاعبي الكويت تبادلوا فيها التهاني وتناقشوا ببعض الأمور الفنية المتعلقة بالمباراة.

العمانيون اطمأنوا على هلال

قام مشجعو عمان المرافقون لفرقتهم المشارك بالبطولة بزيارة الى رئيس الفريق طالب هلال صباح أمس لتلاطمات على أصابعه والتأكد من سلامته حيث قابلوه بهيو فنتق الهولندي ان وتبادلوا معه الاحاديث حول الحادثة حيث شرح لهم هلال كل تفاصيلها وكذا لهم انها حادثة عارضة لن تؤثر على العلاقات الاخوية بين شباب البلدين.

تحذيراً نهائياً للمتخلفين



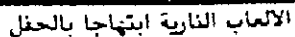
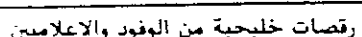
بمنسحب لأسباب طبية ان يقدم شهادة
طبية مصدقة من طبيب ناليه، وان
حضر لمعسكر المنتخب شخصيا ما لم
تكن اصابته تعيقه عن السفر حسب
شهادة الطبيب.

قال عبد الرحيم الحجري مساعد مدرب منتخب سلطنة عمان ان فريقه قد اكسده تحسنه المستمر وتطوره من مباراة لآخرى، فقد تجاوز الفريق مرحلة البداية الصعبة واستطاع ان

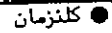
قال عبدالرحيم الحجري مساعد مدير سيطرة عمان ان فريقه أكد تحسنه المستمر وتطورهم من بوابة اخرى، فقد تجاوز الفريق مرحلة البداية الصعبة والاستطاع ان يعطي منتخب الامارات وهو ما اعطى الفريق الثقة المطلوبة ونتيجة لذلك التفوق الفريق في مباراته امام الكويت مستوى أفضل، بل وكان ذلك له اغلب التراتز الشوط الثاني من المباراة.

واضاف الحجري اننا سعداء بهذه نتيجة وتطور مستوى اداء الفريق في مباراته الاخيرة.

كبار المدعوين ورؤساء الوفود ورئيس اللجنة



أقامت اللجنة المنظمة العليا أمس حفل كرنفال تكريماً للوفود في الجزيرة الخضراء بالواجهة البحرية حضره رؤساء وإداريو الوفود إضافة للاعبين. وذلك بمناسبة احتفالات الكويت بالعيد الوطني.

[illegible][illegible]

12-11-10

البقاء مع تورينو لانني اتوقع مستقبل عظيم مع هذا النادي. ورغم ان نادي تورينو يعتبر من عرق ايطاليا ايطاليا واكثرها شهرة الا انه لم يملك اعباء بالدرجة الثانية، ونظرا لانني يتصدر السابعة فان صعوده للدرجة الاولى الموسم المقبل يكون مضمونا.

وقال جينيو: مولرو يوسوانو رئيس نادي تورينو، مولرو هو اللاعب المثالي بالمستوى لنا... واذا وقعت ان مكاتاته تحقق اكانات رافدات.

وكان مولرو لا يملك بشايد سايامو ولا البرازيلي ويتوقع ان يكون ضمن المنتخب البرازيلي بمناسبة عامين في ايطاليا الصيف المقبل، جينيو بالذكر ان عقده الاصلي مع تورينو اذ كان وقع عام ١٩٨٤ كان مقررا له ان ينتهي في ايطاليا يونيو ايطاليا، وقال سايامو: تورينو انهم تتجاولو تورينو التمدد حتى لا يتشكل مولرو لاذية اخرى، وقد سجل للنادي حتى ١٥ هذاه، للمدعي



توريو - ١ - ب - اعلن النجم
يرايزلي لويس مولر لاعب نادي
رينو الايطالي انه وافق على
مديد عقده مع النادي حتى عام
١٩٩٠، وافادات مصادر مطلعة
لنادي ان سوف يحصل سنويا
على ٨٣٠ الف دولار (قبل خصم
ضرائب).

أحد اللاعبين صرح بأنه لو حقق فريقه الفوز في المباراة الأولى ستكون كأس الخليج العاشرة من سيدهم ٩٠٪، ورتج الكويت منافسة معهم على البطولة ففوقه من الناحية الجماهيرية.

تعديل نظام الاتحاد الأسوي للصحافة الرياضية

ثم القى رئيس الاتحاد الدولي
فرانك تايلور كلمة جاء فيها :

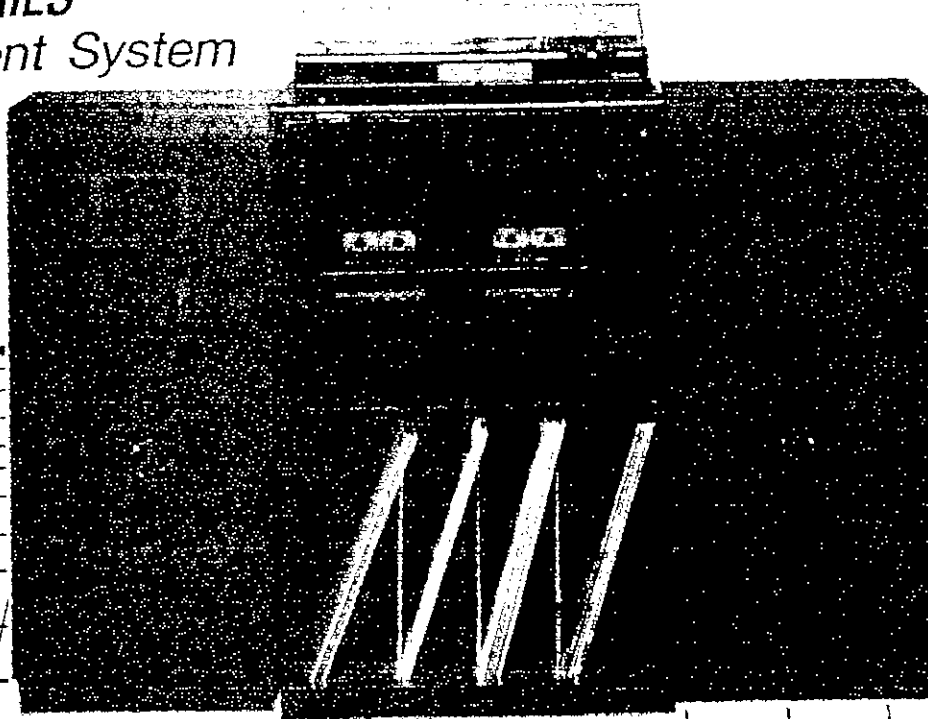
IBM



عبدالمحسن الحسيني

● فان ليك لاعب غروننغن يخطف الكرة من روماريو لاعب اياكس هولندي (1985)

K-560 SERIES



PMPO 560

المجلس العام

مؤسسة الأندلس التجارية -

العدد ٢٩٥

مغفيرة

ترويات خاصة للمفترقات... وما زال هم لم تنتشر.. اولم يدرك هذه الذكريات في نية في الرياض ما من قيس» وكان التحا في شخصيه لحضو ل مع «فقيس» ير التحرير بالسر وقم نشر رسائهم وفي الرياض كان دت مع ساعد الفتيت وقطر.. وخلا بين اتابع اخباره يطلب من غيرم الذي يقول عنه وسلم ولا يشكو ب بصورة اقوى ب م يستطع الحصار كثرنا دهشة ظه صعب الكبرى لوف المستشفي لوف

تحت لهذه الروح في ياتنا ونكل الدوة

تلا كاس الخلي لتتظيم الدوة ضية «التاسعة» ايات الحالية التي دد مرات الفوز مرة ثالثة افضل لتحقيق ذلك ان مؤتمروا نيل ليتخذ ما الى دولة قطر.. وقد يكون من الصر

ينق فرس الرها فيرون بعد العرض ولا شك ان السور ناشرة يؤكد تده شقاء المسؤولين لرتقي والتقدم.

ل الشكر لكل التي لاصدار «فقيس» .. ان كلمات الفتا زائد الذي يعطين الصعب الذي

خليل ريان

دورة

موريس لانيه لية منذ ١٩٨٠

كاس العالم للناش ١٩٧٧ سنة في كندا ١٩٧٧ ذات السور التي اخلت الصعوبات كمل و ١٩٩٠

الوفاء

الاداريين داخل مكان والتعب والاعمالين داخل المصانع والبنات وعدم مضايقة والمدرسين لرت اللجنة كتابة توصيات ترفع الى وفود الذي سبعة وفود اهم التوجه في اقامة التي في بطولة والتأكد من دولة المضيفة ليه ارض الملعب اما بشأن الجبل فحساب يراعى اذا كان ليل ب قاص الى ابر بتم تغيير الجبل واس.

بانتا
ثمن ٤٥ الجنيه
والقاولات
٢٩٨٧٥٦٦
وريشة
١١٠٠



● المسؤولون العمانيون سعداء بالهدف التاريخي في مرمى الكويت



● الرقابة لصيقة..حتى خارج الملعب



● «الناصران» المضطربان خميس والغائم



● فرج فريج وحمد الصالح.. «خايقين من ايه؟»



● الجماهير العمالية تؤازر منتخبها



✽ غابriel محيىاس أصيب بدوءه ساله والبناي يحاولان علاجه بالمخدر

له الوفاء
ولهم التقدير
غمرة احتفالاً
لن والاستقلال
ي يعود سروراً
تواتر سريماً
سم اسم الفرس
لله اميرنا
لله السلام
موصولة
جسلا
قدال الكويت
نورها
سيفل عينا
عام سيفل
ي يحملون
اء الدائم
غمرة احتفالاً
وطن والاستقلال
ي باسم
تحتية تقدير
جال الشرفة
ساهرين
سبح ...
دود ودويرات
مرقة
جال الاطفا
قظين للخدمة
الطب والاند
ستشخيصات
فيف المعانة
جال الصغار
يتية والاعدا
مون الخبر
مومن المسعد
سورة
نبي محطات
هراء والمية
ملين في العبد
ساملين في المدة
ياحية والتوفيق
ين يدخلون
هجة الى نف
سبح
كل سوف
تخدم يعمل
الطلة القوية
كل تقدير
م يبحر
ن

في جميع انحاء
البحر والبر والبحر
والجبال والسهول
والقرى والاديار
والانهار والاراضي

الشويخ
مسجد بجانب
٥٨٩٥٥٨

اوراق واقلام ومكالمات في المركز الصحفي

الرياض ١٤٠٢



• زملاء المهنة... وقائية لآخر الاحداث



• الو بقدان: اربعة من الزملاء العراقيين يتحدثون



• حسين رئيس الرابطة العربية وقاسم العبيدي



• الزملاء... بين منتهك بالكتابة ومنشغل بالاتصالات



• محمد الفارح وحسين العواضي يمتنان من الضمان والخبير وحدة بالكويت ايضا



• الاتصالات الدولية بالمركز الصحفي... فاكس وهاتف



• توفيق الصالحي من البحرين يبتسم لمندسة القيس



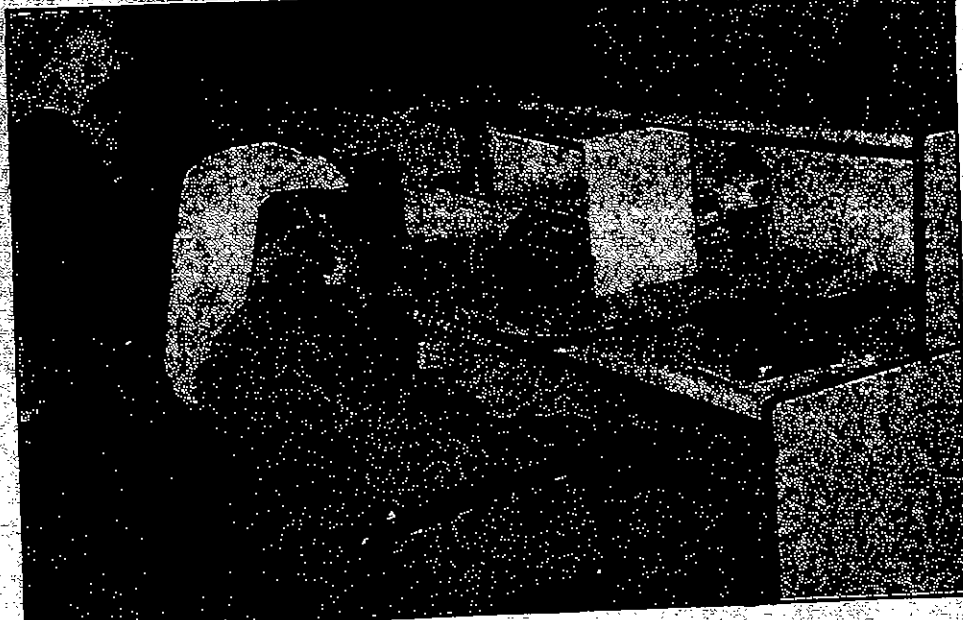
• الزميل العمادي ناصر يروي... تذكر قبل الكتابة



• حي سند والزياتي ومجدي زهران وعلاء اسماعيل بانتظار المكالمات



• زميلان يبدان رسالتيهما في المركز الصحفي



• تحف عياض من المواصلات يسهل مهمة الزملاء



• بالة الصحف... واجب يومي على الزملاء



• انضمام الزملاء... بعد الاطمئنان على ارسال الرسائل كل الى بلده



• نقاش الزملاء بين اربعة المركز الصحفي



• الزملاء منهمكون... ولا يثرون بعنسة القيس الرياضي



هانز كرينز

فراكتفورت يشارك ميونخ الصدارة في ألمانيا

كري على كارلسروه الذي يحتل مرتبة متأخرة لكنه أصيب بالصدمة في الشوط الثاني، حيث أسطر الهذيان اللذان أحرزهما

رئيسه شوتل في الدقيقة التاسعة والسنتين وسريكو بويديان من يوغسلافيا في الدقيقة الحادية والثمانين عن فوز كارلسروه. وحققت فوزاً مائهاً ببارصة أهداف على كايزرسلاوترن بفضل هدفين لثوماس فرانك وهدف لكل من أولف فرايزل ويونج مولر.

أربعة أهداف للشيء. وقد بدأ مونشنغلاذباخ بعد أن لازمه سوء الحظ في النصف الأول من الموسم الذي عرض النادي لخطر الهبوط بداية قوية بهدفين للمهاجم السوفيتي إيغور بيلانوف في الدقيقة السابعة والسادسة عشرة ثم هدف لكريستيان هوششتير في الدقيقة الثانية والعشرين وأحرز هانز يورج كرينز الهدف الرابع في الدقيقة الخامسة والسبعين.

في الوقت نفسه أحرز الهدفين اللذين وصلا بهامبورغ بالقرب من القعة مهاجميه الأجنبيان يان فورتوك البولندي واللاعب الجديد الذي حصل عليه من البرازيل اتوني بافوي وديرك كرومبلان هدي دوسلدورف بينما أحرز هدف يوخيم الوحيد لثوماس كيب.

ويستأوي ميونخ وفراكتفورت برصيد ٣٠ نقطة من ٢٢ مباراة يلعبها باير ليفركوزن بفارق نقطة واحدة ثم يأتي كولونيا برصيد ٢٨ نقطة وشوتلارت ٢٥ نقطة ومانيهايم ٢٢ نقطة، وكل من برمن وهامبورغ ٢٢ نقطة.

هامبورغ - د ب أ - كان يوم السبت يوماً مشهوداً لبحرزي الأهداف الجانب بعد استئناف دوري كرة القدم الألماني حيث أحرزت أهداف كثيرة في مباريات عديدة وقد ذهبت أحدها لفرانكفورت ليفركوزن ليحتل المركز الأول مع بايرن ميونخ.

فقد اكتسح نادي فرانكفورت الذي تقدم بهدفين للاعب نرويجي الجنسية يورن أندرسن نادي شتوتغارت بخمسة أهداف مقابل هدف واحد. وبهذا الفوز يصبح رصيده فراكتفورت ٣٠ نقطة ليتساوى مع بايرن ميونخ الذي تعامل بهدف واحد خارج أرضه في كولونيا مساء الجمعة وبطل ميونخ في المركز الأول متقدماً بفارق هدف واحد فقط.

وتضمن نسبة التهديد المخطرة فوز هامبورغ الساحق على باير أوردينغن بستة أهداف لثانيه، وفوز بروسيا مونشنغلاذباخ على فيردربيرن ببارصة أهداف لثانيه، وفوز فالدهوف مانيهايم على كايزرسلاوترن بالتسوية نفسها.

نفراتيلوفا تلعب بالنهاية

واشنطن - رويتر - وصلت لائحة التمس الأميركية مارتينا نفراتيلوفا الى نهايتها بطولة واشنطن للتنس للسيدات بعد فوزها على اليوغسلافية مونكا شيليش المصنفة الثالثة في البطولة ٢/٦ وصفر في ٥٤ دقيقة. ومن المقرر أن تلحق نفراتيلوفا المصنفة الأولى في البطولة مع مواطنتها زينا غاريسون في الدور النهائي للبطولة التي يبلغ مجموع جوائزها ٣٥٠٠٠ دولار. وكانت غاريسون المصنفة الثانية في البطولة قد تلقت على صمودها في ضربات الارتداد لتفوز على السوفيتية تتاليا زفيريفا المصنفة الرابعة ٢/٦ وصفر في ٦٠ دقيقة. وكانت نفراتيلوفا قد فازت ببطولة واحدة في العام الحالي هي بطولة شيكاغو.

هاوشن سجل هدفين

غلاسكو - سجل كل من كيث هاوشن وإيريك ميكلاي هدفين لصالح فريق هيبيرنيان بتقلبه ١/٥ على أيسل فايف بالدور الرابع لمسابقة كأس اسكتلندا. وسيب الأحوال الجوية لم تقم سوى مباراتين أخريين حيث فاز إيردين ١/٢ على مورتون وفاز هارتس ٤/٠ صفر على ماذرويل، وتأجلت مباراة كاوندريث ضد دنفرملين ووندي يونانيد ضد كوين أوف ذا ساوث وسانت ميرين ضد كيردي بانك وستيرلينغ البيون مع انقراضهم.

ميلانوتريد اولمبياد ٢٠٠٠

ميلانو - رويتر - أعلن كل من وزير الرياضة الإيطالي كارلو تونولي وبابو باليسري عدة مدن ميلانو أن المدينة سوف تتقدم للترشح لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الصيفية لعام ٢٠٠٠.

وتعتقد المدينة أنه باستطاعتها استضافة ألعاب الدورة مع تخصيص بعض المسابقات لألعابها في مدن مجاورة مثل تورينو وجنوة، وقال العمدة مؤتمر صحفي أنه لا ينقص المدينة من المرافق الأولمبية سوى استاد أولمبي بمضمار للألعاب القوى وجوهر للسباحة وملعب للتنس. وقد حددت المدينة يوم التاسع من يونيو المقبل أي بعد يوم من انتهاء كأس العالم لكرة القدم لاستضافة أولمبياد ٢٠٠٠.

اليابانيات يفزن بالماراتون

طوكيو - رويتر - حصل فريق طوكيو هيوستون مكنر وتصدرت في ٢٢،٣٧ ساعة في سباق ٢٠٠ الماراتون (٤٢ كيلو متراً) ١٩٥٥ ستيفن في ٢١،٥٧، وتصدرت الأميركية داني هاريس سباق ٤٠٠ في ٤٦،٣٩ ساعة تلاه السوفيتي إيفار أوياسكو في ٤٧،٥٣.

وفاز البرازيلي خوزيه لويس بارسيرا بسباق ٨٠٠ في ١٤،٨٨، وسجل الأميركي جاك بيرس ١٧،٦٨ بسباق ١٠٠ كاجان وسجل الفنلندي يارو كارنا ١٨،٨٨ وأما بالوب الطويل وفاز البلغاري جورجي داتوك بالوب العالي مسجلاً ٢٢،٢٤.

وبالنسبة للسيدات فازت السوفيتية ساندرا غاسر بسباق ١٥٠٠ في ١٢،٤١ ساعة تلاها الألمانية الشرقية إيلين كيسلنج في ١٣،٧٣. وفازت البريطانية جيل هنتر بسباق ٣٠٠٠ في ٩،٤٥ ساعة وسجلت الفنلندية سيكو هانويكي ٧،٢٦ في ١٠٠ والفرنسية كريستين هيرتلين ٨،١٤ بسباق ١٠٠ حواجن وتصدرت السوفيتية غاليا مالتشوغينا سباق ٢٠٠ في ٢٣،٥٨ وسجلت مواطنتها غاليا شيباتيكوفا ٢٦،٧٥ بالوب الطويل.

بعد فوزه بسباق ٢ الاف متر

إيسطة: تحطيم رقم الميل هديفي

البريطاني ستيفن كرام الذي سجل رقماً قياسياً في هذا السباق منذ خمس سنوات بلغ ثلاث دقائق و٤٦،٣٢ ثانية.

وقال عويطة ٣٠ عاماً البطل الأولمبي عام ١٩٨٤ وصاحب الرقم القياسي العالمي في سباق ٥٠٠ متر عام ١٩٨٧ أنه يعتزم الاشتراك في سباق ١٠٠٠٠ والملاكمة في الصالات في وقت من تحطيم في سباق الميل، وهذا رغبته من أجله في الموسم في العام المقبل.

وكان عويطة قد تقدم على جوليوس كاريوتي البطل الأولمبي في هذا السباق.

وفاز البريطاني بيتر أليوت بسباق ١،٥٠٠ متر ولم يستطع تحطيم الرقم القياسي في هذا السباق في الصالات المغطاة للايرلندي ماركوس أوسوليفان، وقطع أليوت المسافة في ثلاث دقائق و٤٤،٩٤ ثانية بفارق أكثر من تسع ثوان عن الرقم القياسي العالمي في هذا السباق.

م - رويتر - قال العداء يد عويطة أنه يعتزم إضافة الرقم القياسي في سباق الميل الى سجله في سباق ١،٥٠٠ متر.

بطء بعد فوزه في سباق في بطولة ستوكهولم في الملاكمة في الصالات في وقت من تحطيم في سباق الميل، وهذا رغبته من أجله في الموسم في العام المقبل.

وكان عويطة قد تقدم على جوليوس كاريوتي البطل الأولمبي في هذا السباق.

وفاز البريطاني بيتر أليوت بسباق ١،٥٠٠ متر ولم يستطع تحطيم الرقم القياسي في هذا السباق في الصالات المغطاة للايرلندي ماركوس أوسوليفان، وقطع أليوت المسافة في ثلاث دقائق و٤٤،٩٤ ثانية بفارق أكثر من تسع ثوان عن الرقم القياسي العالمي في هذا السباق.

وفاز البريطاني بيتر أليوت بسباق ١،٥٠٠ متر ولم يستطع تحطيم الرقم القياسي في هذا السباق في الصالات المغطاة للايرلندي ماركوس أوسوليفان، وقطع أليوت المسافة في ثلاث دقائق و٤٤،٩٤ ثانية بفارق أكثر من تسع ثوان عن الرقم القياسي العالمي في هذا السباق.

م - رويتر - قال العداء يد عويطة أنه يعتزم إضافة الرقم القياسي في سباق الميل الى سجله في سباق ١،٥٠٠ متر.

بطء بعد فوزه في سباق في بطولة ستوكهولم في الملاكمة في الصالات في وقت من تحطيم في سباق الميل، وهذا رغبته من أجله في الموسم في العام المقبل.

وكان عويطة قد تقدم على جوليوس كاريوتي البطل الأولمبي في هذا السباق.

وفاز البريطاني بيتر أليوت بسباق ١،٥٠٠ متر ولم يستطع تحطيم الرقم القياسي في هذا السباق في الصالات المغطاة للايرلندي ماركوس أوسوليفان، وقطع أليوت المسافة في ثلاث دقائق و٤٤،٩٤ ثانية بفارق أكثر من تسع ثوان عن الرقم القياسي العالمي في هذا السباق.

وفاز البريطاني بيتر أليوت بسباق ١،٥٠٠ متر ولم يستطع تحطيم الرقم القياسي في هذا السباق في الصالات المغطاة للايرلندي ماركوس أوسوليفان، وقطع أليوت المسافة في ثلاث دقائق و٤٤،٩٤ ثانية بفارق أكثر من تسع ثوان عن الرقم القياسي العالمي في هذا السباق.



مد عويطة

نتاج بطولة مصر للخماسي

ق.ن.أ - بدأت منافسات بطولة مصر لخمسة الحديث بمشاركة ست اتحاد السوفيتي وألمانيا الغربية وتونس اليونان ومصر التي ستشارك ببارصة فرق دولة المنطقة والتي تستمر حتى يوم ثلث.

ت باليوم الاول مسابقة السلاح وتقام بايضا السباحة والرماية تليها مسابقات اختراق الضاحية.

بطولة مصر الدولية مدرجة ضمن برنامج ولي للخمسة الحديث وهي من البطولات تتشارك في بطولة العالم لهذا العام والتي تنفذ في شهر يوليو المقبل.

ق.ن.أ - بدأت منافسات بطولة مصر لخمسة الحديث بمشاركة ست اتحاد السوفيتي وألمانيا الغربية وتونس اليونان ومصر التي ستشارك ببارصة فرق دولة المنطقة والتي تستمر حتى يوم ثلث.

ت باليوم الاول مسابقة السلاح وتقام بايضا السباحة والرماية تليها مسابقات اختراق الضاحية.

بطولة مصر الدولية مدرجة ضمن برنامج ولي للخمسة الحديث وهي من البطولات تتشارك في بطولة العالم لهذا العام والتي تنفذ في شهر يوليو المقبل.

ق.ن.أ - بدأت منافسات بطولة مصر لخمسة الحديث بمشاركة ست اتحاد السوفيتي وألمانيا الغربية وتونس اليونان ومصر التي ستشارك ببارصة فرق دولة المنطقة والتي تستمر حتى يوم ثلث.

ت باليوم الاول مسابقة السلاح وتقام بايضا السباحة والرماية تليها مسابقات اختراق الضاحية.

بطولة مصر الدولية مدرجة ضمن برنامج ولي للخمسة الحديث وهي من البطولات تتشارك في بطولة العالم لهذا العام والتي تنفذ في شهر يوليو المقبل.

كاسباروف يتقدم و منافسه يخسر



كاسباروف - رويتر - أحرز غاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج تقدماً في بطولة كاسباروف الدولية للشطرنج بعد أن منى منافسه الفرنسي بوريوس غليفاند بأول هزيمة في الجولة السادسة مساء السبت.

ووافق كاسباروف الذي كان يقاسم غليفاند صدارة البطولة على انتهاء مباراة بالتعادل أمام اليوغسلافي ليوبوفيتش بعد ٢٧ نقلة بعد أن لعب اليوغسلافي أفضل مباراة له في البطولة، في حين خسر السوفيتي الشاب غليفاند أمام البريطاني نايجل شوت بعد ٣٥ نقلة.

وكاسباروف ومواطنه فاسيلي إيفانتشوك الذي تتبادل مع الأميركي بوريوس جوكو بعد ٢٤ نقلة هما اللذان أحرزوا اللذان لم يهزما بعد في البطولة التي تعتبر من أقوى البطولات التي أقيمت خلال السنوات القليلة الماضية، ومن المقرر أن يتقابل كاسباروف وإيفانتشوك في الجولة السابعة.

وفي إطار البطولة الذي فاز السوفيتي ألكسندر بيليافسكي على الفرنسي بوريوس ساسكي بعد ٦٣ نقلة، وتأجلت مباراة الأسباني

كاسباروف - رويتر - أحرز غاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج تقدماً في بطولة كاسباروف الدولية للشطرنج بعد أن منى منافسه الفرنسي بوريوس غليفاند بأول هزيمة في الجولة السادسة مساء السبت.

ووافق كاسباروف الذي كان يقاسم غليفاند صدارة البطولة على انتهاء مباراة بالتعادل أمام اليوغسلافي ليوبوفيتش بعد ٢٧ نقلة بعد أن لعب اليوغسلافي أفضل مباراة له في البطولة، في حين خسر السوفيتي الشاب غليفاند أمام البريطاني نايجل شوت بعد ٣٥ نقلة.

وكاسباروف ومواطنه فاسيلي إيفانتشوك الذي تتبادل مع الأميركي بوريوس جوكو بعد ٢٤ نقلة هما اللذان أحرزوا اللذان لم يهزما بعد في البطولة التي تعتبر من أقوى البطولات التي أقيمت خلال السنوات القليلة الماضية، ومن المقرر أن يتقابل كاسباروف وإيفانتشوك في الجولة السابعة.

وفي إطار البطولة الذي فاز السوفيتي ألكسندر بيليافسكي على الفرنسي بوريوس ساسكي بعد ٦٣ نقلة، وتأجلت مباراة الأسباني

كاسباروف - رويتر - أحرز غاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج تقدماً في بطولة كاسباروف الدولية للشطرنج بعد أن منى منافسه الفرنسي بوريوس غليفاند بأول هزيمة في الجولة السادسة مساء السبت.

ووافق كاسباروف الذي كان يقاسم غليفاند صدارة البطولة على انتهاء مباراة بالتعادل أمام اليوغسلافي ليوبوفيتش بعد ٢٧ نقلة بعد أن لعب اليوغسلافي أفضل مباراة له في البطولة، في حين خسر السوفيتي الشاب غليفاند أمام البريطاني نايجل شوت بعد ٣٥ نقلة.

وكاسباروف ومواطنه فاسيلي إيفانتشوك الذي تتبادل مع الأميركي بوريوس جوكو بعد ٢٤ نقلة هما اللذان أحرزوا اللذان لم يهزما بعد في البطولة التي تعتبر من أقوى البطولات التي أقيمت خلال السنوات القليلة الماضية، ومن المقرر أن يتقابل كاسباروف وإيفانتشوك في الجولة السابعة.

وفي إطار البطولة الذي فاز السوفيتي ألكسندر بيليافسكي على الفرنسي بوريوس ساسكي بعد ٦٣ نقلة، وتأجلت مباراة الأسباني

اندرسين سبق فولفارت

بون - رويتر - أصبح لاعب فراكتفورت يورن اندرسن يتقدم في بطولة كاسباروف الدولية للشطرنج بعد أن منى منافسه الفرنسي بوريوس غليفاند بأول هزيمة في الجولة السادسة مساء السبت.

ووافق كاسباروف الذي كان يقاسم غليفاند صدارة البطولة على انتهاء مباراة بالتعادل أمام اليوغسلافي ليوبوفيتش بعد ٢٧ نقلة بعد أن لعب اليوغسلافي أفضل مباراة له في البطولة، في حين خسر السوفيتي الشاب غليفاند أمام البريطاني نايجل شوت بعد ٣٥ نقلة.

كاسباروف - رويتر - أصبح لاعب فراكتفورت يورن اندرسن يتقدم في بطولة كاسباروف الدولية للشطرنج بعد أن منى منافسه الفرنسي بوريوس غليفاند بأول هزيمة في الجولة السادسة مساء السبت.

ووافق كاسباروف الذي كان يقاسم غليفاند صدارة البطولة على انتهاء مباراة بالتعادل أمام اليوغسلافي ليوبوفيتش بعد ٢٧ نقلة بعد أن لعب اليوغسلافي أفضل مباراة له في البطولة، في حين خسر السوفيتي الشاب غليفاند أمام البريطاني نايجل شوت بعد ٣٥ نقلة.

كاسباروف - رويتر - أصبح لاعب فراكتفورت يورن اندرسن يتقدم في بطولة كاسباروف الدولية للشطرنج بعد أن منى منافسه الفرنسي بوريوس غليفاند بأول هزيمة في الجولة السادسة مساء السبت.

ووافق كاسباروف الذي كان يقاسم غليفاند صدارة البطولة على انتهاء مباراة بالتعادل أمام اليوغسلافي ليوبوفيتش بعد ٢٧ نقلة بعد أن لعب اليوغسلافي أفضل مباراة له في البطولة، في حين خسر السوفيتي الشاب غليفاند أمام البريطاني نايجل شوت بعد ٣٥ نقلة.

اولدريدج سجل هدفين

برشلونة - اسبانيا - ا ف ب - تعامل فريقاً برشلونتي بريال سوسيداد ٢/٢ مساء السبت في مباراة مكررة من الأسبوع السابع والعشرين لبطولة اسبانيا في كرة القدم.

برشلونة - اسبانيا - ا ف ب - تعامل فريقاً برشلونتي بريال سوسيداد ٢/٢ مساء السبت في مباراة مكررة من الأسبوع السابع والعشرين لبطولة اسبانيا في كرة القدم.

برشلونة - اسبانيا - ا ف ب - تعامل فريقاً برشلونتي بريال سوسيداد ٢/٢ مساء السبت في مباراة مكررة من الأسبوع السابع والعشرين لبطولة اسبانيا في كرة القدم.

قمة التكنولوجيا اليابانية

الشركة اليابانية الوحيدة المختصة بصناعة التكيف فقط

دايكن اقساط مريحة

هذه الوحدات التي أعدت تصميمها بالكامل يمكن تثبيتها محاذية للحائط أو عميقاً في حوائط داخل الجدران من أجل النظر الانعكاسي. يمكن تغيير اتجاه تدفق الهواء بسهولة لأي من الاتجاهين الأمامي أو الخلفي بحيث يمكن الحصول على توزيع منظم للهواء. يضمن النظر من موضع هذه الوحدات.

نوع لا سلكي وحدة تحكم عن بعد لا سلكية تعمل بالاشعة تحت الحمراء والتي تضبط ميكروكمبيوتر وحدة داخل المصراع ليعمل كوحدة تحكم عن بعد. هذا في عملية رقيقة أسفة.

نظام تدفق الهواء المتعدد

بالتعاون مع : بيت التمويل الكويتي المراجعة

بروك دفع اولي ، اقساط مريحة ، استحقاقه اول قط بعد ثلاثة أشهر .

نخبة هذا العرض ١٩٩٠/٥/٣١

خدمة للراحة

الشركة الكويتية اليابانية للتكييف

الشرق - شارع مبارك الكبير - قرب دوار الريصم - ٢٤٤٣٧٦٤ - ٢٤٤٣٧٦١

بيت التمويل الكويتي الإلمام والأطمئنان

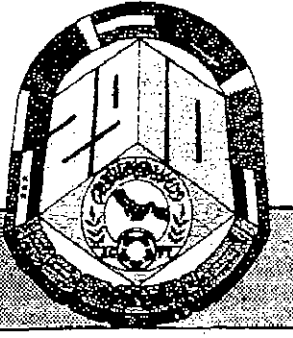
بيت التمويل الكويتي



الرياضة



القبس



الكويت من ٢٠/٢ إلى ٩/٣/١٩٩٠

مجلات خاصة تصدرها دار القبس
بمناخية نورة كأس الخليج العاشرة

العراق يبدأ رحلة المنافسة أمام البحرين



● انور جسام
- مدرب العراق



● منتخب العراق الوطني حامل اللقب



● منتخب البحرين.. يقابل حامل اللقب واغوى المرشحين



اولي ماسلو
- رب البحرين

البحرينيون لا يهابون المباراة.. والعراقيون يتطلعون للحفاظ على اللقب

ايضا خطورة خصه واقتناص اية نقطة منه وان الفريق ظهر بمستوى في مباراته الاخيرة امامه ما سيدفع لاعبيه بتمريض ذلك العرض اجمالية التي خرجت جواهره على الفريق... اي المتوقع ان يتحسن اداء اليوم ولكن يبقى سؤال وهل سيصمد امام وهل سيهزمه الضارب... وفي هل سيتمكن من الوصول وهل سيهزمه الضارب... هذا ما في لقاء اليوم..

استنزفتا الكثير من قواه ونشاطه ولم ينجح فيهما بتحقيق اكثر من نقطة واحدة لذلك فانه اصبح موقف لا يحسد عليه... فالفرق البحريني يسعى لتعويض النقاط التي فقدها في مباراته السابقة حتى لا يفقد توازنه اكثر في هذه البطولة الا ان ذلك لن يكون سهلا بل على العكس من ذلك في غاية الصعوبة لانه سيواجه فريقا هو اقوى المرشحين بالبطولة ولكن ذلك لا يعني انه سيكون صيدا سهلا اليوم وانما تتوقع ان يجاهد لاعبيه ويقاوتوا في الملعب من اجل

تطبيق الخطط الكروية الراقية والحديثة، كما ان اهم ما يميز الفريق قوة هجومه «الضارب» وتوفر اللاعبين الذين يعرفون طريق المرمى... فهل يتخطى المنتخب العراقي اليوم اول محطة تجاه المحافظة على الكاس... ام يتعثر في بداية مشواره؟

المنتخب البحريني يتطلع لاي نقطة

اما المنتخب البحريني فظروته تختلف تماما عن نداء اليوم حيث لعب الفريق مباراتين

قدما... هذه العروض التي دفعت كل النقاد والرياضيين ليطلقوا عليه لقب افضل فريق ولا نعتقد ان اداء العراقيين في هذه البطولة سيقبل عن تلك البطولة بل على العكس من ذلك تتوقع ان يكون افضل بعد ان اعيد اختيار النجوم المعروفين، كما يجب علينا ان لا ننسى اهمية كل اللاعبين لمضاعفة عطائهم وحماستهم وخلصهم لفرقهم. الفريق العراقي يمتاز باديته القوي والسرير واجادة لاعبيه

الآخرى وهو ما سيساعد مدربه ولاعبيه بدون شك لاستغلال نقاط ضعف تلك الفرق وايقاف مصادر القوي فيها. اداء راق وهجوم ضارب المنتخب العراقي يخوض اليوم اول مباراته في رحلة الدفاع عن اللقب واذا اردنا ان نتطرق لتواجبه الفنية فما علينا الا ان نتذكر مباريات بطولة الصداقة والسلام التي احرز الفريق بطولتها بعد العروض الكروية الفاخرة والمتمعة التي

الاغنياء... ولو ربطنا بين هذه المعاني مع ظروف مباريات كرة القدم لوجدنا انها تتطابق تماما على المنتخب العراقي الشقي... فكل ما يرضه للفوز بالكاس لا يرضه الفريق من نجوم ولتتأمل صفوفه واجادته بتطبيق خطط كروية وتكتيكات راقية... اي انه فريق تهيات له كل سبل النجاح والفوز وبالإضافة الى ذلك فان كل الظروف وقفت معه وجاءت لصالحه في هذه البطولة فينفي ان تعرف بانه سيلعب اليوم اول مباراته بهذه الدورة التي بدأت مبارياتها قبل اربعة ايام كما انه اطلع على مستويات كل الفرق

ويؤكد لجماهيره انه عند حسن خطواته في رحلة الدفاع عن اللقب حيث يتقابل في الثالثة وخمس واربعين دقيقة من بعد الظهر مع المنتخب البحريني في خامس ايام دورة كأس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم وذلك على استاد الصداقة والسلام ببنادي كاظمة. ولو رجعنا الى طرقي المباراة للاحظنا ان ظروفهما مختلفة... فالمنتخب العراقي «المرتاح» يخوض اليوم اول مباراته بالبطولة وهو ينظر بالتاكيد لتخطيتها حتى يبرز ثقته بنفسه

الظروف وقفت مع العراقيين

يقال ان الرزق «يطارد»

تعتيم اعلاه

اتصل بالقسم الرياضي من القراء يستفسرون عن عدم اجراء لقاءات صعبة لاعبي المنتخب العراقي توضح للقراء الاعزاء بان «القبس» لم يالوا جهدا اخذ التصريحات من اللاعبين الا انهم اذا جابهون بالرفض ولا السري في ذلك.. ولكنهم متذ ان التصريحات متنوعة باذن من رئيس الوفد الذي

عدنان درج

«الذرب»

عدنان درجال نجم العراقي معروف بلعبة «القبس» في بعض الاحبار المباريات ولكننا فوجئنا بلفظه انثناء حديثا مما اقامته بالفندق ويبدو ان الحقيقة تختلف تماما تشاهده في الملعب، فهو «ذرب».

لا يهتم بـ

راضي

مدرب البحرين اكد بان باي لاعب بالفريق الخه كانت نجومته وقال: احمد ماري فهذا لا سلبه باسلوبنا وليف يريدون.

الزميل والمد

مدرب المنتخب العراقي التهرب من اجراء لقاءات صعبة ولكن دون جدو بايلاء احد الزملاء يستطعن الادلاء بالاحاديث بعد استئذان رئيس الو جهود مريية من الزميل مع رئيس الوفد اكدت ان غادر البلاد منذ اربعة ايام

اسمها بطولة ال

سالت «القبس» انور مدرب المنتخب العراقي امتناعه عن التحدث عن الخليج رغم انه كان بطولة الصداقة والسلام اسمها بطولة الخليج فاسمها بطولة الخليج

الشيخ خالد بن خليفة

اسم فقيد الأمل وفوزنا اليوم سيمود بنا للمنافسة

أكد الشيخ خالد بن خليفة نائب رئيس الوفد البحريني بان الفرصة لا تزال سانحة للمنتخب البحريني للمنافسة على البطولة وقال: جميع الفرق ما عدا الفريق العراقي ضمن نقطة وفوزنا في مباراة اليوم يادن الله سيجعلنا تعود للمنافسة.

واضاف بان مباراة اليوم صعبة لنا فجميع الظروف تاتي لصالح العراق الذي يتمتع لاعبيه بالخبرة والنجومية والذي يبدو ان له فرصة كبيرة بالفوز بالدورة. وذكر الشيخ خالد بن خليفة بان فريق البحرين يتكون معظمه من الشباب الذين نعدهم للمستقبل وقال ان ما يعيب فريقنا في السابق كان هو عدم الثبات على التشكيل مما يؤدي الى غياب الانسجام والتفاهم بين افراده اما السياسة الحالية لاتحاد فهي الاهتمام بالقاعدة والشباب واعتقادنا باننا نجحنا في تحقيق نتائج جيدة بفريق الشباب ويادن الله ستري منتخبنا افضل في المستقبل.

وقال بان التنظيم في الدورة اكثر من رائع ونحن جميعا نشعر اننا في بلدنا ولكن السلبية الوحيدة هي ارضية الملعب ونتمنى ان يتدارك المسؤولون هذا الامر في المباريات المقبلة.

واضاف بانني حضرت للكويت بالدورة الثالثة عام ٧٤ وتوقعت ان ارى ملاعب افضل بعد ١٦ عاما ولكنني تفاجأت بما شاهدت.



نتائج لقاءات العراق والبحرين

وفيما يلي نتائج لقاءات الفريقين:
● الدورة الرابعة ١/٤ للعراق: ست مرات ببطولات الخليج الا ان احد هذه اللقاءات لا تحسب رسميا بسبب انسحاب العراق وذلك بالدورة السادسة التي اقيمت عام ١٩٨٢ في ابوظبي علما بان العراق فاز على البحرين ٣/٢ صفر ولكن الانسحاب ابقى النتيجة... اما المباريات الاخرى وهي خمس فقد فاز العراق في اربع منها وتعادل الفريقان في واحدة صفر/صفر.

مدرب البحرين الألماني:

ماسلو: نريقتنا مظلوم ولكننا قادرون على فرض اسلوبنا

قال اولي ماسلو مدرب منتخب البحرين بان جدول مباريات الدورة تسبب في ظلم المنتخب البحريني وقال: ان جميع المؤشرات والظروف تؤكد على ان الفريق العراقي سيحقق الفوز في لقاء اليوم.

واضاف بانه ليس من العدل بان يلعب فريقنا ٣ مباريات والفريق الاخر يلعب اول مباراته بالدورة وقال ان ظروفنا صعبة كون ان اللاعبين اصيبوا باجهااد نفسي ويديني بالاستاد وبالطبع الى الاصابات ييضاً الفريق العراقي اكتفى بمراقبة فريقنا واكتشاف سلبياته وايجابياته. وقال: برغم كل هذه الظروف فهذا لا يعني باننا سنخسر المباراة ففي كرة القدم من الصعب توقع اي نتيجة. وذكر بان المشكلة الاساسية هي ارضية الاستاد وبالطبع لا نستطيع في هذا الوقت القصير ان نغير اسلوب لعبنا ليتناسب مع هذا النوع من الارضية. وقال: الفريق العراقي يمتلك العديد من اللاعبين ذوي الخبرة يعكس لاعبينا الشباب ولكننا قادرون على فرض اسلوب لعبنا.

الشخص الوحيد

عندما سال مندوب «القبس» مدرب البحرين اولي ماسلو عن سبب عدم تقديم المنتخب البحريني لعروض جيدة في الدورة قال: مع قوتهم لم يقدم عرضا جيدا نحن نعتبر بذلك ولكن امام الكويت من كان الافضل برأيك فاجابه مندوب «القبس» بعكس ما يتوقع: الكويت بالطبع فرد عليه غاضبا: انت الشخص الوحيد الذي يمتد ذلك.

عبد العزيز الحسن:

التحكيم بون المستوى

قال عبدالعزيز الحسن مدير المنتخبات الوطنية البحرينية بان لقاء اليوم سيجد ما اذا كان المنتخب البحريني سيستمر بالمنافسة ام لا وذلك ففريقنا سيدخل هذا اللقاء بروح جديدة واضعا في اعتباره اهمية الفوز بها. ونفى الحسن بان لاعبي فريقه يتصدون للعب الخشن وقال: معظم الانتادات التي حصل عليها لاعبو الفريق كانت سوء تقدير من الحكام. واكد بان مستوى التحكيم من خلال المباريات التي شاهدناها كان دون المستوى ليس فقط في مباريات البحرين بل في معظم المباريات واصاف قائلاً باننا لم نرغب بتقديم اي احتجاج فنحن لا نهمس النتائج بقدر ما نهمس نجاح الدورة وتحقيقها لاهدافها.

زويد: الحظ لعب دوره مع فريقنا

قال ابراهيم حمد زويد لاعب المنتخب البحريني بان المنتخب العراقي من الفرق الممرضة بمستواها العالي على المستوى الخليجي، وذلك فلما كنا معه سيكون صعبا جدا لنا واضاف: لكنني اعتقد بان الفريق البحريني لم يقدم حتى الان المستوى المتوقع منه. وبان الله سيظهر المستوى الفعلي للفريق في لقاء اليوم. وذكر بان المنتخب العراقي يملك اكثر من لاعب ذي مستوى ممتاز مثل احمد راضي وحسين سعيد وعدنان درجال ولكننا قادرون بان الله ان نجاري هؤلاء النجوم بحماس وكفاح لاعبي منتخبنا. وقال بان منتخبنا لا يقل مستوى عن بقية الفرق الا ان الحظ لعب دورا كبيرا في نتائج الفريق البحريني.



● عدنان درجال

● حسين سعيد

● فياض محمود
- البحرين

● ابراهيم عيسى
- البحرين